# РУСЛАНЪ И ЛЮДМИЛА

(RUSSLAN UND LUDMILA)

## ВОЛШЕБНАЯ ОПЕРА

въ 5 Дѣйствіяхъ

Музыка

## М. И. ГЛИНКИ.

Собственность Музыкальнаго Депо подъ фирмою „ОДЕОНЪ" въ Москвѣ у П. Лентовскаго.

## ZAUBER - OPER

in 5 Acten

Musik von

## M. I. von GLINKA.

Eigenthum der Verleger St. Petersburg AL'ODÉON Dépôt de Musique Paris M. Schlesinger. Hamburg & Leipzig Schuberth & Comp.

Presto.

OUVERTURE. 90 k.

№ 1. INTRODUCTION. Allegro.
Дѣла давно минувшихъ дней
Vergang'ner Zeiten Thaten - ruhm

№ 2. КАВАТИНА. CAVATINE. Andante. 1. 50.
Грустно мнѣ родитель дорогой
Scheiden bald muss Va - ter ich von dir

№ 3. ФИНАЛЪ. FINALE. Maestoso.
Чада родимыя!
Ihr theu - ren Kin - der mein!

№ 4. БАЛЛАДА. BALLADE. Moderato assai. 1. 35.
Добро пожаловать мой сынъ
Willkommen seyst du mir mein Sohn

№ 5. СЦЕНА. SCENE. Allegro.
Я весь дрожу и если бы не
Ach welcher Graus noch zittre ich vor

№ 6. АРІЯ. ARIE. Moderato. 1. 20.
О поле, поле кто тебя усѣялъ
O sagt Gefilde, wer hat euch besät mit

№ 7. ХОРЪ. CHOR. Andante. 75.
Кто здѣсь блуждаетъ пришлецъ безраз-
Wagst du zu nahen du frechster der

№ 8. ХОРЪ. CHOR. Andantino. 60.
Ложится въ полѣ мракъ но-
Schon steigt am grau - en Wol - ken

№ 9. КАВАТИНА. CAVATINE. Recitativo. 75.
Ка - ki - е сладостны - е звуки
Welch zauber - hol - de Tö - ne hallen

№ 10. АРІЯ. ARIE. Adagio. 1. 20.
И жаръ и зной смѣнила
Des heis - sen Ta - ges Gluth kühlt

№ 11. ТАНЦЫ. TANZ. Allegro moderato. 1.

№ 12. ФИНАЛЪ. FINALE. Andante quasi Allegretto.
О мой Ратмиръ! ты здѣсь о пять со-
O mein Ratmir um - fangen halt' ich

№ 13. АРІЯ. ARIE. Allegro agitato. 1. 80.
Въ дали отъ ми - ла - го
Von dem Ge - lieb - ten ent - fernt

№ 14. МАРШЪ. MARSCH. Marcia. 40.

№ 15. ТАНЦЫ. TANZ. Allegretto quasi Andante. 1.

№ 16. ХОРЪ. CHOR. Vivace.
Погибнешь погибнетъ
Ver - lo - ren, ver - lo - ren,

№ 17. ФИНАЛЪ. FINALE. Allegro non troppo.
Побѣда побѣда Людмила
Triumpf! Tscherno - mor ist be - sieget

№ 18. РОМАНСЪ. ROMANZE. Larghetto. 75.
О - на мнѣ жизнь
Mein höchstes Gut

№ 19. ХОРЪ. CHOR. Moderato assai. 45.
Все тихо дремлетъ станъ
Wie ru - hig ist die Nacht

№ 20. ДУЭТЪ. DUETT. Andante. 1. 20.
У спокойся минетъ время.
Lass o Freund die Zweifel schwinden

№ 21. ФИНАЛЪ. FINALE.
Ахъ ты свѣтъ Люд - ми - ла
Hol - de Für - sten - toch - ter

Gravé et imprimé par W. Mittelhaus.

## № 11.

## ТАНЦЫ. TANZ.

Allegro moderato.

PIANO.

Corni. Flauto. Viol. Clar. Corni.

dolce.

*staccato assai.*

*p* *sf* *p* *ff* *p*

sf

Oboi.

Clar.

Clar.

Fag.

Oboi.

p

Adagio.

PP

Oboi solo.

Cello.

Corni.

Cello.

Corni. Oboi.

Flauto.

Viol.

Cello.

Flauto.

Grazioso.

*p*

*ff*

*ff*

*p*

*mf*

*dolce.*

1.

2.

tr

*m.f*

tr

tr

*f*

*p*

Fl.

Oboe.

Clar.

Viol.

*ritard e dim.*

*tr*

*p*

tr

tr

*ff*

tr

*p*

tr

Flauto.

*p*

8va

8va

8va

vibrato.

Clar.

*f*

1.

2.

*tr*

*sf*

1.

2.

CODA.

*pp*

Clar.

*cres.*

*p*

Corni.

Clar.

Flauto

Oboe

*pp*

*ff*

*f*

*fff*

8va

*p*

*pp*