La buona Figliuola.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...sub-Semperoper/id378902601/1
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://[illegible]b-Semperoper/id378902601/2
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d...b-...de/378902601/3
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

URFILM30/1978 № 443

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mus. 3264-F-502

Dieser Band wurde 1995 durch Bestrahlung steriliiert. Verfärbungen stellen keine Gefahr dar.

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.
Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

		nutzung lichung und orm?)

La Buona Figliuola.

Dramma Giocoso

Musica.

Del Sig: Nicolo Piccini.

Mus. 3264-F-502

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...b-Semperoper/378902601/5 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Trombe

Oboè

V: V:

Viola

Spiritoso

Col Basso

SLUB Wir führen Wissen. http://d...b-Semperoper/1378902601/6 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con f: f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://... Semperoper ...3789026017
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d...b-Semperoper/378902601/8
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...b-Semperoper/378902601/9
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con V.i S.i:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...878902601/10
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Fl: Fl:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...sub-dresden.de/id378902601/11
Sempergper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...de/id878902601/12
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...378902601/13
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...-de/id378902601/14
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con V:V:

f: af:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-opernball/1878902601/15
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-opernball/1878902601/16
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

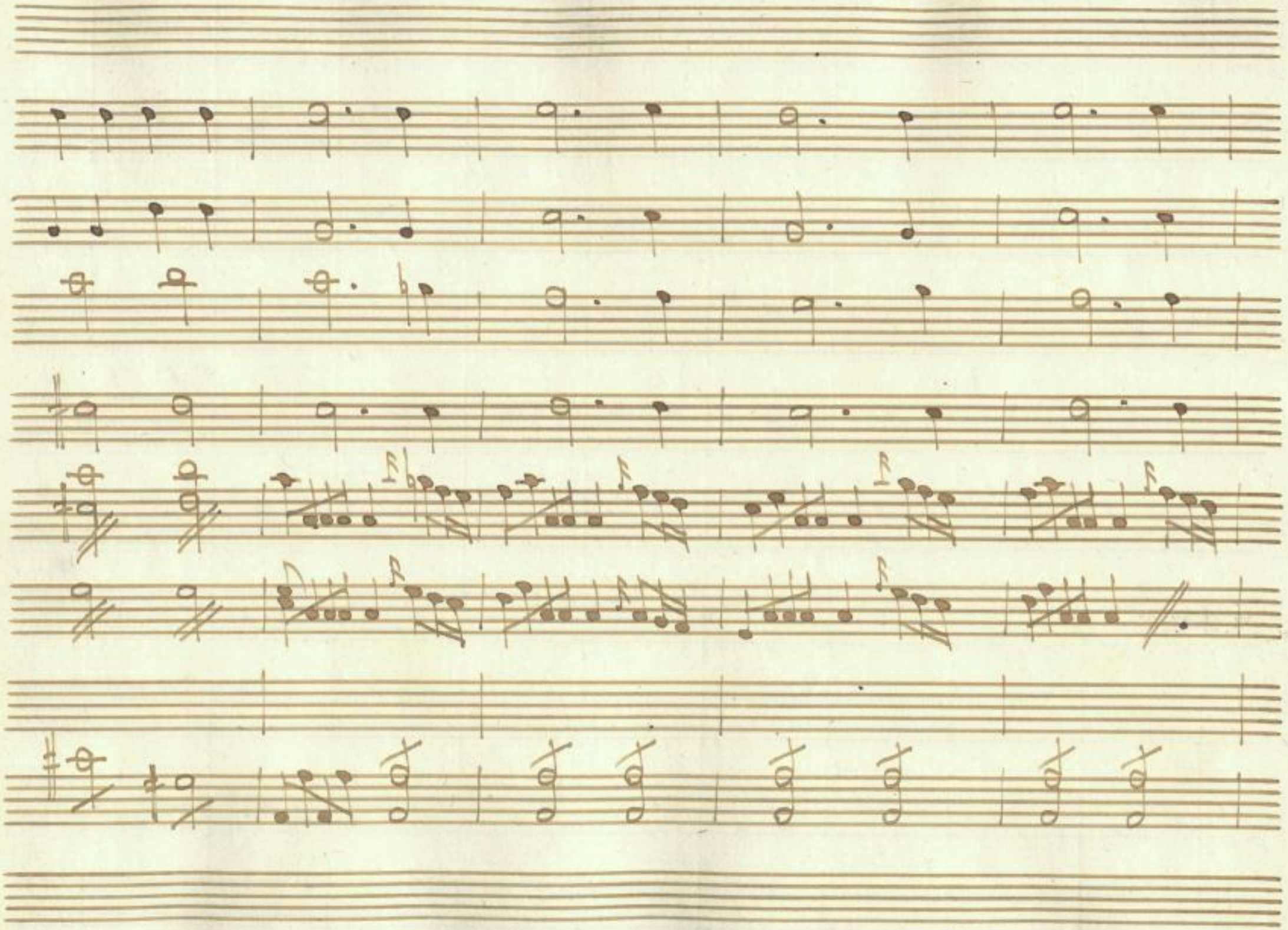
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...h-d...de/378902601/17
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-dresden.de/id378902601/18
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...-...878902601/19
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col Basso

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-d...de/id378902601/20 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-opernball/1878902601/21 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...de/id878902601/22
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-opernball/378902601/23
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-opac...de/id878902601/24
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a messa voce

Andante

Col Basso

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/25 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-oai:...:de:bsz:14-ds-1378902601/26
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-opernball/1878902601/27
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

p:

f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d...h-d...de/id378902601/28
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Corni

Oboe

Fag.

Col Basso

Presto

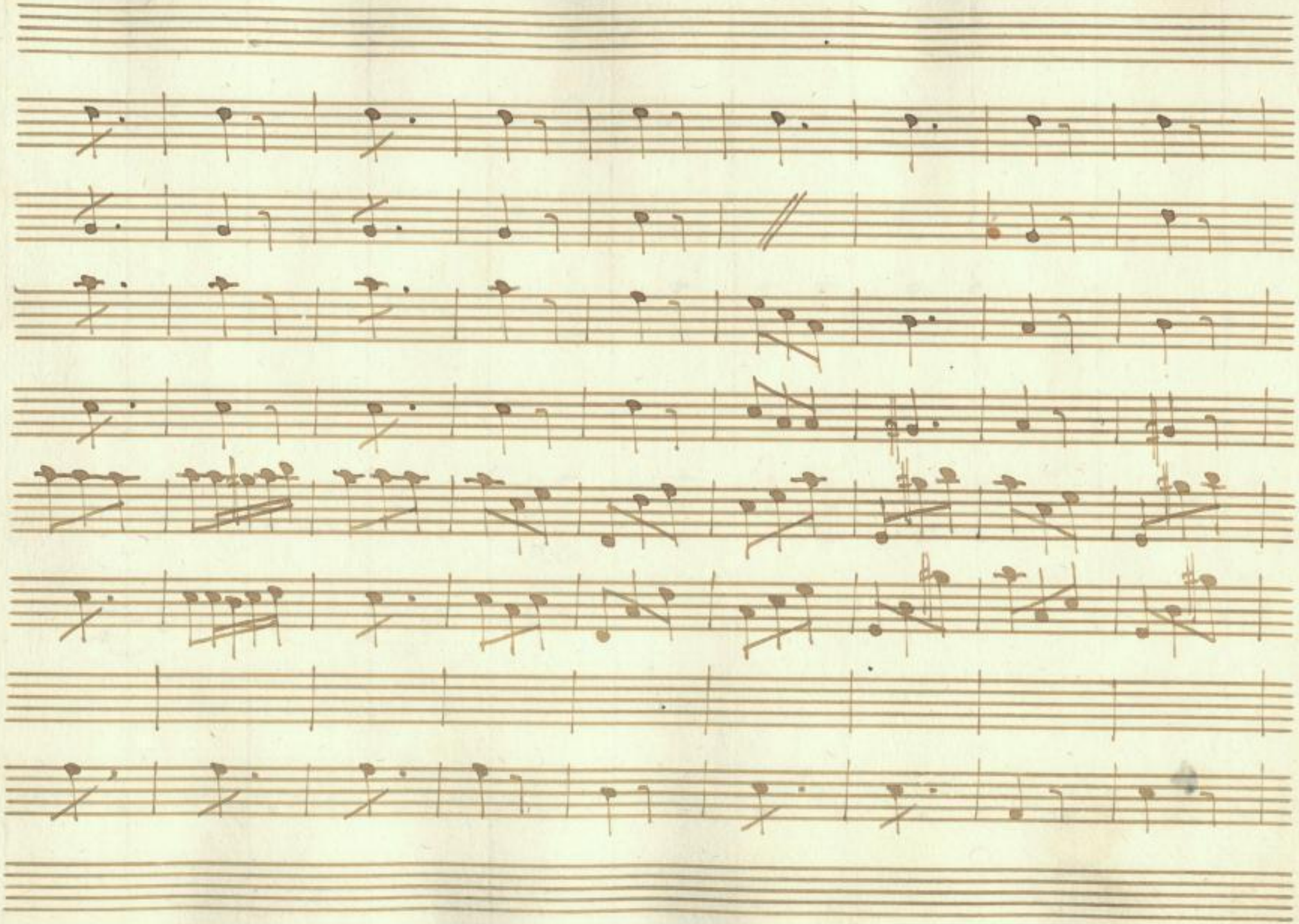
SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id878902601/29 Sempergesellschaft Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...878902601/30
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...-de/id878902601/31
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...878902601/32
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://dl...-dresden.de/id878902601/33
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

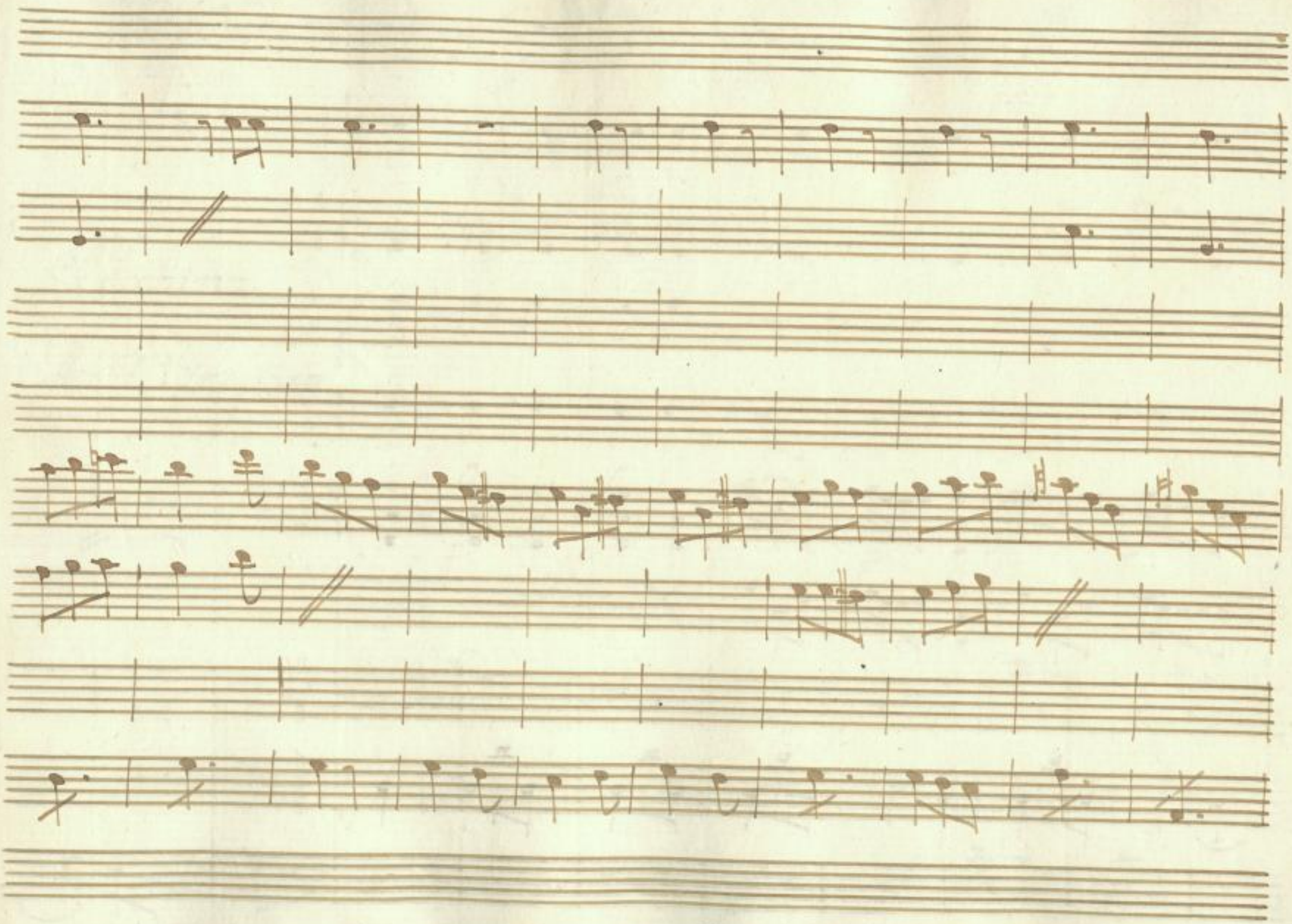
p:o

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...de/id878902601/34
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-opernball/878902601/35
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con V:V:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...h-d...de/378902601/36 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...h-d...de/id378902601/37
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d...b-d...de/id378902601/38
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cecchina

