

I PURITANI

A te, o cara

Aria d'Arturo

Vincenzo Bellini

10

Musical score for woodwinds and percussion. The score includes parts for Flöte 1, Flöte 2, Ottavino, Oboe 1, Oboe 2, Klarinette in A 1, Klarinette in A 2, Fagott 1, Fagott 2, Horn in D 1, Horn in D 2, Horn in D 3, Horn in D 4, Trompete in D 1, Trompete in D 2, Posaunen 1,2,3, Pauken, Triangel, and Große Trommel. The score is in 6/8 time and features various dynamics such as *sf* and *a3*.

10

Musical score for strings. The score includes parts for Violine 1, Violine 2, Viola, Violoncello, and Kontrabass. The score is in 6/8 time and features various dynamics such as *sf* and *a3*.

Largo

Fl. 1 *ff* *pp* *dim.* *p con grande espressione*

Fl. 2

Ott.

Ob. 1 *ff* *pp* *dim.*

Ob. 2

Kl. (A) 1 *ff* *pp* *dim.* *p con grande espressione*

Kl. (A) 2

Fig. 1 *ff* *pp* *dim.*

Fig. 2 *ff* *pp* *dim.*

Hn. (D) 1 *ff* *pp* *dim.*

Hn. (D) 2 *ff* *pp* *dim.*

Hn. (D) 3 *ff* *pp* *dim.*

Hn. (D) 4 *ff* *pp* *dim.*

Trp. (D) 1 *ff*

Trp. (D) 2 *ff*

Pos. 1-3 *ff* *pp* *a3*

Pk.

Trg.

Gr. Tr.

Largo

Vi. 1 *ff* *pp* *dim.* *pp*

Vi. 2 *ff* *pp* *dim.* *pp*

Vla. *ff* *pp* *dim.* *pp*

Vc. *ff* *pp* *dim.* *pizz.* *pp*

Kb. *ff* *pp* *dim.* *pizz.* *pp*

38

Fl. 1

Fl. 2

Ott.

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (A) 1

Kl. (A) 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn. (D) 1

Hn. (D) 2

Hn. (D) 3

Hn. (D) 4

Trp. (D) 1

Trp. (D) 2

Pos. 1-3

Pk.

Trg.

Gr. Tr.

Art.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Kb.

p

p

sf

pp

pp

A te, o ca - ra, a - mor ta - lo - ra a - mor ta -

45

Fl. 1
Fl. 2
Ott.
Ob. 1
Ob. 2
Kl. (A) 1
Kl. (A) 2
Fg. 1
Fg. 2
Hn. (D) 1
Hn. (D) 2
Hn. (D) 3
Hn. (D) 4
Trp. (D) 1
Trp. (D) 2
Pos. 1-3
Pk.
Trg.
Gr. Tr.
Art.
Vi. 1
Vi. 2
Vla.
Vc.
Kb.

lo - ra mi gui-dò fur-ti vo e in pian - to, or mi gui - da a te d'ac-can - to a te d'ac-can - to tra la gio-ia, tra la gio-ia e l'e-sul-tar tra la gio-ia e l'e - sul

pp **f**
pp **f**
pp **f** *pp sotto voce*
pp **f** *pp sotto voce*
pp **f**
pp **f**
pp **f** *p*
f *p* *morendo*
f *p*
f *p*
f *p*
f *p*
f *p*

51 **12**

Fl. 1 *p*

Fl. 2 *p*

Ott.

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (A) 1

Kl. (A) 2

Fig. 1 *pp*

Fig. 2 *pp*

Hn. (D) 1 *pp*

Hn. (D) 2 *pp*

Hn. (D) 3 *pp*

Hn. (D) 4 *pp*

Trp. (D) 1

Trp. (D) 2

Pos. 1-3

Pk.

Trg.

Gr. Tr.

Elv. Oh... con-ten - to Ah! mio Ar-tu - ro! Or_son tu - al

Art. tar. Ah... mio be - nel Ah El vi - ra mi - a si, mia tu

Gio. Sen-za oc-ca - so quest' au - ro - ra mai null' om-bra, o duol vi di - a: san -ta in voi la fiam-ma si - a, pa -ce og-nor v'al lie - ti il cor... Ciel, be - ne -

Val. Sen-za oc-ca - so quest' au - ro - ra mai null' om-bra, o duol vi di - a: san -ta in voi la fiam-ma si - a, pa -ce og-nor v'al lie - ti il cor... Ciel, be - ne -

Coro Cie - lo, ar - - ri - - di a vo - ti mie - i, be -

Cie - lo, ar - - ri - - di a vo - ti mie - i, be -

Cie - lo, ar - - ri - - di a vo - ti mie - i, be -

12

Vi. 1 *v*

Vi. 2 *v*

Vla. *n v*

Vc.

Kb.

