

# Wir glauben an den heiligen Geist

Pentecost  
Geistliches Singen und Spielen  
TWV 1: 1660

G P Telemann  
edited by Peter Young

Violin I  
Violin II  
Viola  
(+ oboes)  
Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass  
Continuo

Wir, wir glau - ben an den hei - li - gen Geist.  
Wir, wir glau - ben an den hei - li - gen Geist.  
Wir, wir glau - ben an den hei - li - gen Geist.  
Wir, wir glau - ben an den hei - li - gen Geist. Er ist, der uns den

6 # # 6 6 6 5 # 6

5 5 4 #

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
B.  
Cont.

6  
Glau-ben sel - ber schen-ket, den nie-mand nicht aus eig-nen Kräf-ten wür-ken kann. Er zün-det die - ses

#

9

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

Licht durch sei-ne Flam-men an. Er ist es, ders mit Oeh-le trän- ket. Sonst löscht es aus, er schaf-fet so ein En-de

♮ 6 6

13

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Gott mit Va-ter und dem

Gott mit Va-ter und dem

Gott mit Va-ter und dem

draus, wo sich die Se-lig-keit der See-len e-wig preist. Das tut der Heil-ge Geist. Gott mit Va-ter und dem

6 6 6 ♮ #

18

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Soh - ne.

Soh - ne.

Soh - ne. Er ist der wah-re Gott, wie Va-ter und der Sohn, von glei-cherEhr' und E- wig-keit. Sonst ist kein

Soh - ne.

6 # # 4 2 6 6 5

22

Vln. I

Vln. II

Vla.

T.

Cont.

Un-ter-schied, als ei-ner: Er geht von bei-den aus. Doch ist er drum nicht klei-ner. Ein We-sen, ei-ne Macht, ein

6 6 5 # 6 #

26

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Der al-ler Blö - den ein Trö- ster heisst.

Der al-ler Blö - den ein Trö-ster heisst.

Thron, ein Him- mel, und ein Reich ist al-len Drei-en eins und gleich. Der al-ler Blö - den ein Trö-ster heisst.

Der al-ler Blö - den ein Trö-ster heisst. Er

7 6 6 # # 6 #

31

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

för - dert ih - ren Lauf. Er hilft der Schwach-heit auf. Das Zeug-nis wird von ihm ge -

7 6 6 6

34

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

ge-ben, daß sie in Got-tes Kind-schaft le-ben. Er labt ihr Herz und Angst und Müh, und im Ge-bet ver-tritt er

Cont.

6 7 6 6 6 6

37

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Und mit Ga-ben zie-ret schö -

Und mit Ga-ben zie-ret schö -

Und mit Ga-ben zie-ret schö -

sie. Im Ster-ben streicht er Le-bens-bal-sam an, daß sie der Tod nicht tö-ten kann. Und mit Ga-ben zie - ret schö -

Cont.

6 6 5 6 # 6 6 5 4 # 6 #

4 # 2 #

42

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

- ne.

A.

- ne.

T.

- ne. Was schö-nes ist am Chri-sten-tu-me, und was Gott sonst zu sei-nes Na-mens Ruh-me an un-sern See-len

B.

- ne.

Cont.

b # 4 6 6 5  
2

46

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

Die gan-ze

A.

Die gan-ze

T.

sucht, und sei-ne Lust dran sie-het; ist lau-ter Frucht, die durch den Geist der Gna-den blü-het. Die gan-ze

B.

Die gan-ze

Cont.

6 4 6 # # #  
2

50

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.  
Chri-sten-heit auf Er - den hält in ei-nem Sinn gar e - ben: hier all Sünd ver-ge-ben wer - den,

A.  
Chri-sten-heit auf Er - den hält in ei-nem Sinn gar e - ben: hier all Sünd ver-ge-ben wer - den,

T.  
Chri-sten-heit auf Er - den hält in ei-nem Sinn gar e - ben: hier all Sünd ver-ge-ben wer - den,

B.  
Chri-sten-heit auf Er - den hält in ei-nem Sinn gar e - ben: hier all Sünd ver-ge-ben wer - den,

Cont.