Ste Grazioso

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/...878902601/39 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

p:

Col Basso

p:

Re piacer

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/40 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

che bel diletto e il veder — in sul mattino

p: f: p:

Colla rosa il geliso - mino Colla Rosa il

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...b-dresden.de/id878902601/41 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ge-lo-so - mi-ro in tel - le-zza ga-reg-

-gia-r in tel - le-zza ga-reg-gia-r

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id878902601/42 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

gareg - giar

gareg -

giar in tel - lezza gareg - giar e potere all'erbe ai fiori di Jon'

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...878902601/43 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

io Co'i freschi umori che vi vengo ad'innaffiar che piacer

che bel di - letto Qui Son io Co'i freschi umori

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de-sl...de/378902601/44 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

che vi vengo ad'innaffiar che vi

vengo ad innaf - fiar ad' innaf -

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id878902601/45 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

fiar.

ad innaffiar che vi vengo ad

f:

innaf - fiar

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id878902601/46 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena I Cecilia.

Ah non poteva la Sorte in mezzo al Caso mio

duro e fe - nesto eser - cizio Miglior darmi di

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/47 Sempero per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

questo povera Sventu-rata! non Sò di chi Sia Nata?

questo è il trisso pensier che mi tormenta pur tra le piante ei

fiori trovo il Solo piacer che mi Contenta

Scena II

Mengotto e Cecca

Mengotto: oh Cecchina buon giorno Cec: Men-

-gotto ti Sa-luto. Mengotto: Eccomi ad'aiu-tarti

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/48 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Coc:

io son venuto tardi venisti affè hò adoguato da

me quanto tu vedi ne bei Recinti Erbosi opre delle mie

Mon:

man fiori odorosi Manca nel tuo giardino

Manca, Cecchina bella il più bel fiore. Coc: qual è il fior che vi

Mon: Coc:

manca il fior d'amore. Non sò, che Cosa Sia

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/49 Sempero per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ten:

Cara Cecchina mia, Senti che fiore è questo e dimi

poco se in beltà se in piacer sorpassa i fiori.

Col Basso

Allegretto

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...878902601/50 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Quel che d'amore Si chiama il

fiore ed un bel Core la fe - delta

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id878902601/51 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

è d'on bel Core è d'on bel Core la fedel - tà

è d'on bel Core la fedel - tà d'on alma

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/52 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fida D'un Cuore Onesto più bell' in = nesto

nò non si dà D'un alma fida D'un Core Onesto più bell' In =

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...878902601/53 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

p:

= nesto nò non si dà

d'un Core onesto

pp f:

più bell' in = nesto nò non si dà nò non si dà

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...sub-dresden.de/id378902601/54 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

(f: a f:

nò non si dà non si dà non si dà

Coc:

Oh Mengotto Mengotto di questo fior si bello che il tuo labro e il tuo

Cor vanta Cosi intesi à dir questa Canzona on di

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id878902601/55 Sempergopel Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f. f.

messa voce

Cecchina.

Col Basso

Allegro

Ogni amante nel proprio Core il fior D'a =

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/56 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

more vantan-do và nel proprio Core

il fior d'amore vantando và il fior d'amore vantando

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/...878902601/57 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

va' ma' dove frasca

La bella pianta che il labbro vanta Preserva il Ciel

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-opernarchiv/1878902601/58 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mà dove nasca la bella pianta che il labbro vanta nessuno il

Sà mà dove nasca mà dove nasca nes-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/59 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= suno il Sà nessuno il Sà nessuno il Sà

Mengotto

Posso farti vedere che la pianta felice di Mengotto nel

seno ha la radice Si ti sarò fedele fede = lone basta mi

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/60 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cech:

Solo, un pò di Compassione Compassione da mè ne avrai da,

Ten:

vendere. mà di più non sò dar, più non pretendère. Chiente

Cec:

Chiente D'amor! Si Si ti basta quell'amor Con Cui S'amano

i fra-telli gl'amici, nell'innocente amore entri ancor

Teng:

tri, Come amico, e fra-tello e Chiente più ah Lec-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/...878902601/61 Sempergasse Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

- china al mio foco fratellanza Amici - sia è troppo

poco, ma più tosto che niente amami da Parente

on di chi sà, saven - tella fra noi Cangiar po - trà

Segue l'Aria

di Mengotto

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/...878902601/62 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: f:

Al Basso

Mongetto

Larghetto

f: p:

f: p:

f:

59

p:

Col Bcf:

Recipe di quegl' occhi due Squardi vesso =

f: p:

= setti due Squardi vesso setti dei humidi labretti una pa = rola un

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/64 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

Si vna parola vn Si e Recipe del Core vn poco di pietà vn

for: f: p: f: sf:

fantinin d'amore vn pò di Carità vn fantinin d'amore vn

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-b...-...-...-

f: p:

pò di Cari = tà una parola, un Si un tantirin d'amor un poco di pie =

f: p:

f:

tà un pò un pò un pò di Ca = = rità un pò un pò un pò di Cari =

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-opernarchiv/1878902601/66 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Md:

= ta . Co = si Ser'ande = rà lo stral che mi feri . Con il Cordial de

Squardi Con la passion del Si Con il Cordial dei Squardi Con la passion del

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de-sp...de/378902601/67 Sempergopel Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Si Con il Cortial dei Sguardi Con la pozion del Si Con la po-

-zion del Si

Recipe Recipe

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/...378902601/68 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col B:

di quegl' occhi due sguardi vezzosetti dei tumidi lab. retti

una parola un sì una parola un sì e decise del

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-opernarchiv/878902601/69 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

sf:

Core in poco di pietà e Clecipe del Core in poco di pie-

p:

sf:

= tà in tantinin D'amor in pò di Carità in tàtinin D'amore in pò di Cari-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id878902601/70 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= tà begl'occhi bei Sguardi un pò un pò un pò di Carità un tantinin d'a-

= mor una parola un Si un poco di pietà un pò di Ca - ri -

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id878902601/71 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Vni: f:

= fà vn pò vn pò vn pò di Cari = fà

All:

Così se n'anderà se n'ande =

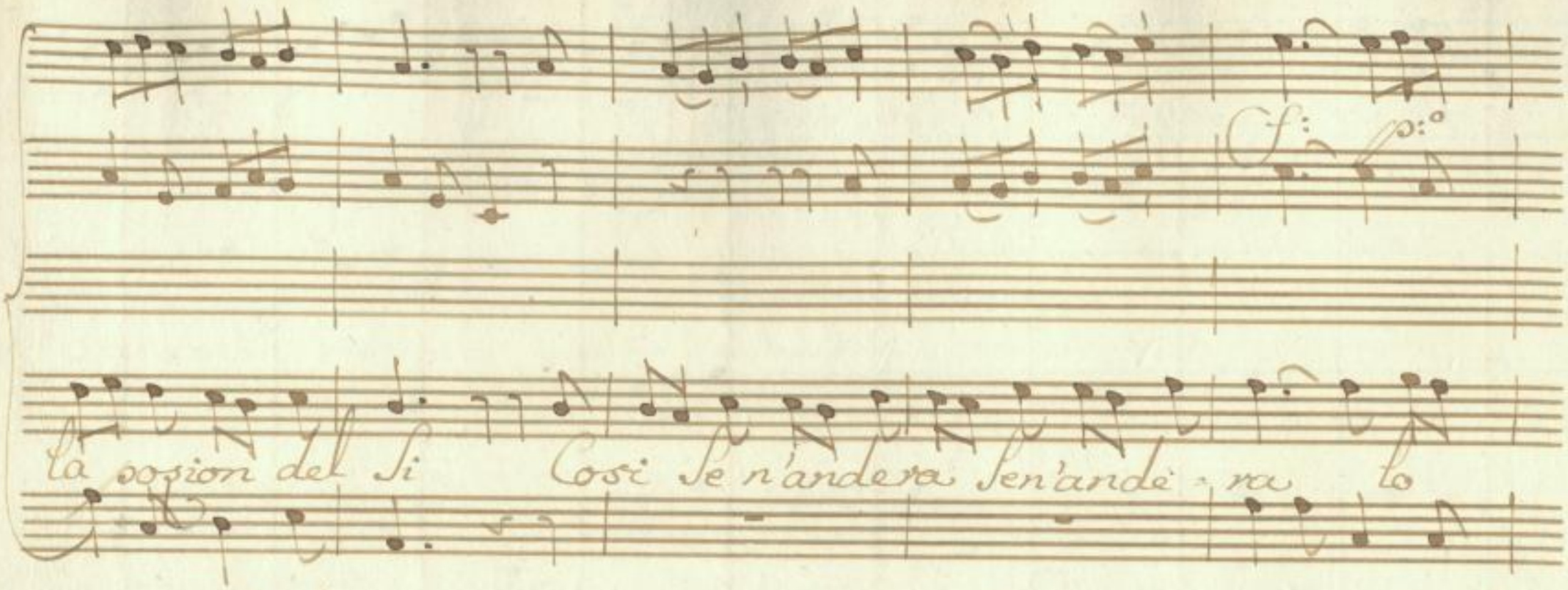
f: p:

Vni:

Col B:

= rà Lo strale che mi ferì Con il Cordial de Sguardi Con

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-0...de/id878902601/72 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id878902601/73 Sempergopel Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: f: Poco sf.

si Con la posion del si Con la posion del si

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id878902601/74 Sempergopel Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena III

Cecch:

Cecchina ed il March:

Per dir La verità Sento qual che pie =

= tà per lui nel Core ma mi fà ingrata un mio Segreto amore

non ardisco di dirlo mai Nessuno il Saprà oh Ciel! dove m'as =

Marc:

= condo Eccolo quà brava Lei di buon ora questa mane ve =

Cec:

= nuta al tuo Mestiere Signor. Sò il mio dovere. ma non

Marc:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id878902601/75 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

voglio che Cosi ti affa - tichi altri Ci Sono e vil -

- lani e villane fatte per queste Cose grossolane

Cec:
tu Sei una Ra - gazza vere - rina tu Sei Cosa Sig -

Mar:
nor! La mia Cecchina Certo non Cosa vostra Se

Mar:
voi mi date il pane Comandar mi po - tete ben C -

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id878902601/76 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mando, e voglio e dico, ed vbbidir Conviene che ti cac-

-china mia mi voglia bene. Cec: Signor Con Sua Licenza

Il Mar: Cec:

Dove vai! an-cor non ada-guai Certe piante Po-

Il Mar:

velle eh che c'è tempo Senti.. ti vuò parlar vuò Confi-

-darti. / Non posso più, voglio Scoprirgli il Core

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id878902601/77 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cec:

mi batte in seno ah non tradirmi amore, tu

Sei una fan-ciulla che Merita un tesoro un amante son

so, che da te brama grata Corrispon-denza Cara non mi ne-

=gar. Con Sua Licenza

Cec:

Scena. III

Il Marchese Solo

Senti Senti, Cecchi. va' come il vento e dal Suo turba-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/78 Sempervopel Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= mento Capisco che m'a - dora ma teme à dirlo, ed è innocente an -

= coro

Scena V.

