O BRASIL

MUSICAL

PERIODICO

DEDICADO

A S. M.a Imperatriz

DO

BRASIL

pelos

Edictores **FILIPPONE & Cª**

com

A PREVIA AUGUSTA E ESPECIAL LICENÇA

DE

SS. MM. II.

	Côrte.	Provincias.
Publica-se duas peças de musica por mez, huma p.ª Piano e outra para piano e Canto. Subscreve-se por seis mezes a	8 $ 000	10 $ 000
Para Piano só um por mez	4 $ 000	5 $ 000
Para Piano e Canto só um por mez	5 $ 000	6 $ 000

Subscreve-se e distribue-se na Imperial Imprensa de musica de

FILIPPONE & Cª

Rua dos Sapateiros N.º 59.

NB. Para as Provincias obrigão-se os Edictores a remetter os exemplares pelo correio.

326.300/65

49

O BRASIL
MUSICAL
N°. 82.
Preço 2$000

„O mio Fernando„

CAVATINA NELL'OPERA

LA FAVORITA

DI DONIZETTI.

IMPERIAL 2
Imprensa de Musica
de
FILIPPONE&Cª
Rua dos Latoeiros
N°. 59.
Rio de Janeiro.

CANTABILE

PIANO

p

LEONORA

O mio Fernan - - do; del - la ter - ra il tro - - no

pp

a pos - se - der - - - ti a - - vria do - na - to il cor; ma puro l'a - mor mi - - o

BIBLIOTECA NACIONAL Rio de Janeiro
326.300/65

co - me il per-do - - no, dan - - na-to ahi la- - sa! è a di-spera - to or-ror.

p

il ver . fia no - - - - to ein tuo di-spre-gio e - stre - - - mo

rall?

la pe - na a - vrom - mi che maggior si dè ah! . . . . . .

a tempo

se il giusto tuo di - sde- - gno al - lor al - lor fia sce- - mo piom - - bi gran

p

rall?

Di_ _o piom_bi gran Dio la fol_gor tua su me ah! se fia sce_moil tuo di_

sde _gno, piom_ _bio Dio la fol_gor tua su me ah! se fia sce_moil tuo di_

sde _gno piom_bio Di_o, la fol_gor tua su me su cru_

Come Recitativo

_de_li e chi vàr_re_sta? scritto è in cielo il mio do_lor scritto è in

FF *FF* *FF* *FF*

MOD: to MOSSO.

ciel il mio do_ _lor su ve_ni_ _ _ _ _ _ _te ell'è u_na

p

fe_ _ _ _ sta spar_sa l'a_ _ _ _ _ _ra sia di fior già la tom_ _ _ ba a me s'ap-

-pre_ _ sta, ri_co_ _per_ _ _ _ _ _ _ _ta in ne_gro vel sia la

tri_ _ _ _ _ _sta fi_dan_za_ _ _ta che re_jet_ _ _ _ _ _ _ _ta di_ _spe-

-ra-ta non a - - - vrà per-do - - - no in ciel ma-le-det- - - - - -

p

-ta di-spe-ra- - - - - - ta non a-vrà perdo-noin ciel no non a- -

accellerando

-vrà ma-le-det- - - - - - ta di-spera- - - - - ta non avrà perdo-noin

cres:

accellerando

ciel non avrà perdo- - noin ciel ah! non a- - vrà per-do- - - noin

cres:

FF

P

ALLEGRO

ciel

ah cru-de---li e

chi v'ar-re--sta? scrit--to in cie---lo è il mio do---lor.

F

F

scrit---to in cie---lo è il mio do---lor

cru-de-----li ve-ni-------te scrit-to è in

1.mo Tempo

MOD:to MOSSO.

ciel il mio do_lor su ve_ni_te ell'è u_na

p

fe_sta spar_sa l'a_ra sia di fior già la tom_ba a me s'ap-

pre_sta, ri_co_per_ta in ne_gro vel sia la

tri_sta fi_dan_za_ta che re_jet_ta di_spe-

-ra-ta non a - - - vrà per-do - - - no in ciel ma-le-det- - - - - -

P

-ta di-spe-ra- - - - - - - ta non a-vrà perdo-noin ciel no non a- -

accellerando

-vrà ma-le-det - - - - - - ta di-spera - - - - - ta non avrà perdo-noin

cres: accellerando

ciel non avrà perdo- - no in ciel ah! non a- - vrà perdo- - - no in

cres: FF P

ciel ah! la tri - - - - - sta fi-dan-za - - - - ta non a - vrà non a -

galta

- vrà per - do - no in ciel ah! non a - vrà per do - - no in ciel ah! non a -

- vrà per do - - no in ciel ma-le-detta di-spe - ra - - ta non a -

- vrà per-do - no in ciel.

F