

Zween Jünger gehn nach Emmaus

2nd day of Easter
Geistliches Singen und Spielen
TWV 1: 1738

G P Telemann
edited by Peter Young

1. Sinfonia. Andante (+ vln. picc)

Violin I
Violin II
Viola
Continuo

6 7 6 6 6 5 6 5 5 6 4 6

Vln. I
Vln. II
Vla.
Cont.

5 # 6 6 6 6 6 6 6 6 9b 6 6 5b 6

Vln. I
Vln. II
Vla.
Cont.

9 7 5 6 4 # 7b 6 4 7 6 7 6 5 # 5 6 6 6 6

13

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cont.

6 6^b
5
3

6 6^b 5
4 4 #

6 6 #

1 **2. Recit**

T.

Zween Jün-ger gehn nach Em-ma-us, be-küm-mert und be-trü-bet, und den-ken da, sie wür-den den, den ih-re See le

Cont.

6 4

5

T.

lie-bet, nun nim-mer-mehr nicht wie-der sehn. Und doch ist Je-sus nah, ja, nä-her, als sie den-ken. Es geht noch im-mer

Cont.

4 2 6

10

T.

so, daß man-cher Christ ein glei-ches kla-gen muß, sein Le-ben sei ein Weg nach Em-ma-us. Doch Je-sus ist nicht weit. Der stil-let

Cont.

6 4
2 6 6 6 5 4

15

T.

durch Zu-frie-den-heit das kum-mer-vol-le Krän-ken, und ma-chet auf das Trau-ren froh. Es geht noch im-mer so.

Cont.

7^b b 6

3. Chor
(+ vln. picc)

1

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

6 6 6 # 6 5



9

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Zi - on_spricht,

Zi - on_spricht, Zi - on_spricht, Der Herr hat mich ver - las - sen, der Herr

Zi - on_spricht, Zi - on_spricht, Zi - on_spricht: Der Herr__ hat mich ver - las - sen, der Herr

Zi - on_spricht,

7 6 6 5

17

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Zi - on_spricht, Zi - on_

__ hat mich ver - las - sen. Zi - on_spricht, Zi - on

__ hat mich ver - las - sen. Zi - on_spricht, Zi - on

Zi - on_spricht, Zi - on

6 6 5 6 5 # b

4 #

25

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

spricht: der Herr hat mich ver - las - sen, der Herr, __ der Herr __ hat_ mein ver - ges -

spricht: Der Herr __ hat mich ver - las - sen, der Herr, der Herr hat mein ver - ges -

spricht: Der Herr hat mich ver - las - sen, der Herr, der Herr hat mein __ ver-ges -

spricht, der Herr __ hat mich ver - las - sen, der Herr, der Herr hat mein ver - ges -

7 6 6 5+ 7 6 6 5+ 6 9 7 6 7 #

4 #

33

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.
sen. Zi - on_ spricht, Zi - on spricht:

A.
sen. Zi - on_ spricht, Zi - on_ spricht: der Herr_ hat mich ver - las - sen, der Herr_ hat mich ver -

T.
sen. Zi - on_ spricht, Zi - on_ spricht:

B.
sen. Zi - on_ spricht, Zi - on spricht: der Herr hat mich ver - las - sen, der Herr_ hat mich ver -

Cont.

7 6 6 5 6
4 3



40

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.
Der Herr_ hat mein ver - ges - sen, der Herr_ hat mein ver -

A.
- las - sen.

T.
Der Herr hat mein ver - ges - sen, der Herr_ hat mein ver -

B.
- las - sen.

Cont.

6 5 6 6 6 6 7 6 6 5 7
4 3 5 4 # 5

47

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

- ges - sen, der Herr, der Herr hat mein ver - ges - sen.

Der Herr, der Herr hat mein ver - ges - sen.

- ges - sen, der Herr, der Herr hat mein ver - ges - sen.

Der Herr, der Herr hat mein ver - ges - sen.