Sandrina e Detto

Sotto voce

Sandrina.

And.te Spiritoso

Col Basso

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/79 Sempergopel Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pof: *f:* *se mi*

Cap:

p:

vedo alla fon. fana Giovinetta bella e Jana Giovinetta bella e

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...878902601/80 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p:

2 sara gran fortuna ho da trovar ma lavar tutta la vita Sentir

Lapis te

f: p:

ch'altri si ma - rita Sentir ch'altri si marita nò Così non ha dar -

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/81 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=dar ma tavar tutta la vita sentir ch'altri si marita Sentir ch'altri si ma =

=rita nò così non hà d'andar nò nò non hà d'andar non così non hà dar =

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id878902601/82 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

ff:

dar non ha d'andar

A. Mar:

Costei amica è di Cecchina. Io voglio Confidarmi Con

A. Mar:

San:

Lei Sandrina appunto ho bisogno di te Con questo

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/83 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

H. Mar:

peso tratte - nermi non vuo' via non ci vede alcun d'aiute -

Sand:

- ro' Non Credere. Conviene che il Padron d'aver mi voglia

H. Mar:

bene Dimi ma pria ch io passi a Confidarmi il Core

Sand:

vorrei Saper Se mai provasti amore Dirò Cosi Cosi

H. Mar: Sand: H. Mar:

Dunque Sai Cosa è amore Oh Signor Si Sappi re to Confido

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/84 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ch'io Sono inamorato e bisogno hò di te Sand: eh già lo vedo

è innamorate in me Mar: altri che tù Sandrina mi mi potresti aju =

= tar. Sand: oh Si Signore Comandatemi pur Son di buon Core

Mar: Amo. Sand: Lavete detto mà Mar: sai qual Sia L'oggetto Sand: Non Sò

dire mà quasi il mio Cervello Sel penso, e L'indo =

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de-saxonica/378902601/85 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Il Mar:

= vina Senti te to Confido ano Cecchina, Sò de amica le

Sei fra voi Ragazze Confidar vi so = lete e ò Ragionar Con

Sard:

te non avrà quel Cofor che ella ha Con me Signore vi dirò Conta =

Mar:

= dina Son Pasta ma non mi piace far quest' imbasciata oh che

Sciocco discorso Si tratta d'un amica Si tratta d'un pa =

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/86 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sand:

= drone e ti legale = = rò mi voglio vendicar / vi Serri =

Il Mar:

= rò poc' anzi le parlai ma à dir non terminai tù San =

= drina per me le parla un poco delle che tutto fuoco

dille che gl'occhi Suoi dille che Se vuoi Capir mi

puoi Segue L'Aria.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-d...878902601/87 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: ff:

p: ff:

Al Basso

II. March:

And.te Grasioso

f:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/88 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-dresden.de/id378902601/89
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

E pur bella la Cecchina mi fà tutto mi fà tutto tutto tutto

tutto giu = bilar la Cecchina la Cecchina mi fà tutto ÷ ÷ ÷ giubi =

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/90 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

las quando parla Modestina mi fà proprio inamorar mi fà

poco:

proprio inamorar

quel tochino piccinino picci = nino

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/91 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

quegl' occhiotti si furbetti si furbetti ah di più di più ah di più di

più non si può far ah di più di più ah di più di più non si può

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/...878902601/92 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fp:

Crasto

far di più di più di più di più non si può far

Mà tant' altre Vana =

= relle vanarelle che non far le papa = relle papa =

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-opernball/878902601/93 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=relle non te posso Sopportar non te posso Sopportar

All:

non te posso Sopport= tar via te belle via te brutte brutte

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/94 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

va dan tutte va dan tutte

Sol Cecchina

Sol Cecchi = na voglio a = mar

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id378902601/95 Sempergopel Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

voglio amor

voglio amar

voglio amar

voglio amar.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...b-dresden.de/id378902601/96 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:

And.tino

La Cecchina è pur bella la Cecchina è modes =

= tina quando parla hà il bocchino piccinino

quando

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id878902601/97 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

guarda hà gl'occhietti Si furbetti si furbetti — ah è pur

bella la Lecchina ah è pur bella la Lecchina mi fà tutto mi fà

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id878902601/98 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tutto tutto ÷ ÷ giubilar tutto ÷ ÷ giubi = lar quando

parla modestina mi fà proprio inamorar mi fà proprio inamo =

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/...878902601/99 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= rar ah quel bocchino piccinino ah

quegl' occhietti si furbetti Si furbetti ah di più di

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/100 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

più ah di più di più non si può far di più di più di più di più non si può

far di più di più ÷ ÷ non si può far non si può far via te belle belle

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsenpeelper1878902601/101 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

belle belle ÷ via le brutte ÷ ÷ ÷ ÷ vadan tutte vadan

tutte ÷ ÷ ÷ ÷ Sol Cecchina Sol Cec=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/id378902601/102 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Lyo: te.

Lyo: te.

= china voglio amar — — — — — Sol ac =

= China voglio amar Si voglio a

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/103 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= mar Si voglio amar Sol Cecchina Sol Ce =

= china Sola voglio amar — voglio amar —

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

voglio amar

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/378902601/105 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena VI

Sand:

Sand: e Cavat:

Dille parlate oh certo Si Signore af-

fè non Son si passa anch'io Son tal ragazza che può avere l'amor d'un Cava-

liere ne per altri vuò far questo mes-tiere E poi per chi! per

una Contadina per una Scioccarella che non Si Sà chi

è questo dispregio mi arrabbia e mi dispera il Diavolo

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ci vuo porre e la vasiera vuò dirlo alla Padrona la

voglio metter Sù dir che non speri più se il paren-tado

suo Vestir aurri-cito d'aver nel mari-tarsi un buon partito

vuò vendicarmi in Soma del Marchese e di-tei troppo ho'il cuo

La March:

punto m'udirà la Padrona Eccola appunto Brava

SLUB Wir führen Wissen. http://di...ldSemperoper/378902601/107 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Così mi piace la Signora Sandrina, vuol un pò di Riposo la

povera Ragazza la fatica L'ammazza Il padroncino

San:

La Mar:

C'è altro adesso che vadore a'me, voi Siete in gran pericola e che

San: La Mar: San:

C'è vostro fratello è bene è innamorato

La Mar: San: La Mar:

qui non Cè mal per me Della Cecchina Il Cò che im-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/108 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= porta! è giova = netto e Si vorrà Spasare, altro che Spas-

Lor:

= sare egli la vuol Spasare Ch lei matta Davvero e

Lor:

quella Sgiajatella quella sozza = busa già Si Comincia dar L'aria di

Sposa or Se questo Suc = cede Cosa Sarà di voi non vi pen =

= sate che il Cavalier che v'ama Soffra d'imparen = tarsi Con Cos.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/109 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

La Mar:

= rei O Temerario per Lei perderò chi m'adora?

Gian:

Chiamami la Cec= china Si Signora La chiamerò ma

per altro Le dico che il mio padron Capace non lo stimo

Di Serbar fedeltà sarebbe il Primo.

Segue L'Aria

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/110 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col Basso

Sandrina.

Md.te affettuoso

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/111 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Trovare un amante Leg-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/...id=378902601/112 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p:

-giadro Costante Grazioso amoroso si facil si facil non è O Trovarlo Gra-

p: o

-zioso amoroso Si facil Si facil non è Si facil non è Si amanti Sul

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/113 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

labro. Son pie = = ri d'affetti di Imorfie di Grazie di gio = = chi e ri =

= setti ma in Core non Canno ne amore ne fe ne amore ne a.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/114 Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=mo - - re non fè mà in Cote non haño ne amore nè fè ne a=

=more ne amore ne fè ne amore ne fè nò

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id378902601/115 Sempervivo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nò non v'ingannno promettono per gioco e attendono poco Credetelo a

me. Credetelo a me non v'ingano promettono per gioco, e atten - dono

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/116 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8.

poco Credetelo a me Credetelo — : a me Credetelo a

10f: p:

me — : O Trovare un amante leg=

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id378902601/117 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

- giadro Costante Strapazzoso amoroso si facil si facil non è Tro -

- varlo Gra - zioso amoroso si facil si facil non è si facil non

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/sammlungen/...378902601/118 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

è Li amanti Suol labro Son pie = = ni d'affetti di Smorfie di

Grazie di gio = = chi e Risetti main Core non hano main Core non

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/de/id378902601/119 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

hanno ne amore ne fè Son pieni di Smorfie Son pieni di giochi di giochi e Li =

= sedi mia Cor, non hanno ne amore ne fè ne amore ne amore — ne

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fè nò nò nò non v'in =

= ganno promesson per gioco e atterdono poco Gedetelo a me Ce =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/121 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Volgnisi:

detelo Credetelo a me non ÷ v'ingano prometton per gioco e attendono poco Credetelo

me Credetelo Credetelo a me Credetelo a me

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/122 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col Basso

Credetelo a me. Credetelo a me.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/123 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena VIII

La Mar:

La March: poi Cecchina

Manderò la sfacciata à far

vita meschina e liti = rata, mà per sfug=gire Col Germar l'im =

Cec:

= pegno fingere è forza, e simolarlo sdegno Eccomi à Suoi Co =

La Mar:

= mandi! Si Cecchina fosti sempre bonina e to sarai

Cec:

è un piacer che ti chiedo or mi fa = rai. vuol parlando Co =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN878902601/124 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

si Mortificarmi La Padrona ha il poter di Comandarmi

La Mar:

Aspasia mia Sorella brama una giardiniera ella pre-

gomi ch'io l'avessi al Suo desir Concesso e di Cederti ad

Cec: La Mar:

essa ho già promesso Povera me! Sollecita Vendimi al Cero

Cec:

mio. Dunque Signora Seco non mi vuol più! non Le è più

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/125 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

La Mar:

Cara la mia Servitù — Si mi Sei Cara — e Se di te mi privo

Cec:

al fin ti mando dai Congiunti miei — mà io.. Padrona

La Mar:

voglio star Con Lei — Lo dici per amor

Cec:

Certo lo giuro

La Mar:

dunque Se dell'amore — per La Padrona tua vanti Sin - cero

Cec:

mostra coll'ubbi - dir che dici il vero — Signora mia Con

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempervideo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

La Mar:

vostra permis = sione l'hà saputo il Padrone Colle Done ci

non ci deve entrare vattene, e non mi far più Napoli = care

Cec:

La M:

obbedi = rò ma il Se Padrone mio La Padrona Son

Cec:

io. Non dico mà l'andarmene di quà Senza dirlo al Padrone

La M:

è incivil. fà che Giovane Civile! vanne Non resti =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena VIII

care ò disgraziata ti farò pentire

M. March.e Detta

Vecchina di te appunto cerco e ricerco, e non ti

La M:

trovo mai piangi! perche Cos'hai Da mia Germana à

me fù ricer=cata ed io per Civiltà gl'el'hò accordata, oh Si=

=gnora Sorella, vi è una dificol.tà io non voglio che vada, e non m=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/128 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

La Mar:

dra Si Si Con tal Ripulsa amabil Cava. liero

La Mar:

quel che in dubio Credea Mostra esser vero. voi L'amate L'indegna e perche

La M: La M: La M:

nò. La volete Sposar. questo nol Sò. perfida disgra =

Cec:

ziata se pentir non ti fà, non Son chi Sono Signor meco Si sdegna

La Mar:

Ed'io Colpa non hò Sei vn'indegna

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempervideo/378902601/129 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena IX

La March: e Sandrina

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/130 Sempervivum Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

