

an = date o miei sospiri al

Rec.<sup>uo</sup> Andate

Figured bass notation: #1 #2 #4 #5

cor al = cor d'isrene esso del mio le

Figured bass notation: #1 #2 6 #3 6 6

pene sappia da uoi ben le saprà se =

Figured bass notation: #1 #2

dite che per hauer ri = storo al suo do = lore

Figured bass notation: #1 #2 6 6 6 6 6 6 6 6

tutto con uoi sen viene an = che il mio core an =

Figured bass notation: #1 #2 6 6 6 6 6 6 6 6

Figured bass notation: #1 #2 6 6 6 6 6 6 6 6

date andate e a quel bel seno  
 tanto ch'un solo almeno essa n'accoglia

pien del mio foco ogn'un di voi s'aggiri an=

date an = date al cor d'Irene an = date al cor d'I-

Irene o miei sospiri.

Aria

And<sup>e</sup> giu<sup>to</sup>

Se = ve = drete il cor il cor d'Ire = ner pien del  
 soli = to ri = gore pien del soli = to ri = gore.  
 sforzu = nati no le dite che par = tite che par =  
 tite dal mio cor che parri = te dal mio Cor

Se = = vedrete il cor il cor di lei =

pien del soliti = tore sfortune

nati non le dite che partite che partite =

dal mio cor che partite = dal mio cor che par =

ti = te partite te = dal mio cor

ma se poi dimostrea a

voi di - gra = dire il vostro ardor dite all' or che sie =

te miei e - che al lei ui manda amor

a lei ui manda amor. dite all' or che sie =

te miei e - che a lei ui manda amor

— ui manda amor ui manda amor ui — manda amor D.C.

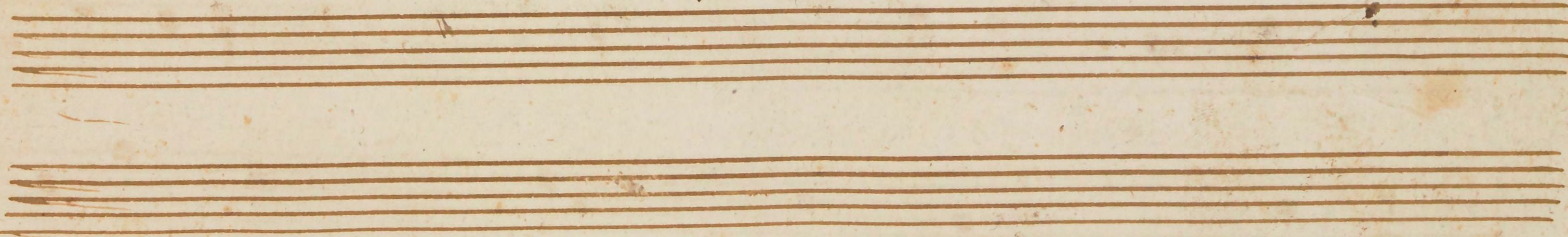
Rec.<sup>uo</sup> ma di che mi lusingo oh Dio che

penso u'udirà la crudele uedrà le uostre

fiamme e saprà che l'accese il suo bel ciglio

ma fingerà qual fin ad ora ha finto

chi ella nō u conosce ò nō uindende e pur  
 sa quell' ingrata lo sa con suo piacer che miei uoi siete  
 e in = tende ma s' infinge quel suo barbaro  
 con cio - che chiede = te



fento

se no u'accoglie in seno restar potrete al m = no del:

la mia bel = la del: la mia bella al pie

se non u'accoglie in seno se no u'accoglie in



seno restar potrete al me - no restar potrete al =

ne = no della mia bel = la della mia

bella della mia bella al pie al meno al

meno restar = po = trete della mia bella bel =

La della mia bella al pie della mia

Handwritten musical notation for the sixth system, continuing the piece with vocal and piano parts.



ga colei per me per me spar = ga spar =  
 = ga = colei = i per me

The musical score consists of four staves. The first two staves are for a vocal line with lyrics. The third and fourth staves are for a piano accompaniment. The key signature has two sharps (F# and C#). There are various musical notations including notes, rests, and dynamic markings like 'f' and 'p'. The lyrics are written in a cursive hand below the notes.

*Finis*

*Di me Salvatore Ganga*