# 6 # 6 b # 6 # 4 6 # # 4 6 6 # 7 5+ #

57

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.  
das Fleisch soll uns wie - der le - ben: nach die-sem E - - lend ist

A.  
das Fleisch soll uns wie - der le - ben: nach die-sem E - - lend ist

T.  
das Fleisch soll uns wie - der le - ben: nach die-sem E - - lend ist

B.  
das Fleisch soll uns wie - der le - ben: nach die-sem E - - lend ist

Cont.

5+ 6 4 6 # # 6 6 6 6 6 6

63

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

be - reit uns ein Le - ben in E - wig - keit.

be - reit uns ein Le - ben in E - wig - keit.

be - reit uns ein Le - ben in E - wig - keit.

be - reit uns ein Le - ben in E - wig - keit.

6 6 5 6 6 6 5 # 7 6 5 4 #

**1** **Aria**

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T.

Cont.

6 6 6 # # 6 6 # 6

**7**

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T.

Cont.

Teu - res Pfand, er - wünsch - ter Hort, teu - res

6 6 6 5 4 6 6 6 6 5 4 3 6 6



13

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T.

Cont.

Pfand, er- wünsch- ter\_ Hort, er wünsch ter\_ Hort, teu - res, Pfand, er-wünsch - ter

2 6 6 5 6 6 6 6 6 6 6 7 6

18

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T.

Cont.

Hort, er- wünsch-ter Hort, teu - res\_ Pfand, er-wünsch-ter Hort,

7 6 6 5 6 6 5

23

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T.

Cont.

6 6 # 6 6 5 4 3

28

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T.

Cont.

laß mich doch nach dei-nem Trie - be, im dem Glau- ben, in der Lie - be, stark und treu, stark und treu und brün - stig

5 6 6 6 # 4 6 # 4 6 6 7 # 4 6 6 6 6 # 7 5 6 4 5+

34 (- oboes)

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T. sein. Nimm mein Herz zum Tem- pel\_ ein, und be-

Cont.

6 6 6 6 4 6 6 6 6 6 6

40

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T. reit es durch dein Wort, und be- reit es, und be- reit es durch dein

Cont.

7 6 b 7 6 5 6 5 6 5 6 5 4

46 (+ oboes)

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T. Wort. Teu - res\_ Pfand, er- wünsch- ter\_

Cont.

6 6 6 6 6 6 6 6 6

51

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T. Hort, er- wünsch- ter\_ Hort, teu - res Pfand, er- wünsch - ter Hort, er- wünsch-ter

Cont.

6 6 6 6 6 6 7 6 7

56

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T. 8

Hort, teu - res - - - Pfand, - - - er - wünsch - ter Hort.

Cont.

6 6 6 6 4  
5 5 2

61

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T. 8

Laß mich fest in Hoff - nung ste - hen, al - so muß

Cont.

6 6 6 5 6 6 6 6 6 6 # 6  
4 3

67

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T. 8

mirs im - mer ge - hen, fröh - lich hier, - - - und se - lig dort, fröh - - - lich

Cont.

6 6 6 # 6 6 6  
5 5

73

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T. 8

hier, und se - lig dort. Teu - res - - Pfand, er - wünsch - ter - - Hort, teu - res - -

Cont.

6 6 6 # 4 6 6 6 6 4 6  
2 2

79

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T.

Cont.

Pfand, er- wünsch- ter\_ Hort, er- wünsch- ter\_ Hort, teu - res Pfand, er-wünsch - ter

6 6 6 6 6 6 6 7 6

84

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T.

Cont.

Hort, er- wünsch-ter Hort, teu - res\_ Pfand,\_ er-wünsch-ter Hort.

7 6 6 5 6 6 6 5 #

89

Vlins, oboes (unis)

Vla.

T.

Cont.

# 6 6 # 6 4 2 6 6 5 4 3

*1* **Aria**

(Fl.)

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

Cont.

5 6 5 4 #      5 4 #      6 7 7

The flute part is a later alternative to viola da gamba, probably dating from after Telemann's period in Frankfurt. On one occasion the part was taken by 'organo concertato' (vox humana or salicional).

