

XX.

Secunda pars.

Musical score for the first system of 'Secunda pars'. It features a piano accompaniment with treble and bass staves and a vocal line in alto clef. The lyrics are: "Ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De-o in Ju-bi-la-te ju-bi-la-te De-o Ju-bi-la-te,". The piano part includes figured bass notation: 6 (#)6, 6 6, 6, 5 #.

Musical score for the second system of 'Secunda pars'. It features a piano accompaniment and a vocal line in alto clef. The lyrics are: "chor-dis et or-ga-no, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De-o, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te chor-dis et or-ga-no, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De-o, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De-o,". The piano part includes figured bass notation: 6, 6.

Musical score for the third system of 'Secunda pars'. It features a piano accompaniment and a vocal line in alto clef. The lyrics are: "De-o, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De-o ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De-o o in chor-dis et or-ga-no, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De-o,". The piano part includes figured bass notation: 6 6, 6 6, 6 5 4 (#)3.

in chor - dis et or - ga - no, ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De - o,  
 in chor - dis et or - ga - no, ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De - o,  
 ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De - o in chor - dis et or - ga - no,

ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De - o in chor - dis et or - ga - no, in  
 ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De - o in chor - dis et or - ga - no,  
 in chor - dis et or - ga - no,

tympano, in tympano, in tympano, in tympano, in tympano et cho -  
 in tympano, in tympano, in tympano, in tympano, in  
 in tympano, in tympano, in tympano et cho -

ro, in tympano, in tympano et cho - ro. Can - ta - te  
 tympano, in tympano, in tympano, in tympano et cho - ro. Can - ta - te et exul -  
 ro, in tympano, in tympano et cho - ro. Can - ta - te

*Sinfonia.*

et exul - ta - te et psal - li - te, can - ta - te et exul - ta - te et psal - li - te,  
 ta - te et psal - li - te, can - ta - te et exul - ta - te et psal - li - te,  
 et exul - ta - te et psal - li - te, can - ta - te et exul - ta - te et psal - li - te,

psal - li - te sa - pi - en - ter, psal - li - te sa - pi - en -  
 psal - li - te sa - pi - en - ter, psal - li - te sa - pi - en -  
 psal - li - te sa - pi - en - ter, psal - li - te sa - pi - en -

ter. Al-le-lu-ja, Al-le lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le lu-ja, Al-

ter. Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-

ter. Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-

le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le-

le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le-

le-lu-ja,

lu-ja, Al-le-lu-ja,

lu-ja, Al-le-lu-ja,

Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja,

Al - - - le - lu - - ja, Al - le - lu - ja,  
 Al - - - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,  
 Al - - - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,  
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,  
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,  
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Alleluja, Al - - le - lu - ja.  
 ja, Alleluja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - - le - lu - - - ja.  
 ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - - ja.