La Mar: Si Sà dov'è Cecchina

Sand: Io non Sò Certo dove Se ne Sia

La Mar: ita chi Sà già per timor Sarà fuggita

Sand: vor - rei che Se ne an,

= dasse tontan le mille miglia non Solo fà all'amor Con il Ca =

= drone ma Con tutti i Villani, e il mio Mengotto innamorato e

Cotto on di per fatti mei ora Spasima e muor Solo per lei

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/131 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

La Mar: e non si sà che mestro chi Diavol ella sia Sard: fù ritro =

= vata sù la strada bambina La Mar: I suoi parenti afsai =

= sini saranno che l'año abbando = riata Sard: Credo che da una

zingara sia fata. Segue Finale.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/132 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni

Oboe

Vl. I.

p: m: voce

mf: i

Cemb:

viola

1a. March:

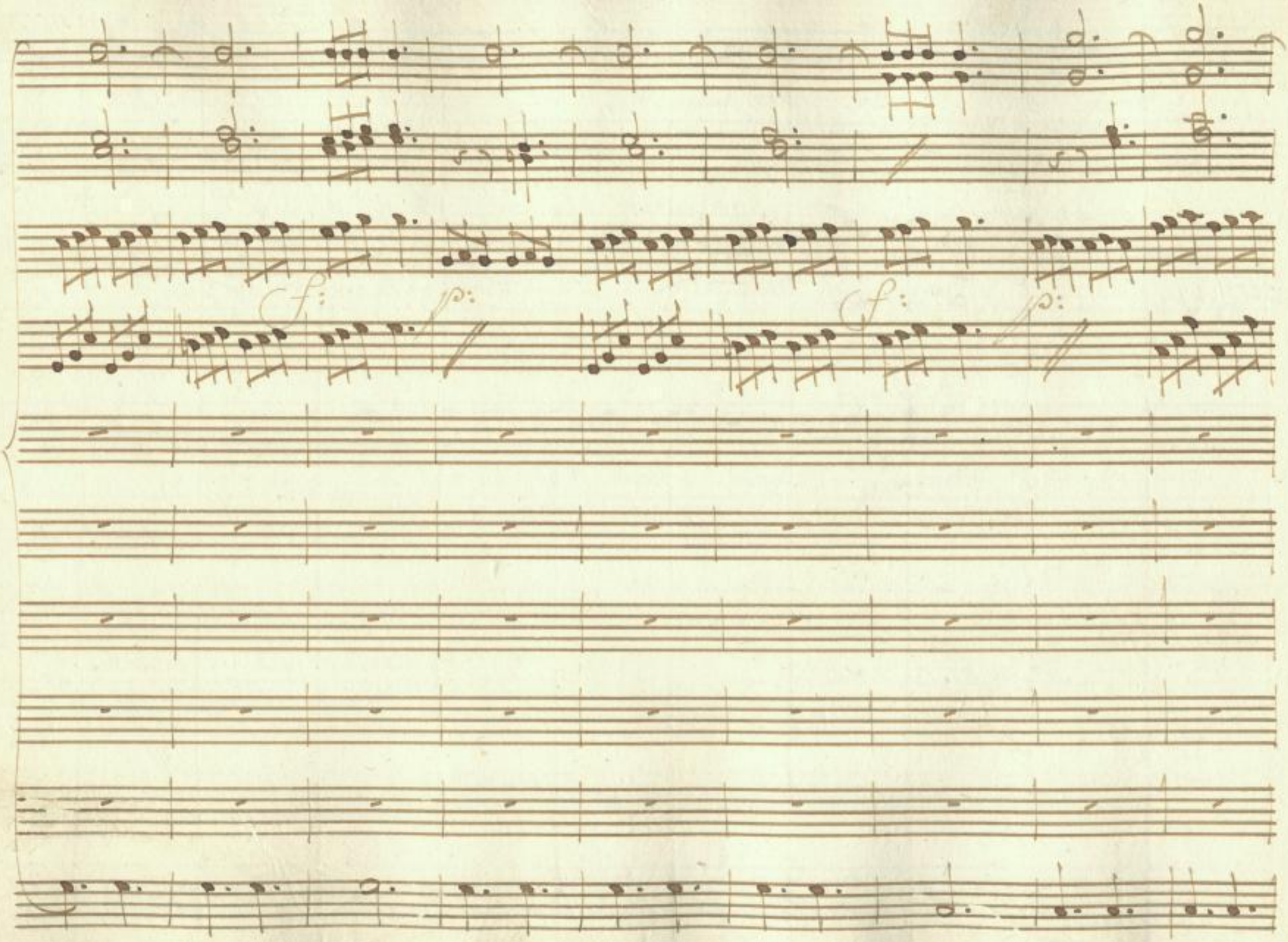
Sandrina

2a. March:

Berg:

Andante

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/133 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id378902601/134
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...ladSemperoper/1878902601/135
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f: p:

fò Cercando e non ritrovo La mia

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsenden/78902601/136 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pace e il mio Conforto La mia pa = ce e il mio Con = forto

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/137 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

che per tutto meco porto una Spina in mezzo al Cor

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/138 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

che per tutto me-co porto. una Spina in mezo al Cor

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempergeiger/378902601/139 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: o

una spina in mezzo al Cor in mezzo al Cor in mezzo al Cor

che si

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/SLUB/sd/1/378902601/140 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fà per di quà Signo-rina Signorina Signorina dove và? dove

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempere/id378902601/141 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Care ami = che ad = dio per sempre addio per

va dove va

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden 378902601/142 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sempre già ti lascio e mincamino à cercas mi =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempereroper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=glior destino à Cercar Sorte miglior à Cercar Sorte mi=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/144 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= glior Sorte miglior

Vada pur Se Sene vrà mille migliavia di quà vrda

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsenpeloper78902601/145 Sempelopel Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pur vada pur mille miglia via di già mille miglia via di già

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/146 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Dove vai Cecchina bella Dove vai mio dolce amor

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/78902601/147 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mio dolce dolce dolce amor! Dove dove vai dove vai

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de...78902601/148 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Si Signore, già Si Sà Coll'amante Se n'andrà Coll'amante Coll'a -

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsaxonica/id378902601/149 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Done ingrata m'insul =

= mante Se n'andra Coll'amante Coll'amante Se n'andra

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/de/378902601/150 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= tate non a = vete Cari = tà non avete Cari = tà non avete Cari =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/151 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= ta

mi Condo = ti

mi perdo = ni della

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/152 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mia seme = ri = là mi perdo = ri mi con-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/153 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= doni della mia teme = = rità della mia temeri =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/154 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tà della mia temeri - tà

Vieni via che mi Contento dell'a =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/155 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ch'ma povera Meschina

mor di Sorellina dell'amor di Sorellina

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsenpeloper78902601/156 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

D'una povera Meschi = na

Sia Mengotto il difen = sor

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/157 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

C'ima povera povera Meschi = na Sia Ten =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsenpeloper78902601/158 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= gotto il difensor Sia Mengotto il difensor

Sia Mengotto il Conduttor Coll'a =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id378902601/159 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= manke del Padrone ed il povera babbione Sia Mes-san del protettor Sia Mes-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld378902601/160 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

- jan del protector

ed il povero Babi - one sia Sep -

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sdl...de/id378902601/161 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

San del protettor Sia lleggan del protettor

Del Padrone

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/162 Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Largo

Così è Così è il Suo Cor non è perchè nò non è per

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id/378902601/163 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allegro assai.

Resta Resta resta pur Se p'altri Sei Se p'altri Sei

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/...78902601/164 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ff.

f: p:

Ah ah Cangiura à dañi miej Si Cangiura a dañi miej tutto il mondo tradirar tutto il

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/165 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mondo traditor ah Congiura à danni miej tutto il mondo traditor tutto il

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/166 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mondo traditor tutto il mondo traditor tutto il mondo traditor

Fiol Cecchina abbraccia

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/167 Sempergeper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

narmi abbando = narmi ah Crudel nò non Lasciarmi ah Cru =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= del nõ nõ Lasciarmi dove vai mi bel Tesor Dove dove

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/169 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con sentimento se ne sà che è l'amato sortu =

vai dove vai

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...-dresden.de/id378902601/170 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= nato ch'è L'amato fortu - nato che il Suo Cor che il Suo Cor si godera che il Suo

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/sammlung/id378902601/171 Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cor che il Suo Cor si gode - rà

Si Sig -

Cor Mengotto Cor Mengotto

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/172 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= more

Presto

Vanne vanne pur ingrato Core più di te nò hò pietà più di te nò hò pie =

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id378902601/173 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tà più di te nò hò pietà

Vanne vanne più ingrato core ingrato core più di

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id378902601/174
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sventurata Sciagu

rè non hò pietà più di te nò hò pietà più di te nò hò pietà

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de...de/id378902601/175 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= rasa

Sciagurata ah Ch di me Cosa Cosa Cosa sarà

Fine

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/...78902601/176 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

bella

pur Col tuo amorino

Col tuo amorino

Vaïe pur Col Padroncino

Col Padroncino

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id378902601/177 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:

Ah Sig=

bella in veri=tà in veri=tà in veri=tà

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/...78902601/178 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= nor

Senti tè

Core amiche in veri

più non tiaf

non Son Si stolto

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/...id/378902601/179 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

-tà Care amiche in verità

mi perdoni mi Sodoni della

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/180 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mia temerità mi Condoni mi perdoni Della mia temerità

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

chi m'aiuta per pietà per pie =

= tà della mia temerità

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/182 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= tà per pietà

nò per tè nò v'è pietà nò v'è pietà Chi Don Sol non si Contenta si Mar =

nè

nè

nò

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id/378902601/183 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= relli se ne penta a' chi finge Così và nò per è non v'è pietà non v'è pie -

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempero/id378902601/184 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Chi m'aiuta per pietà Chi m'aiu-ta per pie-

-tà non v'è pietà

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/185 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= ta

Chi m'aiuta chi m'aiuta chi m'a=

Ohò nò per fè non v'è pietà

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsaxonica/378902601/186 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: af:

= iuta per pietà

hi m'a =

Chè per te non v'è pie = tà non v'è pietà chi d'un sol nò Ti Con

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempere/id378902601/187 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= in = = ta per pietà

= renta Si Martelli Se ne penta à chi finge Così và nò per fè nò v'è pietà non

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempergeiger/378902601/188 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

chi m'aiuta per pietà

v'è pietà non v'è pietà non v'è pietà non v'è pietà

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/189 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/de/id378902601/190
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]78902601/191
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mo Secondo

Scena I

Il Marche Solo

Vc. Ba.

f: poco f: p: poco f:

Viola

Andante

Dov' è Cecchina di ciel

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/SLUBDresden/378902601/193 Sempre legato Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: f: p: f: p: f:

Dov'è fuggita ahi me Ah che son'io crudel ah che son'io crudel

p: f: p: f: p: f: p:

ten:

ah m'ingannai da me barbaro fato sorte spietata dove sei andata

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/id378902601/194 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: f: f: p:

Dov'è il mio cor Dov'è Dov'è il mio cor ah Dove sei andata Dov'

f: p:

e' Dov'è il mio cuor ah Dove sei andata Dov'è Dov'è il mio cuor Dov'è il mio

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/378902601/195 Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco f: f: p:

cuor dov'è il mio cuor dov'è il mio cuor Dov' è Lucrina Dove Oh

f: p: f:

Ciel Oh ciel Dov'è Fuggita Dove Oh'ime Oh'ime

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/196 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: f: p: f: p: f: p: f: p:

barbaro fato Sorte Spietata dove sei andata dov'è il mio cuor dov'è dov'è il mio

f: f: p:

cuor dov'è il mio cuor ah dov'è sei andata dov'è dov'è il mio

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id/378902601/197 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cuor uh dove sei andata dov'è dov'è il mio cuor dov'è il mio cuor dov'è il mio

cuor dov'è il mio cuor

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/198 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena II

Allegro Ab

La cerca, e non la trovo non sò dov'ella sia

Maledetta sia pur la gelosia il mio Tempera-mento Si

scalda in un tratto l'ho scacciata da me pazzo furente E poi

doppo trovai ch'ella è innocente ma'la Ritrovero' Si la Ricerche-

ro' per Mari, e Monti ai Fiumi ai colli ai Fonti di lei domandero'