57

Fl. 1
Fl. 2
Ott.
Ob. 1
Ob. 2
Kl. (A) 1
Kl. (A) 2
Fg. 1
Fg. 2
Hn. (D) 1
Hn. (D) 2
Hn. (D) 3
Hn. (D) 4
Trp. (D) 1
Trp. (D) 2
Pos. 1-3
Pk.
Trg.
Gr. Tr.
Elv.
Art.
Gio.
Val.
Coro
VI. 1
VI. 2
Vla.
Vc.
Kb.

ff pp ff pp ff pp ff pp ff ff

Cie-lo ar-ri - di a'vo - ti miei, be - ne di - ci a tan - to a - mor, be - ne - di - ci a tan - to a mor.

se - il Cie-lo ar-ri - di a'vo - ti miei, be - ne di - ci a tan - to a - mor, be - ne - di - ci a tan - to a mor. Al bril - lar di si bel - lo - ra, di si bel -

di - ci a tan - to a - mor.

di - ci a tan - to a - mor.

ne - di - ci a tan - to a - mor.

ne - di - ci a tan - to a - mor.

ne - di - ci a tan - to a - mor.

f pp f arco pp pizz. f arco pp pizz. f pp

63

Fl. 1

Fl. 2

Ott.

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (A) 1

Kl. (A) 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn. (D) 1

Hn. (D) 2

Hn. (D) 3

Hn. (D) 4

Trp. (D) 1

Trp. (D) 2

Pos. 1-3

Pk.

Trg.

Gr. Tr.

Art.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Kb.

in tempo

f *p* *f* *p* *f* *p*

morendo

-lo - ra, se ram men - to il_mio tor- men - to, si ra - dap - pia il_mio_con- ten - to, il_mio_con-ten - to, m'é più ca-ro, m'é più ca - ro pal-pi- tar, m'é più ca - ro pal-pi

69 **13**

Fl. 1 *p*

Fl. 2 *p*

Ott.

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (A) 1

Kl. (A) 2

Fg. 1 *pp*

Fg. 2 *pp*

Hn. (D) 1 *pp*

Hn. (D) 2 *pp*

Hn. (D) 3 *pp*

Hn. (D) 4 *pp*

Trp. (D) 1

Trp. (D) 2

Pos. 1-3

Pk.

Trg.

Gr. Tr.

Elv. Oh_____ con-ten - to Ah! mio Ar-tu - ro! Or_son tu - a!

Art. tar. Ah_____ mio be - nel Ah El vi - ra mi - a si, mia tu

Gio. Sen-za oc-ca - so quest' au - ro - ra mai null' om-bra, o duol vi di - a: san -ta in voi la fiam - ma si - a, pa -ce og-nor v'al lie - ti il cor... Ciel, be - ne -

Val. Sen-za oc-ca - so quest' au - ro - ra mai null' om-bra, o duol vi di - a: san -ta in voi la fiam - ma si - a, pa -ce og-nor v'al lie - ti il cor... Ciel, be - ne -

Coro Cie - lo, ar - - ri - - di a vo - ti mie - i, be -

Cie - lo, ar - - ri - - di a vo - ti mie - i, be -

Cie - lo, ar - - ri - - di a vo - ti mie - i, be -

Cie - lo, ar - - ri - - di a vo - ti mie - i, be -

13

Vi. 1

Vi. 2

Vla. *pp*

Vc.

Kb.

75
 Fl. 1
 Fl. 2
 Ott.
 Ob. 1
 Ob. 2
 Kl. (A) 1
 Kl. (A) 2
 Fg. 1
 Fg. 2

Musical score for woodwinds and strings. Includes Flutes 1 & 2, Oboe, Clarinets (A), Bassoons, Violas, and Violins. Dynamics range from *ff* to *pp*, with *cresc.* markings.

Hn. (D) 1
 Hn. (D) 2
 Hn. (D) 3
 Hn. (D) 4
 Trp. (D) 1
 Trp. (D) 2
 Pos. 1-3
 Pk.
 Trg.
 Gr. Trg.

Musical score for brass instruments and percussion. Includes Horns (D), Trumpets (D), Trombones (Pos. 1-3), Percussion (Pk.), and Timpani (Trg., Gr. Trg.). Dynamics range from *ff* to *pp*, with *cresc.* markings.

Elv.
 Art.
 Gio.
 Val.
 Coro
 Coro

Vocal score for soprano, alto, tenor, and choir. Includes lyrics: Cie-lo ar-ri - di a'vo - ti miei, be - ne di - ci a tan - to a - mor, be - ne-di - ci a tan - to a mor. a - tan - to a - - - - -

14
 Vl. 1
 Vl. 2
 Vla.
 Vc.
 Kb.

Musical score for strings. Includes Violas, Violins 1 & 2, Viola, Violin, and Cello/Double Bass. Dynamics range from *pp* to *ff*, with *cresc.* and *pizz.* markings.

86

Fl. 1

Fl. 2

Ott.

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (A) 1

Kl. (A) 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn. (D) 1

Hn. (D) 2

Hn. (D) 3

Hn. (D) 4

Trp. (D) 1

Trp. (D) 2

Pos. 1-3

Pk.

Trg.

Gr. Tr.

Elv.

Art.

Gio.

Val.

Coro

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Kb.

sf *ppp*

sf *pp*

pp

pp

mor. a - mor, a tan - to a mor, a - mor!

mor. a tan - to a mor, a - mor, a tan - to a mor!

mor. a - mor, tan - to a - mor, tan - to a - mor, Ciel!

mor. a - mor, tan - to a - mor, tan - to a - mor, Ciel!

mor, a - mor, tan - to a - mor, tan - to a - mor, Ciel!

mor, a - mor, tan - to a - mor, tan - to a - mor, Ciel!

mor, a - mor, tan - to a - mor, tan - to a - mor, Ciel!

mor, a - mor, tan - to a - mor, tan - to a - mor, Ciel!

pizz.

pizz.

pizz.