*4*

(Fl.)

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

Cont.

Sü - ser Trost,

7 6 7 6 7 6 4 6 6 #      5 6 5 #

7

(Fl.)

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

süs - ser Trost, Gott heil' ger\_ Geist, süs - ser Trost, süs - ser Trost,

Cont.

5 6 5 4 # 6 7 6 7 7



10

(Fl.)

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

süs - ser Trost, Gott heil'-ger Geist, Gott heil'-ger Geist, Gott heil' ger\_ Geist.

Cont.

7 7 6 7 6 4 6 4 # 6 7 7

13

(Fl.)

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

Cont.

Du, du trö-stest mich im Lei - -

7 6 7 6 7 6 4 6 4 # 6 5 3 6 #  
# 4 # 4 2 4 4 4



17

(Fl.)

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

Cont.

den, daß mich nichts von Je - su schei - - - den, noch von

7 6 7 5 3 5 7 # 6

4 4 4

20

(Fl.)

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

Cont.

ihm ver - füh - ren kann, noch von ihm ver-füh - ren kann, von ihm ver-füh - ren

7 # 5 4 # 6 5 6 6 5 3 #

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

Cont.

kann. Mir hat auch der Tod, der Tod, der

# 6 7 # 6 5 #



25

(Fl.)

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

Cont.

Tod, mir hat auch der Tod nichts an, weil dein Licht, weil dein Licht mein Le-ben heisst. Süs - ser

# # 5+ 5+ # # 5 6  
# # 4 #



28

(Fl.)

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

Cont.

Trost, süs - ser Trost, Gott heil' ger Geist, süs - ser\_ Trost, süs - ser\_

5 5 5 6 5 6 6 7 6 7  
4 # 4 #

31

(Fl.)

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

Cont.

Trost, süs - ser\_ Trost, Gott heil'-ger Geist, Gott heil'-ger Geist, Gott heil' ger\_Geist.

7 7 7 6 7 6 4 6 5 4 #

2 4 # 4 2



34

(Fl.)

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

Cont.

Und aus al - len Ei - tel - kei - ten, wirst du mich des We - ges lei -

7 4 # 7 6 6 4b 3 6 6

# 5b

37

(Fl.)

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

Cont.

ten, wel- cher mir den Him- mel

# # 6



40

(Fl.)

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

Cont.

weißt. Süs - ser Trost, süs - ser

5 6 5 # 5 6

43

(Fl.)

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

Cont.

Trost, Gott heil' ger.Geist, süs - ser\_ Trost, süs - ser\_ Trost, süs - ser\_

5 6 7 7 7 7  
4 #



46

(Fl.)

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

Cont.

Trost, Gott heil' - ger Geist, Gott heil' - ger Geist, Gott heil' - ger\_ Geist.

7 6 7 6 4 6 4 # 6  
# 4 # 4 2

48

(Fl.)

Ob. 1

Ob. 2

Gamba

B.

Cont.

7 7 7 6 # 6 4 # #

5

**1 Allegro**

Ob. 1

Ob. 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Gott der Hoff - nung, Gott der Hoff - nung, er-

Gott der Hoff - nung, Gott der Hoff-nung, der Hoff-nung, der Hoff-nung,

Gott der Hoff - nung, der Hoff-nung, der Hoff-nung, der Hoff-nung,

Gott der Hoff - nung, der Hoff-nung, der Hoff-nung,

6 # 6 # 6 # 6 # 6

9

Ob. 1

Ob. 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

fül - le euch, er - fül-le euch mit al-ler Freu-de, mit al-ler Freu -

A.

er - fül - le euch, er - fül-le euch mit al-ler Freu-de, mit al-ler Freu -

T.

er - füll - le, er - fül-le euch mit al-ler Freu-de, mit al-ler Freu -

B.

er - fül - le euch, er - fül-le euch mit al-ler Freu-de, mit al-ler Freu -

Cont.