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempre per 378902601/199 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

parte

Si la Ritrovero'

Sena III

La Mar:

Le March: e Cece:

Amici sia con =

Dotta alla citta costei

sia consegnata al cava =

lier cui va diretto il foglio Sciocca

si penti =

Parte cac:

rai del folle orgoglio

Dove mi conducette

Merg:

Sena IV

Merg: e detti

Oh povera cecchina di lei che vorro far

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/200 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sebben mi sprezza non è degna un pò di compassione ah se sapessi al-

meno di liberarla il mondo Ecco qui i acciatori oi

Suplico Signori se avete cor clemente di mandar l'assas-

sini venite a liberar quell' Innocente

Scena V

Cec: Meng: poi il Mar:

Cec:

Ah povero Mengotto al fin mi ha liberta, e il Ca-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/201 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Men:

Crude crude m'ha abbandonata Obli- gato Signori avete

fatto un opera di Giustizia, e di pieta' ah mia cara Cec=

Cec: Men:

cina Eccomi qua' a te deggio la vita in Ricompenza

Cec:

posso Sperare amore Lasciami respirar mi manca il cuore

Men: Ritar:

Vieni alla mia capana li prenderai ristoro vieni meco Cec=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/202 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Chiria ah mio Tesoro

Scena VI

Mengotto por Tagliafero

f: p: f: p: f: poco f:

Viola Violoncello

Teng:

Ah povero Mengotto

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: poco f: f:

cosa soffrir mi tocca M'ha levato il buon quasi di

bocca dagl'empi Libertà fu per opera

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/de/378902601/204 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mia è il mio Padron me la conduce via

poco f: f: poco f:

Povero sfortunato

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper78902601/205 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

poco f:

f:

Si mi voglio amazzar

Si mi voglio amazzar

Son disperato

Con questa Spada

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/206 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ch'è di man caduta à un assassin vinto dal suo timore cruò per dispera=

-zion passa mi il core

Segue L'Aria

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/SLUBDresden/378902601/207 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni

Flauti

Viola

Meng:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempergesellschaft Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: p:

Col Basso

Ah cecchina

SLUB Wir führen Wissen. http://d...de/id378902601/209 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ah cecchina Il tuo mengotto.. Si ferisce E per temore ... Si fe-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladSemperoper78902601/210 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: o

- risca e per te more.. E per te more ma'mi Lentoa dir dal core pove =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/211 Sempervivo per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rino non lo far nò non lo far poss: rino non lo far

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/212 Sempergesellschaft Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

no non lo far coraggio.. coraggio coraggio ah cac=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: p:

china ... ah cecchina Il tuo Mengotto Si ferisce, E per te,

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Moro ... Si ferisce ... e per le more ... ah cecchina ... ah cecchina ...

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

p:

Il tuo Meniotto per te more mà ma mi Sento a' dir Dal

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/216 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

core perse: rino non lo far no non lo far perse: rino

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/sempere/1378902601/217 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

non lo far no non lo far non lo far di coraggio ... co ...

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

-raggio coraggio Sa: d'andar si mi voglio studiar Segue

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/219 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Tagliafero Men:

Eh Sartaiffe che tu' fer caro Signor Soldato la=

Tag:

=sciatemi morir Son disperato tu' canaglia Padrone foler dispera=

=zione Spada per ti passar Se sol Morire calant' ome onorate alla guerra se=

Men:

=nir morir Sdegate Si Signor alla guerra voglio venir con voi oo=

Tag:

=si Sorte assassina mi le vero Del cuor la mia vecchina jo cec=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Men: Sagt:

chiua chi star star ueua Giocine che ho tanto tanto amato. E per

dona talian star disperato Tatesco niente e importa per guerra per o-

nor perder la pelle ma nanmorir per queste pacarelle Senir senir con

Men: Sagt:

me ma in corte- sia chi e rusigno- ria. Star Con Sol-

date granatier, che Servir mio colonello Stato Italia altra Volta

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempervideo/378902601/221 Sempervideo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

e star ſeruto atteſo per cercar pida Ragazzina dove star

Men.

Basta verro con voi ma non mi ſo dar pace .... ahi ... che tor =

Fagl.

mento che ſiero tradimento le var me la di man Rix fu'

dove piu pensar pacsan ſenir ſenir con me che alla Sperra con =

tenti Star tutte Sorte de di ſer = timenti

Segue L'aria di Saglia fero

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/222 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni

Flauti

Viola Violoncello

Andante

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/223 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:d

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/de/id378902601/224
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/PPN378902601/225
Sempersteine
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con 8:8:

SLUB Wir führen Wissen. http://digital... Sempergeber 1878902601/226 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Star Trombette Star Tamburri Star Chitare, e ciufo = Lotti

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/227 Sempergesellschaft Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco f: f: f: p:

Bel Basso

Star Sfomunti inquantita

Ragazzine grazio

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/228 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco f. f. poco f.

= sine per ballare s'ijsa sì per ballar a vijsa sa Se nemigo star lon =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/229 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f

tan trinche vain Caesar trinche vain Caesar Some =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/230 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

migo star vicin zitte zitte nascondet zitte zitte zitte zitte zitte

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/231 Sempersteine Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

zitte nasconder quando in campo star feruto ie andate tu` res =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsemperoper1878902601/232 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con V: S'

f:

p:

fate e tu panze conservate per Gallare per tin ear

La ra

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempere/id378902601/233 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

lara lara lara lara lara lara lara per tri-ar lara lara lara lara lara lara

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/234 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

la per ballare per trincar per ballare per trincar

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/235 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: a

Star Trombetta

tu tu tu tu tu tu tu tu tu tu tu tu tu tu tu tu

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld...de/378902601/236 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Stef. Lamburi

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ldSemperoper78902601/237 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: o

Pizzicato

Col basso

Star chitare

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsaxonica/378902601/238 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f col'arco

p

f

Marcius Soletti

La la la la la la la

Mar Romanti in quanti

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/239 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ta' Star Stromenti inquartita

Ragazzina graziosina per bal -

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco f:

f:

= lare vissa là per ballare vissa là

Se nemigo star contun tinche

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/id378902601/241 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

vain paesan trinche vain paesan Se ne =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempere/jpg/378902601/242 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=migo Nar vicin zitte zitte nasconder zitte zitte zitte zitte zitte

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/de/378902601/243 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Zitte nasconder quando in campo star seruito ie andate tu' restate e' tu'

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/244 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con V.i

p: °rinforz:

panze conservate, e tu panze conservate per ballare per ballare per ballare per tirare

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/245 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

p:

lara lara lara lara lara la per ballare per rincar

e tu

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper78902601/246 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

panze conservate conservate per ballare per ballare tirar lira lira lira lira lira lira

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/247 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con S: J:

f:

ff:

lara lara lara lara lara per ballare per trinar sempre allegre fatte star sempre allegre fatte

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/248 Sempre allegre Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con V:S:

star

:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/249 Sempergeber Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena VII

La Marchesa Lind: e Mengotto

La Mar:

A' quest'ora cecchina Se la miagente ha' fatto il Suodovere Si ve-

dra' rotte L'uova nel paniere vera:mente il compenso e' vio-lente

Ma Si trattava al fine del mio Ripeso e' il Medico pie-

Lan:

:Voso dicon che fa la pagha puzzo-lente Ch: L'avesse mai deto

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mer:

Lascia parlare a me che finalmente Sono piu pratico di ne-

Lard:

Siero Fielo possiamo dire un po per una

LaMar:

che par-

Mer:

Late fra voi Dirò Signora lei Saprà che cocchina è già par-

LaMar:

Mer:

-rita questo lo sò ma poi ... ella deve Saper ...

LaMar:

ditelo voi vi è qualche novità

Lard:

Dirò Signora

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/251 Semper apertus Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sappia che presto presto hò principiato a dir

La Mar: Men.

voi dite il Resto Spicciatevi una volta hà da Sa-

Lard: Men.

pere che indietro Ritornata in una Stanza...

Lard: La Mar:

del Padron Serrata come chi è che m'ingana

Il ca va - liere, overo un vil Germano colle vio -

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/252 Sempersoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mer: La Mar:

Lenze Sue Dubito che vi Curtin tutti, e due va'

fu' dal cava-lier digli che tosto a'me sen Rieda, E

fu va dal Marchese digli placidamente che parlar gli de-

Land: Mer:

= sio vado Signora Si vado ancor io

La Mar: Mer: Land:

Aspettate Son qui Dica Sig= nora

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/de/378902601/253 Sempered per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

La Mar: Mer:

quel che ho da dir non ho pensato ancora prima si pensa

San: La Mar:

ben poi si destina veglio prima saper che fa Cec:

Sand: Mer: La Mar:

china vado ge lo dirò presto Gada: te che fa' co-

lei andate del cavalier tosto da mio fratello

Mer: Sand:

una cosa alla volta andiam bel bello

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/254 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

La Mar:

non sò quel che mi faccia non sò quel che mi dica tu mi

fai delirar Sorte Remica

Segue Duetto

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/255 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: a punta d'arco

sf:

Cond:

Oleng:

p:

f:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id/378902601/256 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:

Per il bucco della chiave ho veduto la ragazza che pareva mezza

pazza che pareva mezza pazza da se Sola tarac: car da se

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/257 Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco f:

p:

Ho veduto dalla porta la cecchina Giardi=

-niera che passeggia, e si dispera, che passeggia, e si dispera che vi= cina a'

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/258 Semper per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco f:

deli- rar ch'e vi- cina a deli- rar

p:

ho veduto, che il Padrone sia vicina a quella stanza e mi par secondo u-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco f: p: poco f:

Senza che la voglia consolar che la voglia consolar, e mi

poco f: p: poco f:

per Secondo usanza che la voglia consolar

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Il Padrone vuol aprire vuol parlar colla fanciulla, ma non

voglio dirgli nulla non mi voglio far sgridar non mi voglio far gri=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempere:jpg:378902601/261 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco f:

poco f:

Dar ma non voglio dirgli nulla non mi voglio far sgridar

f: p:

parte

La cecchina cuscita fuori è uscita fuori

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ran de loro amori de loro amori

Oh Signora se lo

poco f:

dico io per ora non m'intrico non ci voglio piu' tornar non ci

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/263 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: p:

voglio piu tornar io per ora non m'intrico io per ora non m'intrico

poco f: f: p: poco f:

non ci voglio piu tornar non ci voglio piu tornar no'

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden 1378902601/264 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: o poco f: f:

no' non ci voglio piu' tornar no' no' non ci voglio

piu tornar

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladSemperoper/378902601/265 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena VIII

La March: Ida

Che Risolvo che fò Selvaggio stessa mi cimento

preda a'un Rio periglio pensero' prendero' maggior consiglio Il cavaliere al-

meno venisse a' consolarmi raggion d'abbandonarmi non può

avere pereto Sei meco fosse Si barbara, e crudele

non avria qual Si varria il cuor fe: dele

Segue Scena

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/266 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Viola

Andantino

Grazioso

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id/378902601/267 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

So che fedel m'a =

=dora So che Sincero ha il core So che Sincero ha il core è un cavalier d'o-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/268 Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nore ne mi sapra tradir ne mi sapra

ne mi sapra tra

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld378902601/269 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sf: f: p: f:

dir c'un cavalier d'onore Jo che fedel m'adora Jo che Sincero ha il cor ne=

p:

mi sapra' tradir Jo che fedel m'adora Jo che Sincero ha il core ne=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Serapeum/id/378902601/270 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco f: f: p: f:

mi sapra' tradir ne mi sapra' tradir

p:

So' che fedel m'adora So' che sincero ha il core

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f. p.

