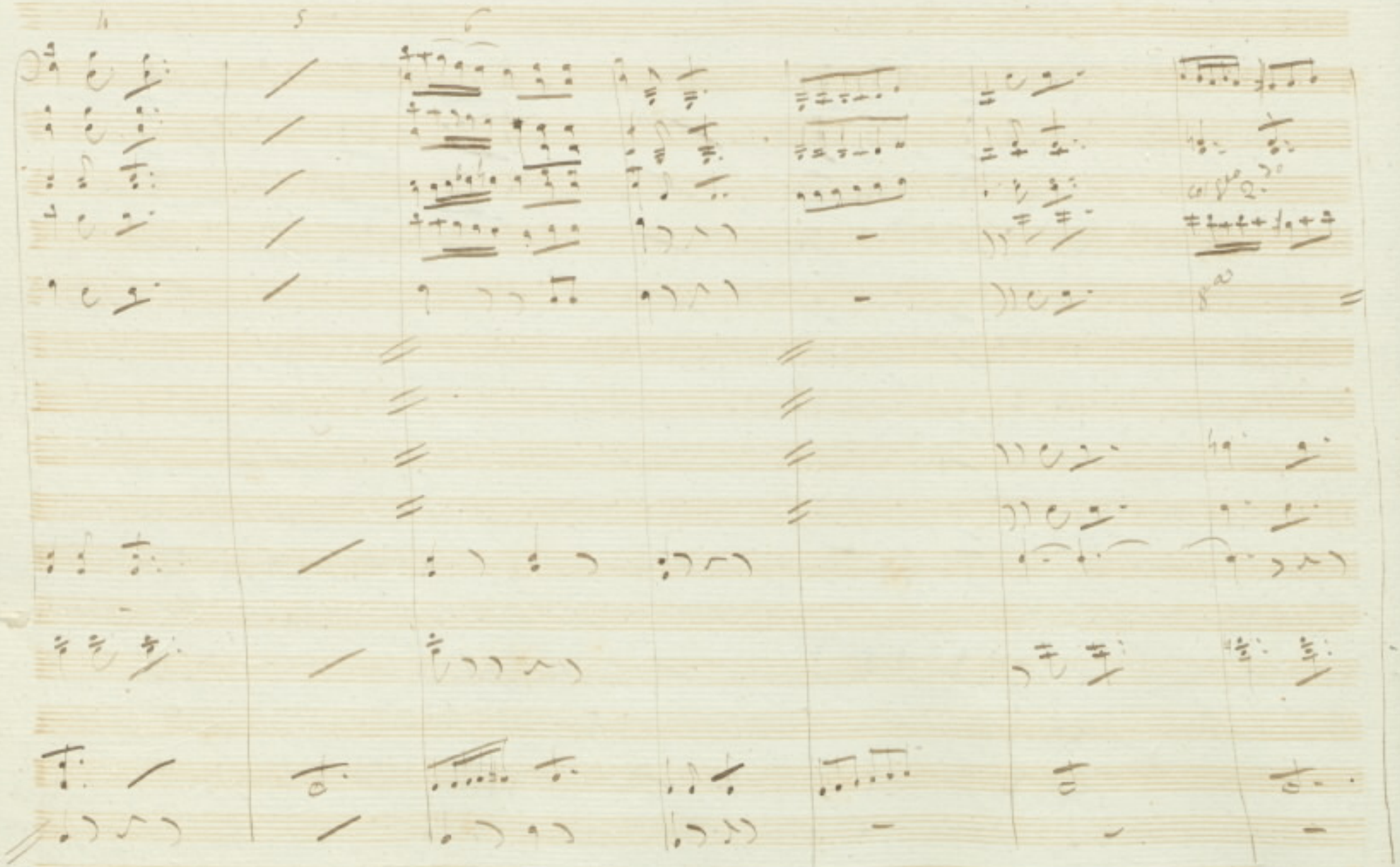