6 5 6 9 8 7 6 7 # 6 6

4 #



53

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

6 # 6 5 #

4. Aria

(optional - in one set of MS parts)

Vln. picc.

B.

Cont.

1. Mein Herz, was krän-kest du_dichdoch, und weist dich.nicht zu fas -
 3. Man seh nur Gott ins Her-ze nein, das muß vor_ Lie-be wal -

6 6 6
5

Vln. picc.

B.

Cont.

sen? Je le - betdoch dein Je-sus_noch, der wird dich nicht ver-las - sen. Er weiß die Schmer-zen al - le_
 len. Er ist ja un - ser, wir sind sein, so läßt er uns nicht fal - len. Ver-birgt er sich zu_man-cher

6 — 6 6 6 6 6

Vln. picc.

B.

Cont.

wohl, die_dich so_ängst-lich_drü - cken. Je-doch er_weiß auch wenn er_ soll die Freu - den--stun--de_schi -
 Zeit, und_will kein Trost-licht schei - nen? So prüft er_die Ge - las - sen - heit, und wie_wirs_mit ihm_mei -

4 6 b # # 6 6 6
5

Vln. picc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

cken.
nen.

6 6 6 6 6 6

2nd time:
to chorus # 8

16 (+ Vln. picc.)

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cont.

♭ 6 6 5 6 # 6 5 # 6 5 6 6 6 6



5. Chor

(+ Violin I)

S. Er - ken - net doch, daß der Herr sei - ne Hei - li - ge wun - der - lich füh - ret, daß - der -

A. (+ Violin II) Er - ken - net

T. (+ Viola)

B.

Cont.

♭ 6 6 5



4

S. Herr sei - ne Hei - li - ge wun - der - lich füh - ret, wun - der - lich, wun - der - lich füh - ret. Er - ken - net, er -

A. doch, daß der Herr sei - ne Hei - li - gen wun - der - lich füh - ret, wun - der - lich, wun - der - lich, wun - der - lich,

T. Er - ken - net doch, daß der

B.

Cont.

♯ 5♭ 6 5 ♯ 5♭

7

S. ken-net, daß der Herr sei-ne Hei-li-ge wun-der-lich füh-ret, daß der Herr,

A. wun-der-lich füh-ret, wun-der-lich, wun-der-lich füh-ret, sei-ne Hei-li-gen wun-der-lich

T. Herr sei-ne Hei-li-gen wun-der-lich füh-ret, sei-ne Hei-li-gen wun-der-lich

B.

Cont.

10

S. daß der Herr sei-ne Hei-li-gen wun-der-lich füh-ret,

A. füh-ret, er-ken-net, daß der Herr sei-ne Hei-li-gen wun-der-lich,

T. füh-ret, wun-der-lich, wun-der-lich, wun-der-lich, wun-der-lich füh-ret, wun-der-lich,

B. Er-ken-net doch, daß der Herr sei-ne Hei-li-gen wun-

Cont.

6 4 6 7 7
2

12

S. er-ken-net doch, daß der Herr sei-ne Hei-li-gen wun-der-lich füh-

A. wun-der-lich füh-ret, er-ken-net, er-ken-net, daß der Herr sei-ne Hei-li-gen wun-der-lich füh-

T. wun-der-lich füh-ret, er-ken-net, er-ken-net doch, daß der Herr sei-ne Hei-li-gen wun-der-lich füh-

B. der-lich füh-ret, wun-der-lich, wun-der-lich, wun-der-lich, wun-der-lich füh-ret, wun-der-lich, wun-der-lich füh-

Cont.