So' che Sincero ha' il core e' un cavalier d'onore ne mi sapra' tra =

Dir ne mi sapra' = = = =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ddb/Semperoper/378902601/272 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sf: t. t.

t t t

= = = ne mi sapra' tra =

f: p: f: p: f: p:

dir Sò che fedel m'adora Sò che sincero hà il core ne - mi sapra tra =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/de/78902601/273 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

dir re = mi sapra' tradir

p: f: p: f:

Priamancarano al Mare le copiose are = re Se

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de...de/id378902601/274 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: f: p: f: p: f:

vedia il caro bene farmi così languir far = mi così languir farmi co =

si languir Dal Segno

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/275 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena IX

Cecchina ed il Marchese

Cec: Voglio andare Signor dove a' get-

R.Mar: tarmi ai pie della Padrona a'chiederle perdono se delli sdegni

R.Mar: tuoi la causa io sono nò non andar colei è una pazza furente, è

Cec: colla tua bontà non farai niente pazienza povero è se vuole ch'io

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sdl...de/id378902601/276 Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

parla Io partiro finalmente io Lon Servo Ella è Padrona

Ste Mar:

Cec:

Cara Cecchina mia tu sei pur buona non è ver Lon cattiva Se'

buona fossi stata non averti nel cuor dato ri= cetto a'un insolente a=

Ste Mar:

Cec:

more come insolente chiami qual'amor che hai per me Si Si =

=mor così è' una povera sera ch'abbia un po' di raggioni non si

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

dee inamorar del suo Padrone ma' io povera Matta ma'

R.Mar:

io senza pensar.. basta l'ho fatto Tutto quel che fa-

cesti hai fatto bene pentirti non conviene anzi dell'amor

ecc:

tuo voglio premiarti, e a dispetto di tutti io vuo' Sposarti Spo-

R.Mar: ecc: R.Mar:

-sarmi Si carina Degna non non son Io Impoverina or-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/0278902601/278 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Coa:

Sut t'apparti ir. vano presto damì la mano oh Signor nò

Rollar: Cec: Rollar:

Oh che ti arrivero Dove m'ascondo dietro ti correrei per tutto il

Cec: Rollar: Cec:

Mondo via Lasciatemi stare Sta zitta non gridare via di

qua un poì più di rispetto e d'onesta:

Segue L'Aria di Cecchina

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/279 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Viola 2. Coll Basso

Larghetto

Allo

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/de/378902601/280 Sempervivo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f

f

f

Ser ah pur troppo — quel'occhi m'hanno fatto una piaga nel seno

ahi misera me amor mi ferì Rimedio non c'è vi basta co =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/282 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2da parte

2

All.° assai

Si Rimedio non c'è vi basti così no vidisco non vo' che l'affetto tra=

f:

disce il rispetto ma disca il rispetto che vuol honesta cessate Lasciate così, non si

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/283 Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fa lasciate, cessate così non si fà così non si fà così, non si

p:

fa

Allo

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sarga alla Sarga Signori io non vò che nessuno mi tocchi io non vò che nessuno mi

tocchi ah pur troppo pur troppo quei occhi m'hanno fatto una piaga nel sen m'hanno

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sotto vna piaga nel Sen — ahi Miserame amor mi fe= ri Rimedio non

c'è vi basta così Rimedio non c'è vi basti così — no vi dico non vò che fà

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/286 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

A

- fetto tradisca il Rispetto tradisca il Rispetto che vuol l'onesta' cos-

p

f

sate fasciate cosi non si fà cessate fasciate cosi non si fà co-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/287 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

-si non si fù così non si fà

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/288 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena X

Il Marchese poi Tagliaferro

Il Mar:

Ah costei mi ha incantato, E son piu che non era innamo-

rato certo quando ci penso Sposar femina vil non mi con-

viene ma Se è bella e Gentil ma la mia bene

Tagl: Il Mar: Tagl:

chi star casa Signor chi star pa-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempero... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Il Mar: Tagl: Il Mar: Tagl:

Drone Son io per obbedirla se fol parlar Son qui Son a Servirla Star

Il Mar: Tagl:

Vostra Signoria della casa il Patron Ca casa è mia Star

Il Mar:

molto che patron degl'anni assai da mio Padre Signor l'credi:

Tagl:

rai se recordar, mi Stolo in vostro Marchesato quando per

guerra Star tuteschi Italia qua Recordar, de piccola Figliola per

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/290 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

R. Mar:

Marcia à fer perduta, e mai piu pictina a fer veduta una figlia per:

Tagl:

Deste jo mai mer figlia de mio patrone quà restata con Madre

Star fenuto Remica e. b pichetto batter de nostra Marcia comea

dir retroguardia e paura fatto Matto morir per Sacretura

R. Mar: Tagl: R. Mar: Tagl:

quanti arti Saran Star finti è piu ah diterni Monsiur je Mon

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sieur Star Tutesco, E non monsu'a Tutesco dir hier, non dir più

R. Mar:

mai à Tutesco monsieur Ditemi hier la perduta figliola avea nel

Tagl: R. Mar:

seno Macchia di color blò Macchia de vain jò cecchina forte:

Tagl:

nata la fanciulla Signor, è Ritrovata Oh Mainssoz dove

R. Mar: Tagl: R. Mar: Tagl:

star in casa mia Casist E qui comme Mariandel do fè

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/292 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

R:Mar:

ah venite Signor, voi la vedrete non le dove mi sia tutto Sa-

Tagl:

vrete Seguitemi monsieur ah Tartaiffe, Mainer

R:Mar:

rid dir Monsieur ma di Grazia Signore il Padre della

Tagl:

figlia Si può Saper chi sia Star colo: nello de casotte:

R:Mar:

ria Oh me felice andiamo dite il vostro Pa-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/293 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Jagl: R. Mar:

Drone è cavalier Tartaiffe star barone ah venite con

Jagl:

me Si fol Senir calantorme Sentir aver bon trinche

R. Mar: Jagl:

vain Si venite Subito fol Senir calantorme Sen.

R. Mar:

*tir Mariandel Star bella Mariandel il Home vero della

Jagl: R. Mar:

figlio jo allor che il Padre mio la Raccolse bambina

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/de/378902601/294 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fu chiamata Cecchina mi chiedeste se bella Io vi Ris=

Tag:

pondo che piu bella di lei non vi dia nel mondo ah star furbo Ital=

Il Mar:

Tag:

ian Direvvi poi direvvi un mio pensier ah star

furbo Italian me in Libertà

Segue Cecchia. Il Marchesa

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/295 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

V: S:

Viola

All: mod:to

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld378902601/296 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: f: p: f: p:

Sederete una figliola

f: p:

che diletta che consola che diletta che consola i suoi occhi

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld378902601/297 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Son due Stelle quel visin due rose Belle non si puo' non si

poco f: p: f:

puo' non si puo' bramar di piu' no' non si puo' non si

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/298 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco f: p: poco f: f:

può non si può bramar di più

p: p: stac:

oh venir, venir Monsius mainer non v'adirate quella Spada non toccate amicizia voler.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/299 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

for mainer mainer amicizia voler far voler far trinche

p: o

vain allegri - star allegri star trinche vaine allegri star trinche - vain trinche

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/300 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

poco f:

vain trinche ÷ vain trinche vain allegri star allegri star trinche vain allegri

p:

star trinche vain allegri star

ah Mon =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/301 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

p:

Sieur no' mainer venir vede = rete una figliola

f:

che diletta che consola che diletta che consola

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/302 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: p:

ah monsieur ÷ ÷ no mai ner i Suoi occhi Son due Stelle

f: p: f: p: f: p:

ah ah Monsieur ÷ ÷ no mainer qual di sin due Rose belle non si

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/303 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p la parte

poco f: p: f:

può non si può non si può bramar di più non si può bramar di più

p la parte

no non si può bramar di più non si può bramar di più non si

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ddb/...978902601/304 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: la parte p:

può bramar di più ah venir — Monsieur no' mainer non dadirate quella

p:

Spada non toccarle no' mainer non v'adi = rete ami = cizia voler far

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: o

f:

tr: nche tr: nche rain ÷ ÷ tr: nche rain allegri star allegri

Sola parte

p: o

star tr: nche rain allegri star rede rete on figlia dedetta decansda ah mansu ÷ mor

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sieur nò maiser nonv'adirate quella Spada non toccarle amicizia – voler far mai =

ner trinche trinche vin trinche

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/307 Sempre leger Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

vaine allegri Star allegri Star trinche vaine allegri Star trinche ÷ vaine trinche ÷

f:

vain ÷ trinche vaine allegri Star allegri Stur trinche

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/de/id378902601/308 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

vaine allegri star finche vain allegri star

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/309 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena XI

Cecchina Sola

Almen fra queste piante avrò un poco di Ri= poso

Oh Son Si stanca di Soffrir gl'insulti della Spietata Sorte che Son cos=

stretta a desiar - la morte pria di Morire almeno povera sfortu=

nata Si potesse Saper da chi Son nata parmi che Soffri=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rei ogni pena con pace ogni do: lore Se abbracciar mi pos-

-tessi il Genitore ma vano e'il sospirar vano. infe-

lice e'il desio che m'ingombra vuo' Seder Sù quest'

ombra almen venisse à ristorar quest'alma di

Sono lusinghier la dolce calma Segue Cavata

La Piccina

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/311 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni

Claretti

V:V: Con Sordini

Viola Col Basso

Largo Con molto

Pizzicato

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempervelper 378902601/312 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: p: p: p: p:

Vieni il mio Seno di duol Ripieno di

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempervideo/378902601/313 Sempervideo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Oud ripieno Oder riposo a' consolar vieni il mio seno di

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/314 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Dud Ripieno Dolce Riposo a' con = = solar a'

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsenpeloper/378902601/315 Sempelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

consolar a' consolar vieni il mio seno di duol ri =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/id378902601/316 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

piano di duol Ripiano dolce Ripose à consolar

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id378902601/317 Sempervivo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

dolce Riposo a' con = = solar a' conso =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/de/378902601/318 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=lar a' consso = lar

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id378902601/319 Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena VII

Tagl: R. Mar:

Ecco dorme vecchina poverà piccinina già sa=

R. Mar: poi Tagl:

pete tutto quel che ha passato ogni travaglio vi ho narrato la=

Tagl: R. Mar

sciamola dormire jo mainzo quando ella si Risvegli tutto da me sa=

pra' miglio del Settore parlare intanto per che pronto, e lesto sia per le nozze

prie Ritorno presto senza di me vi prego non le parlar voglio essere pre=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempere/id378902601/320 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Tagl: Il Mar:

Sente alla Sorpresa sua Ritorniero` miraccomanda jo` Subito dicon-

Tagl: Il Mar:

sento addio Monsieur tu` pist ainor no` non lo diro` piu`

Scena XIII

Tagliafero e Cecchina

Tagl:

quanto star consolato mio Ladron colo= nello

che Mariandel trofato

Segue Cecchina

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni

Oboe

con Sordini

Soli

Soccina

Tagl:

Largo Padre mio dove sei fu` vieni a me mariandel mi siama star dome ancora

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/322 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cec:

Tagl:

Si dormir pictina al mio Sen ti voler io venir Star pur bellina

Cec:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cec:

Tagl:

il mio cor puoi ansolar oh povero Tatesco mi Sen =

a Tempo

Rec:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempervideo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cec:

Tugl:

=tir puh non saver mi dir caro Padre per pieta pose=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper78902601/325 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

Senza Sordini

nina Dormir cercar papa

Segue

Fec:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ddsarchiv.de/id378902601/326 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena XIV

Sand: Meng: e il Coro: e Detti

Sand:

Bravo Signor Soldato qui corre Siete en:

Men:

trato Coc: Tagli: Men:

chi dove sono trovine che voler gli piace il

Coc:

buono questo Signor chi è corre sappella

Sand:

povera Straccia=

Men:

tella è da te Sconosciuto eh non serve mentir abbiam ve=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cecch: Men:

=Duto non intrido che dite o' bravain fede

Sand:

mia cosi Vussignoria, el bello in questo loco con le Pa=

Tagl: Cec:

=gazza Si diverte un poco, semine cosa entrar, Io non so'

Sand: Ren:

niente eh abbiam veduto povera innocente

Segue Finale

SLUB Wir führen Wissen. http://d...ddsenpeloper/378902601/328 Sempeloper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Si Signora di là su' Sig^r veduto che quaggiù ad Isdaco fortu =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/329 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: f: p: f:

nato si badava a' divertir col Sdato Fortunato sie' reduto che quaggiu si ba =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:°