— 6 5 — 6 5 — 7 # # 6 5 #

16

Ob. 1

Ob. 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

de, mit al - ler Freu - - de, und Frie - - de im Glau -

de, mit al - ler Freu - - de, und Frie - - de im Glau -

de, und Frie - - de im Glau -

de, und Frie - - de im Glau -

6 4 # 6 4 # 4 2 6 6 5+ 4 6 — 6 5+ # 5 #

25

Ob. 1

Ob. 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

ben, daß ihr völ-li-ge Hoff-nung habt, durch die Kraft, durch die

ben, daß ihr völ-li-ge Hoff-nung habt, durch die Kraft,

ben, daß ihr völ-li-ge Hoff-nung habt, daß ihr völ-li-ge Hoff-nung habt, durch die Kraft,

ben, daß ihr völ-li-ge Hoff-nung habt, daß ihr völ-li-ge Hoff-nung habt, durch die Kraft,

6 6 6 6 6 6 6 6



34

Ob. 1

Ob. 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.  
Kraft des hei - li-gen Gei - stes, durch die Kraft, durch die Kraft, durch die

A.  
durch die Kraft des hei - li-gen Gei - stes, durch die Kraft, durch die Kraft, durch die

T.  
durch die Kraft des hei - li-gen Gei - stes, durch die Kraft, durch die Kraft, durch die

B.  
durch die Kraft des hei - li-gen Gei - stes, durch die Kraft

Cont.  
6 6 6

41

Ob. 1

Ob. 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

Kraft des hei - li-gen Gei - stes.

A.

Kraft des hei - li-gen Gei - stes.

T.

Kraft des hei - li-gen Gei - stes.

B.

des hei - li-gen Gei - stes. A - - - - - men, A -

Cont.

6 *tasto solo*

46

S.

A.

(+ Violin II, oboe 2)

A - - - - -

(+ Viola)

T.

A - - - - - men, A - men, A - - - - -

B.

men, A - - - - - men, A - - - - -

Cont.

6 # 4 6 # 6 5 6 5+6 5 6 6 7 4 6 6 9 8 7 6  
2 2 # 5 b 4 # 4 5 2 5 4 3

50 (+ Violin I, oboe 1)

S. A - - - - - men, A -

A. - - - - - men, A - men, A - - - - - men, A - men, A - - -

T. - - - - - men, A - - - - - men, A -

B. - - - - - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

Cont. - - - - -

7 # 6 5 6 5 6 5 6 7 # 5 4 # 6 # 7 6 # 6 # 7 # 5+ 4 #



54

S. men, A - - - - -

A. men, A - men, A - men, A - men, A - - - - -

T. men, A - men, A - - - - -

B. men, A - - - - - men, A - men, A - - - - -

Cont. - - - - -

6 4 b 6 4 3 4 6 6 7 6 4 6 2 2

57

S. *men, A - - - men, A -*

A. *men, A - - - men, A - - - - - men, A -*

T. *men, A - - - men, A - - - men,*

B. *men, A - -*

Cont. *men, A - -*

7 5 6 9 8 6 # 7 6 6 4 2



61

S. *men, A - - - - - men,*

A. *men, A - men, A - - - - - men, A -*

T. *A - - - - - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -*

B. *men, A - men, A - - - - - men, A -*

Cont. *men, A - men, A - - - - - men, A -*

6 # 5 6 5 6 5 6 6 7 6 6 9 6 5 6 9 6 4 6 7 6 # 6 6 6

65

S.  A -

A.  men, A -

T.  men, A -

B.  men, A - men, A -

Cont. 

6 6 6 δ 6 6 6 5 5 6 5 6 5 6 6 4 6 7 δ 6 6 #



68

S.  men, A - men, A -

A.  men, A -

T.  men, A - men, A -

B.  men, A -

Cont. 

δ # 6 5+ 5+ # δ 5+ # 6 4 6 4 6 2 2 2

71

S. men, A

A. men, A - men, A - men, A

T. men, A - men, A - men, A - men, A - men,

B. men, A men, A

Cont.

6 6 6 6 4 b 6 4 # 6 7 6 4 6 9 6 4 6  
4 4  
2 2



74

S. men, A - men, A - men, A - men.

A. men, A men, A - men.

T. A - men, A - men, A men, A - men.

B. men, A - maen, A - men, A - men.

Cont.

7 6 # 6 # #