5 6 6 6 2 6 6

15

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

ret, wun - der-lich füh - ret, er - ken - net, er - ken - net, wun-der-lich_ füh - ret, er -

ret, wun-der-lich, wun-der-lich füh - ret, wun-der-lich_ füh - ret, er - ken - net, wun-der-lich_ füh - ret, er -

ret, wun-der-lich, wun-der-lich füh - ret, er - ken - net, wun-der-lich_ füh - ret, er - ken - net, wun-der-lich,

ret, wun-der-lich, wun-der-lich füh - ret, er - ken - net, er - ken - net, er - ken - net, wun-der-lich_

7 6 6 7 6 6 6

18

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

ken - net, er - ken - net, daß der Herr sei - ne Hei - li - gen wun-der - lich, —

ken - net, wun-der - lich, — wun - der-lich, wun-der - lich, — wun - der-lich füh - ret, — wun - der-lich,

wun - der-lich füh - ret, er - ken - net doch, daß der Herr sei - ne Hei - li - gen

führt, er - ken - net doch, daß der Herr sei - ne Hei - li - gen wun -

6 4 6 7 7

2

20

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.
wun - der-lich füh - ret, wun-der-lich, wun-der-lich füh - ret.

A.
wun-der-lich... füh - ret, wun-der-lich, wun-der-lich füh - ret.

T.
wun - der-lich füh - ret, wun-der-lich, wun-der-lich füh - ret.

B.
der-lich füh - ret, wun-der-lich, wun-der-lich füh - ret.

Cont.

6 5_b 6



6. Aria

(For violino picc. optional obligato, see bass aria)

1

A.

Cont.

2. Zwar oft - mals gehts so wun-der-lich, als wä - re Gott ver - lo -
4. Doch hofft man nur_ be - stän - dig- lich, und schweigt ge-dul - dig stil -

6 6 5 6



5

A.

Cont.

ren, und al - les E - lend hät - te sich ganz wie - der uns ver - schwö - ren. Wie - wohl es geh uns noch so -
le. Als denn so of - fen - bart er sich mit sei - ner Gna - den - fül - le. Je nä - her Kreuz, je nä - her

6 — 6 6 6 6 6 6

9

Vln. I

Vln. II

Vla.

A.

Cont.

hart; er__ geht uns doch zur_ Sei - ten, und will durch sei - ne Ge - gen-wart uns al - len Trost be - rei - ten.
Gott. Durch stil - le - sein und hof - fen steht uns der Weg aus Angst und Not, ja selbst er_Him - mel of - fen.

4 6 b # # 6 5 6 6 6 6



13

Vln. I

Vln. II

Vla.

A.

Cont.

6 6 6 6 6 6 5



2nd time:
to final chorus # 9

17

Vln. I

Vln. II

Vla.

A.

Cont.

6 # 6 5 # 6 5 6 6 6 6

7. Aria
(+ Vln. picc)

1

Vlns (unis)

T.

Cont.

6 6 6 6 5 3 6 6 5 3



4

(optional)

Vln. picc.

Vlns (unis)

T.

Cont.

Der Herr ver-läßt sei-ne Hei-li - gen__ nicht,

6 6 6 6 5 3 6 6 5 3



7

Vln. picc.

Vlns (unis)

T.

Cont.

der Herr ver-läßt sei-ne Hei-li-gen nicht. E - wig - lich wer-den sie__ be - wah - - -

6 6 6 ♯ 5 6 ♯ 6 6 6



10

Vln. picc.

Vlns (unis)

T.

Cont.

- ret, be-wah - ret, e - wig - lich, e - - - wig lich, e - wig - lich

6 4 ♯ 4 ♯ 6 ♯

13

Vln. picc.

Vlms (unis)

T.

Cont.

wer - den sie__ be-wah-ret, be-wah - ret.

b # 6 6 6 4 # 6 6 6 4 5 # 6 6 5 #

16

Vln. picc.

Vlms (unis)

T.

Cont.

Der Herr ver-läßt sei-ne Hei-li - gen nicht. E - wig-lich, e - - - - wig-lich, e - wig-lich

6 6

19

Vln. picc.

Vlms (unis)

T.

Cont.

wer - den sie__ be - wah - - - - ret, be - wah - ret.