Sventurataio mi lagnai cosa dite come

=da va a divertir si badava a divertir

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/331 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: f: p: f:

mai come mai ahimi fate tramortir ahimi fate tramortir

questa Giovine stordita e poi

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/332 Sempergeber Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:o

altre passa fiae fòi altre passa fia star pochon de qua fenir de qua fe-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld...378902601/333 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p ooo f: f: f:

ma chi siete

e' un a

-nir Star patron di qua fenir di qua fenir di qua fenir Star Soldato

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/...378902601/334 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: f: p: f: p: f:

mante Sie veduto non lo credo non e

star mandato Lascia dir colonello mi mandato

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/335 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: f: ff: poco f: f: poco f: p:

So non

vero non sa' che dir

per trofar Male-detto Sageiar dir

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/336 Sempre leger Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: f: p: f: ff:

Sò io dormia non sò niente

Sappiamo noi Celar non puoi a che mentir a che mentir

Male-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/...78902601/337 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco f. f: p:° f::

p:°

oh che ardita che bricone il Padrone il ba-

tette Maletette Maletette Lasciar dir

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/78902601/338 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: f:

non paventa l'innocenza l'insolenza

Drone Co sapra' Co sapra' Co sapra'

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld378902601/339 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

poco f:

fini- ra' l'inso- lenza finirà l'insolenza finirà

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Coda parte

Oh vecchina e Risvegliata Sarà tutta consolata tutta ÷ consolata più ti =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsenpeloper/378902601/341 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: pxxo f: f: p:o

Ah si

-mor piu' timor non avera' piu' timor non avera' non avera'

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/342 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: f: p: f: f:

=gnor non so'niente

La sfacciatella colla sua bella e'inamorata Era abbrac-

Se star qui pose- rina

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ldserver/78902601/343 Sempervivum Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: f:

none vero none vero

sciata

Signor Si e l'amico e questo

SLUB Wir führen Wissen. http://digital...de/Semperoper/378902601/344 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: o

f

te

non e' vero

Signor Si e l'amico e questo

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/345 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: o

qui, e l'arrico e questo qui

si Signore

Ella e' co=

abbracciata

coll'amico

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

casti = gatela

Si via cacciatela cac =

coll'amico abbracciata

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/347 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

p:

Sotto voce

cosa pensa

ciabela

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/348 Sempersper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco f:

f:

p: e sf:

che dira'

che dira'

Donne

Ard: te Post:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/349 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Colla parte

p: sf: p: sf: p: f: p:

mie non me n'importa il Soldato so chi è no

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempervivens 378902601/350 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

La parte

sf: sf: p: f: p:

non mèn'importa il Soldato Sochi è è Se non importa à me

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco f:

non s'a-ve-te da Scaldar non v' ave-te da Scaldar

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/352 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cola Lapart

poco f: f: p:

non vi avete da Saldar = = da Saldar

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden ...78902601/353 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pooof:

Presto

bravo

bravo

viva

viva

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper 378902601/354
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

poco f:

ff Il Soldato vada via

anzi voglio, che ci stia, e di qua non ha' d'an-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/355 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

buon pro' faccia padron

dar, e di qua' non ha' d'andar

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/id378902601/356 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con fi fi

f: p: f:

mio buon pro' faccia al corazzier

In so = lenti teme =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/357 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:

poco f:

f:

questa qui la vuo' goder la vuo' goder la vuo' goder

rare temerarie

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempervideo/378902601/358 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: o

f:

p: o

Signor

maroame

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sdpa.de/id378902601/359 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

no' Signor no'

Io comando, e così vuo' Io comando e così vuo'

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereroper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: o

f:

p: o

bravo bravo di videte

bravo

via tacete disgraziate Rispettate questa qui

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld...de/378902601/361 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Oh che rabbia ch'ò nel petto che dispetto che mi fà

Col Soprano

ora vo Signor sì oh che

Col Soprano

ongolata sorte la vecchia godera'

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempered... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ah che rabbia ch'ò nel petto che dispetto ch'hemi fà che dispetto che mi

fortunata consolata la cecchina godera la cecchina gode =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/363 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: p:

p: o

Sa' Ah che rabbia ch'o' nel petto

Che dispetto che mi fa'

ra'

con sorte fortunata

La dea

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Oh che rabbia che'nel petto che dispetto che mi fa' oh che rabbia che'nel

china godera' consolata fortunata la cor china godera' fortunata conso

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/365 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

petto che dispetto che mi fà che rabbia ch'ò nel petto che dispetto che mi fà che dispetto che mi

lata la cecchina gedera' consolata Sortunata la cecchina gedera {la cecchina gode

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fà che rabbia ch'ò nel petto che dispetto che mi fà che dispetto che mi fa che dispetto che mi

=ra fortunata consolata la vecchina godera' la vecchina godera' la vecchina gode =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/367 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fa' che dispetto, che mi fa'

=ra' la Cecchina godera'

Fine dell' Atto Secondo

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Atto Terzo.

Il Marchese di Tagliafero

Il March:

La povera fanciulla ancor non ne sà nulla

E' fuggita di mano a tutti due e si è Rinchiusa nelle Stanze Sue

Fagl:

Je sol Feder Je sol parlar

Mar:

adesso L'ho mandata a chiamare per una

Dona Ch'è di sua confi-denza questa Dona è quella che trovata L'ha Sulla

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/SLUBDresden/378902601/369 Sempre leger Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

strada già vent'anni in punto confronta conquelchedite confrontano le

Lettere mostrate anche il Segno confronta al certo è

Fagl:

Desa la mia cara cecchina e Buronessa naiz cec=

R. Mar:

china Mariazdel Si Mariana ho capito benissimo ch Ma

Fagl:

:riana mio ben son contentissimo Sol se=der sol par=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

lar poi andar Subbite con Patron Colonello in ungre-

-ria per combatter Turchia non poter star Se Festa monta-

-gliar esser io State... anzo a tre in compagne bon Ed-

date

Segue L'Istria di Sagliaffero

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni

Oboe

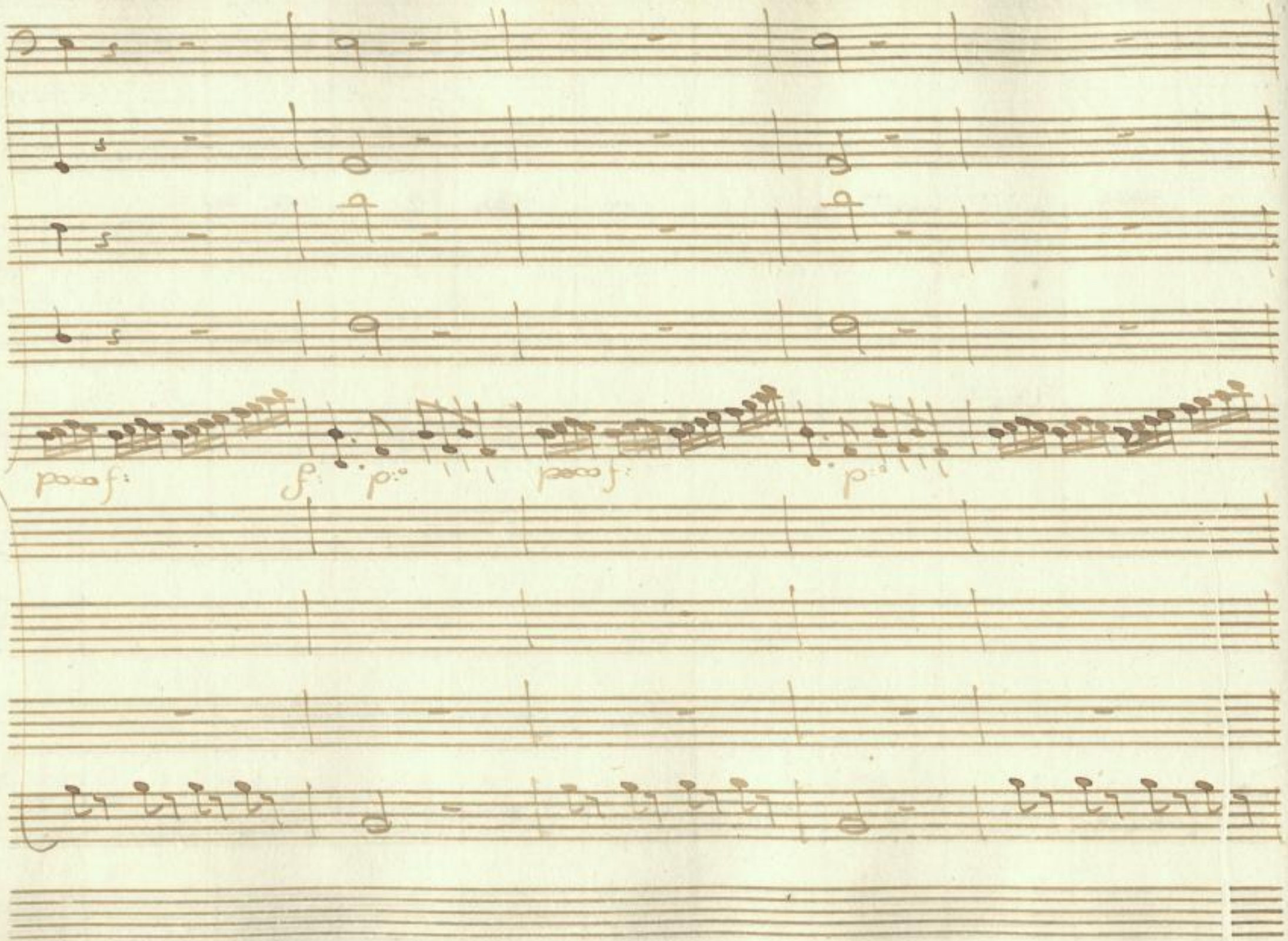
V.I:

Viola

Allegro

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld378902601/372 Sempervivo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/PPN378902601/373
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ah come tutte je' consolar quando nemigo testa taglar

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/378902601/375 Sempered per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

quando fascina porta trinciera quanto cornetta porta bandiera quando ca

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/376 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: poco f: f: p: poco f:

= nono Pente fà bù bù bù

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/377 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f p

Più Presto la Breccia Subito Più Spada alla mano Sempre menar Spada alla

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/378 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f p f p f p

f p f p f p

miano sempre mentar in che la ghiera me consolar in che contento

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld...Semperoper Dresden 378902601/379 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: f: p: f: p: p: f: ff

Sempre mi star ih he contento Sempremi star

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/380 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

empre mi star

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper 78902601/381
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

Ah come tutte je consolar quando nemigo

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsaxonica/378902601/382 Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

resta taglior quando fascina porta trinciera quanto cornetta porta bandiera

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/383 Sempre aperto Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: poco f: f: p: poco f:

quando canona Serte fà bù bù bù

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/384 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: f: p:

Più Fatta la Breccia Subito Più Spada alla mano sempre menar

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Spada alla mano. Empremerar in che la guerra me consolar ih che conforto

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/386 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: f: p:

Sempre mi star ik che contento Sempre mi star quando cerutta partabandina quando fu =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/387 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco f: f:

Scina porta rinciera quando nuni gio testa tagliera i com tutte je con sclar ih de la

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereloper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: f: p: f: p: f: p: f: p:

gura me consolar in che contento sempre mi star il che contento

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld378902601/389 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sempre mi star ih che concerto Sempri mi star Sempremi star Sempremi

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/390 Sempergeper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Stgt

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id378902601/391
Sempersaal
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena II

R. Mar:

Rvalor Mili = tare e'una bella virtù ma

Hellar: per Lee:

Stare a casa mia mi piace più ora poi che Cecchina posso Sposar

Senza oltraggiar degl'avi la glorioso memoria per miaver Ripor =

Cec:

= tato una Vittoria oh Signor a mio mal grado Son for =

R. Mar:

= zato venir che comandate voglio prendermi gioco e poi

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cec: Re Mar:

Darle le mieva à poco à poco Se vi posso obedir bene vor-

-rei che di vari colori andaste un mazzo à prepar di fiori

Cec: Re Mar:

vi obbedirò fermate quel che ne voglia far non domand-

Cec: Re Mar:

-date Obedirvi sol tanto è il dover mio. Se nol chiedete

voi ve'l dirò Io hauda servir quei fiori per la Spasa chio

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/393 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cec: R. Mar: Cec:

prendo Oh fiero duolo vi dò pena per cio me ne con=

R. Mar:

solo piano cecchina mia, non chiedete La Sposa almen chi

Cec: R. Mar:

sia Io nol deggio Saper Si piu' d'ogn'altra La dovete Sapere

Cec:

anzi voi stessa chi Sposo una Tedesca Baronessa con licenza

R. Mar:

Signor no' no' Sentite il Suo nome e Mariorra e' tanto

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld378902601/394 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Bella e le vivo tanto bene, e le sarò tanto

Coc:

oh tanto fedele tanto l'adorerò basta crudele

Rosar:

[illegible] non resiste il cor scherzimmi poi... Baronessa mio bene ah Siete

voi

Segue il Duetto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig[illegible]de/SLUBDresden/378902601/395 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni

Oboe

V.V:

p:o

f:

Viola

Col Basso

Fag:

Fag:

Largo Cantabile

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ddsarchiv.de/78902601/396 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id378902601/397
Sempergasse
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

sf

p

La Baronessa amabile

Dolo mio Sei tu

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f p: o

Solo mio Sei tu Sposina mia adorabile cara cara non piangere

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/de/78902601/399 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

piu' Fresina adorabile caranon pianger piu' cara

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p sf p f p sf f p

E E

Cara non pianger piu Cara non pian - ger piu

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden 378902601/401 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rabile gioco si prende ancor gioco si prende ancor al mar delle mie

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/402 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: f: p:

Lagrime Senta Senta pietade il cor allem dalle mie Lacrime

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/403 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sf: p: sf: p: f: p: ff: p: poco f:

Senta pietade il cor Senta Senta pietade il cor Senta pieta

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/404 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: o pp: fz: p: o fz:

de il cor ah tanto ben non spero non

Ah d'io ti dico il vero

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/405 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Spero Stelle pietose Stelle Stelle pietose Stelle cui disvelate il

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: f: p: f: p: f: p: sf: f: p:

cor voi disvela te il ver voi

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/id378902601/407 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Per V: V:

Andantino

Fate voi disfelate il cor

non vuo morir co

cara venite qui

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld378902601/408 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Si

non m'ingannate o barbare non non vi credo

tu sei di sangue nobile tutto ti narrero

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/409 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

no. Andante

Sent'āni Sono Poste trovata qui abbandonata da un colonello

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ldsaechsische...78902601/410 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

per il Macello che fè la guerra In questa terra è un segno a vede sì sè Ti

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/411 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

piano piano Signore per cari-

Siete Mariana e'l nome questo Si Sa-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/412 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ta' contante cose io mi confondo sin fuor del mondo cosa sara cosa sa =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/413 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ra

Il Genitore uom di valore d'Ungheria mandail Sdegno chi vita la =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/de/378902601/414 Sempereloper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: pocof: p:

piano piano Signore per cari-

-Sciata per ricercarti per consolar i veruto qua

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco f: p: o

ta ah che mi sento il cor nel petto per il timore per il dilletto non so per

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/416 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f

f

Sare non so' parlar

Allegramente ora Sposina

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/417 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

non son cecchina

vi posso credere posso spe

Siete Mariuccia la Baronessa

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ldsenpeloper78902601/418 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con 8: 8:

f: poco f: p: poco f:

rar o

Si di cui il vero son cavaliero e la mia Sposa non vuo' negar

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/de/78902601/419 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f

f

p

f

f

Ah sento il giubilo che à poco à poco sud prender loco dentro al mio cor

nar

Patri ca

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempereper78902601/420 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: f: p: f: p: f: p:

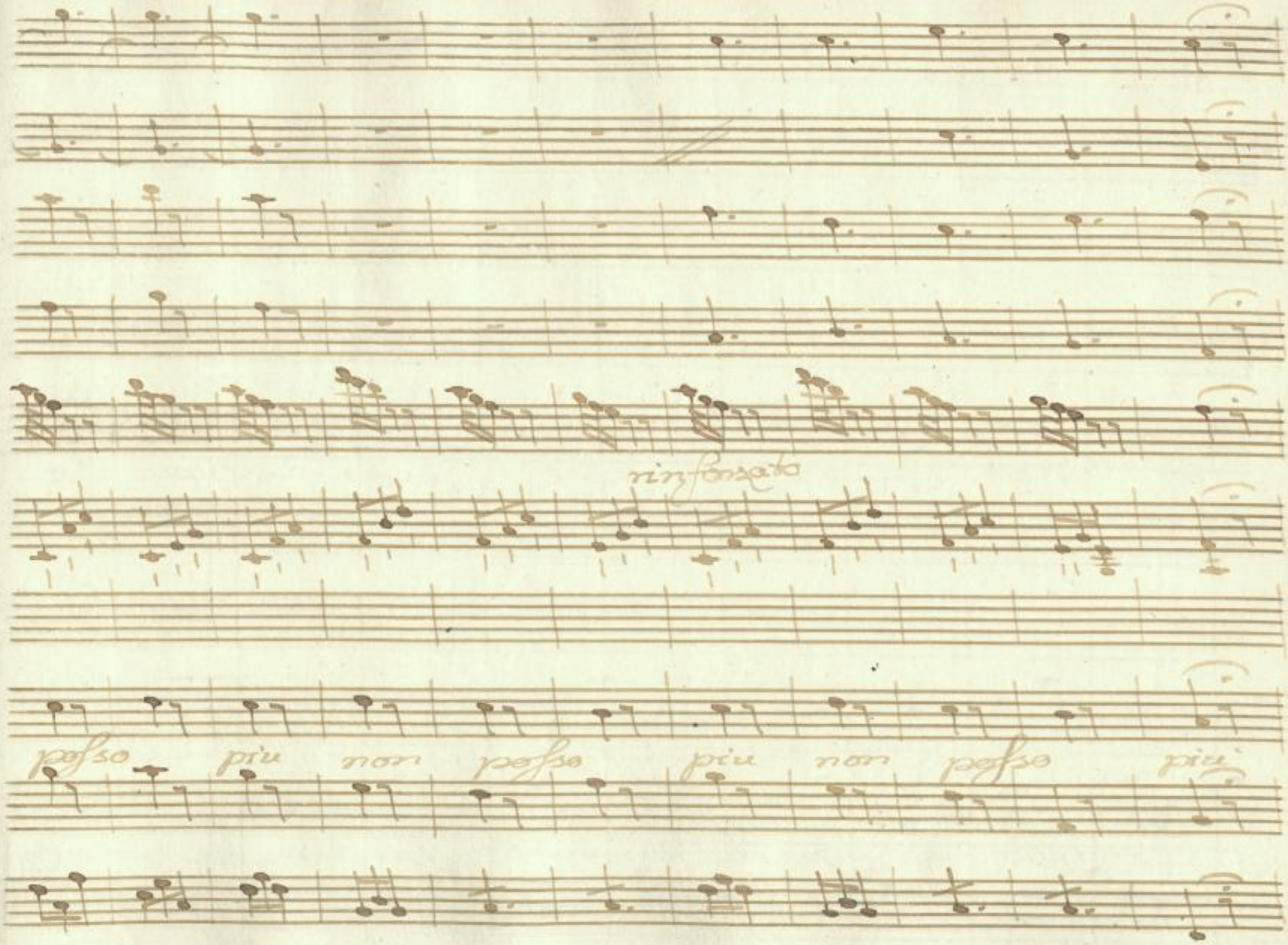
ah non sarrei quella sei tu ch'ichemi moro ch'ichemi moro

moro quella tu sei

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/421 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

non posse più non posse più non posse più non

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN378902601/422 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/423 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All:o

E tal contento quello ch'io sento che gioca Simile mai non ci fu Sorte felice

a tal contento quello ch'io sento che gioca Simile mai non ci fu Sorte felice, godermi lice

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p:o f: p:o f: p:o f: p:o f: p:o f: p:o

poder mi lice cara catena pene non piu care catene pene pene non

care catene pene non piu care catene pene pene non piu non piu non

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempergeiger Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: f: p: f: p: f: p: f: p:

più non più

Sorte felice goder mi fice care catene pene non più

più

Sorte felice goder mi fice care catene pene non più care ca

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/426 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: f: p: Rinforzato

care caterre pere pere non più non più non più pere non

=ferre pere pere non più pere non più pere non

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/427 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con V:i

più piene non più

più piene non più

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/428 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena III

Detti

La Mar:

Possibil che c'inganni il Marchese così

Sard:

Sò ci scometto un occhio che nasce questo caso

Sard:

d'io Sig=

La Mar:

nora ci scometto il naso Sarebbe un enormissima sol=

Sard:

Ah! Eccolo ch'egli vien

La Mar:

Si sentirà

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/429 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

La Mar:

Animo tutto è pronto e in questo giorno ha da compir il vostro Spo=

R. Mar:

Sposo dov'è la vostra Sposa Signora non temete non i

La Mar:

miei non lan la vederete Marchese Se il pensiere aveste di Scher=

R. Mar:

zar Son cavaliere aprasi quella porta venga fuori la mia

La Mar:

Sposa ale mana Baronesse Mariana Voi cavalier

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld...de/378902601/430 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar:

Son cavalier d'onore quest'è la dama, e ch'io mentir non soglio

Sayl:

Leggere: le le prove in questo foglio E chi non star fi-

Lan:

z dato je tartaiffe profar da buon soldato Io lo

La Mar:

credo Signor Lo credo anch'io E Ben Mengotto mio

Men:

La Mar:

cosa ne dici tu Se inisposo mi, vuoi tocca pur Su ve-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

R Mar:

Tutto ho quanto basta che si pei tutto vero Maraviglio di voi Sor

Tagl:

Piero je star taica onorate e a mio fianco portar Spada Sol-

La Mar:

dato non piu non piu m'accheto Si Sposatela pur che ogn'un m'è

Cec:

Lieto Oh Signori vorrei far i doveri miei mà ho ancora

il cuore fra la gioia confusa e frà il timore

Segue Finale

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/378902601/432 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni

Clar

S: S:

p:o

Soprano
La Margesa

Soprano

Allegro

Soprano
Marg:

Porgetemi la destra Sposina mia vezzosa Sposina mia vez-

Soprano
Andante

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:

Rec:

Sarò felice Sposa Sarò felica Sposa ma umile ognor Sarò ognor la-

Rosa

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id378902601/434 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

La Mar:

ro' Ma=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/435 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Staccato

poco f:

f:

p:

Cc:

si

Da mai non vi incresca

nostra Madama

che starà tedesca

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/436 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: sf: p: sf: sf: p: sf:

prego à perdonarmi e amarmi di buon cor amarmi e amarmi di buon cor E a=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/437 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

marmi di buon cor

Si si vivrò ben ancora

perdono perdono anoi Signora

ed io vi giuro tanto a

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ddb...de/id378902601/438 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: f: p: sf:

a' te sono obligata conosco l'ones

mato, ed vibo tanto amato perdon per carita'

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/439 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ta' conosco l'onesta'

Scenda Cupido Dio degl'amori gl'amanti cuori

Allegro Tutti

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/deSempero...78902601/440 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

venga a' Legar gl'amanti cuori venga a' Legar venga a' Legar, e il bel di=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/378902601/441 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

letto D'un vero affetto non non si vede mai terminar nò non si vede

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id378902601/442 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mai terminar eil bel diletto d'onvero affetto nó non si veda mai terminar

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...78902601/443 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mai fermi = nar mai fermi nar

Fine dell' opera

438

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempero... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Sempersteiner 78902601/445
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Sempervideo 1378902601/446
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mus. 3264-F-502

(Mus. Typmanchin 193 P)

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id378902601/448
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG