

TYROLIENNE DE L'AVENIR



REVUE DE CARNAVAL
des
BOUFFES PARISIENS.

Chantée par M^r BONNET.

MUSIQUE
de
J. OFFENBACH.

N^o 1. Pour BARYTON ou CONTRALTO.

PIANO. *Allegretto.* *mf*

Quand Ro - se chan - te, la la la, la la la, Sa voix m'enchan - te! la la la
Bon - heur et ro - se, la la la, la la la, Sont mê - me cho - se! la la la

p

la.. ah! Ce chant si doux vient me ravir! ah!
la.. ah! Un souffle hé - las peut les ternir! ah!

p

Car c'est l'espoir en l'a - ve - nir: Quand Ro - se chan - te,
Mais le soleil, c'est l'a - ve - nir: Bon - heur et ro - se,

la la la la la la, Sa voix m'enchan - te, la la la la. ah! ah! ah!
la la la la la la, Sont mê - me cho - se, la la la la. ah! ah! ah!

f *p*

ah! ah! ah! ah! ah! ah! ah! ah!

ah! ah! ah! ah! ah! ah! ah! ah!

Quand Ro se chan - te, la la la la la la, Sa voix m'enchau - te. la la la
 Bonheur et ro - se, la la la la la la, Sont mê - me cho - se. la la la

la tra la la la la la la la la la la tra la la la la la la la la la la la la

la tra la la la la la la la la la la tra la la la la la la la la la la ah!

ah! ah! ah! ah!