6 6 6 4 5 3

22

Vln. picc.

Vlms (unis)

T.

Cont.

Repeat bass aria # 4 (v. 3)

6 6 6 4 5 3 6 6 5 3

8. Chor

Vln. picc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. Es ist ein köst-lich Ding, ge-dul - dig, ge - dul - dig_ sein, es ist ein köst-lich Ding, es ist ein köst-lich Ding,

A. Es ist ein köst-lich Ding, ge-dul - dig, ge - dul - dig_ sein, es ist ein köst-lich Ding, es ist ein köst-lich Ding,

T. Es ist ein köst-lich Ding, es ist ein köst-lich Ding, es ist ein köst-lich Ding, ge

B. Es ist ein köst-lich Ding, es ist ein köst-lich Ding, es ist ein köst-lich Ding, ge

Cont.

Vln. picc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. und auf die Hül - fe des Herrn, und auf die Hül - fe des Herrn hof -

A. und auf die Hül - fe des Herrn, und auf die Hül - fe des

T. dul-dig, ge-dul - dig_ sein, und auf die Hül - fe des Herrn, und auf die Hül - fe des

B. dul-dig, ge-dul - dig_ sein, und auf die Hül - fe des Herrn, und auf die Hül - fe des

Cont.

11

Vln. picc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Herrn hof - - - fen. Es ist ein köst-lich Ding, ge - dul-dig zu sein, es ist ein köst-lich Ding,

Herrn hof - - - fen. Es ist ein köst-lich Ding, ge - dul-dig zu sein, es ist ein köst-lich Ding,

Herrn hof - - - fen. Es ist ein köst-lich Ding, es ist ein köst-lich Ding, ge-

Herrn hof - - - fen. Es ist ein köst-lich Ding, es ist ein köst-lich Ding, ge-

7 6 6 5 4 3 6 4

16

Vln. picc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

und auf die Hül - fe des Herrn, und auf der Hül - fe des Herrn hof -

und auf die Hül - fe des Herrn, und auf die Hül - fe des

dul - dig zu sein, und auf die Hül - fe des Herrn, und auf die Hül - fe des

dul - dig zu sein, und auf die Hül - fe des Herrn, und auf die Hül - fe des

7 6 5 6 5 6

Repeat alto aria # 6 (v. 4)

19

Vln. picc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

fen, hof - - - fen.

Herrn hof - - - fen, hof - - - fen.

Herrn hof - - - fen, hof - - - fen.

Herrn hof - - - fen, hof - - - fen.

Herrn hof - - - fen, hof - - - fen.

7 6 6 5 4 # 7 6 6 5 4 #

9. Chor

Vln. picc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Auf dich hof-fen wir, lie-ber Herr, in Schan-den laß mich nim-mer-mehr, A - - - men.

Auf dich hof-fen wir, lie-ber Herr, in Schan-den laß mich nim-mer-mehr, A - - -

Auf dich hof-fen wir, lie-ber Herr, in Schan-den laß mich nim-mer-mehr, A - - -

Auf dich hof-fen wir, lie-ber Herr, in Schan-den laß mich nim-mer-mehr, A - - -

Auf dich hof-fen wir, lie-ber Herr, in Schan-den laß mich nim-mer-mehr, A - - -

b # # b 5 6 # b 5 #

8

Vln. picc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men,

men. A - - - - - men, A - men,

men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men,

12

Vln. picc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

men, A -

A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

15

Vln. picc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men,

men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

men, A - - - - - men, A - men, A - men,

19

Vln. picc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

- - - - - men, A - men,

A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - - - -

- - - - - men, A - men,

A - men, A - men, A - men, A - men, A - - - -

22

Vln. picc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men,

men, A - men,

A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men,

men, A - men,

7 #

25

Vln. picc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

A - men, A - men.

A - men, A - men.

A - men, A - men.

A - men, A - men.

#