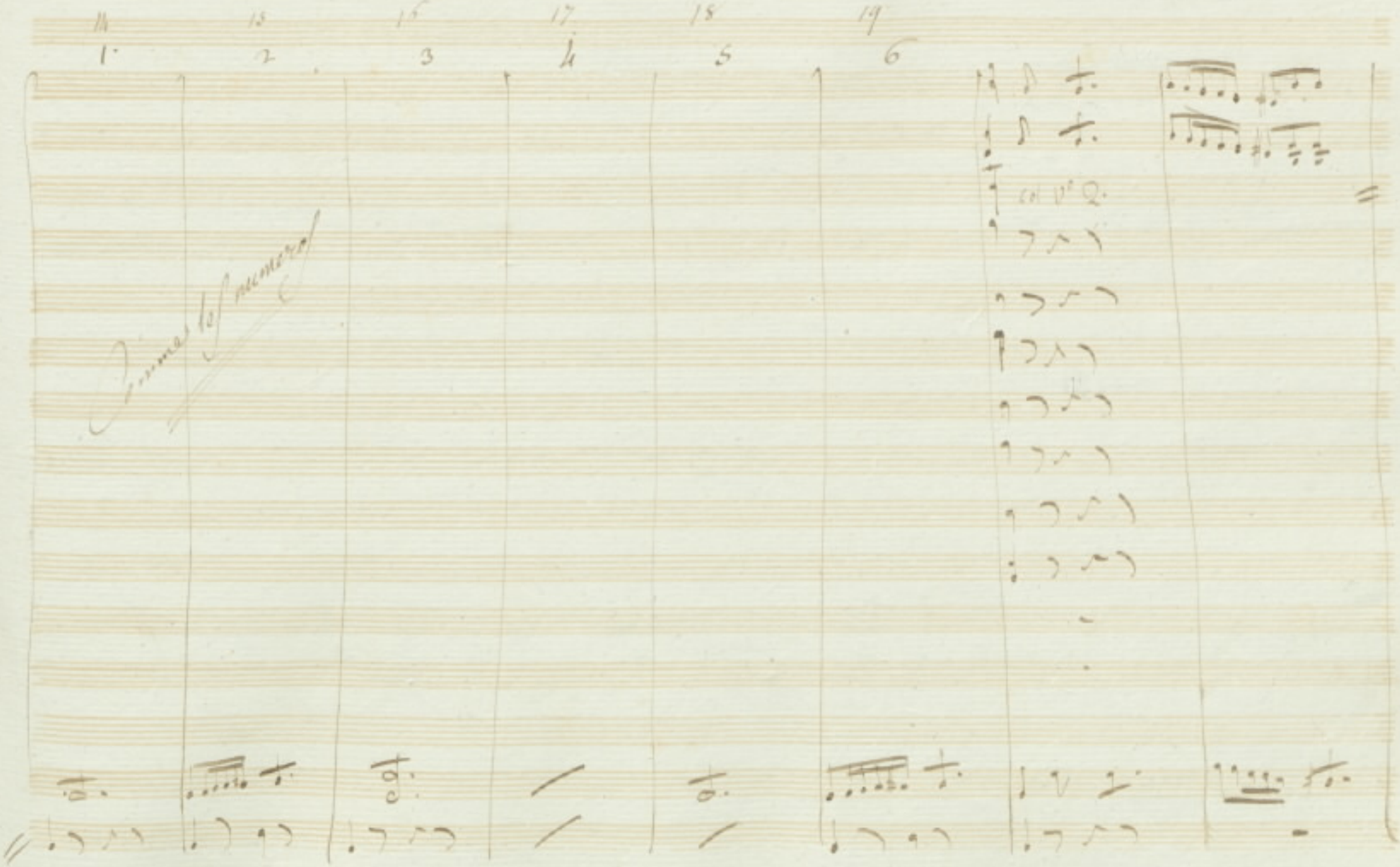
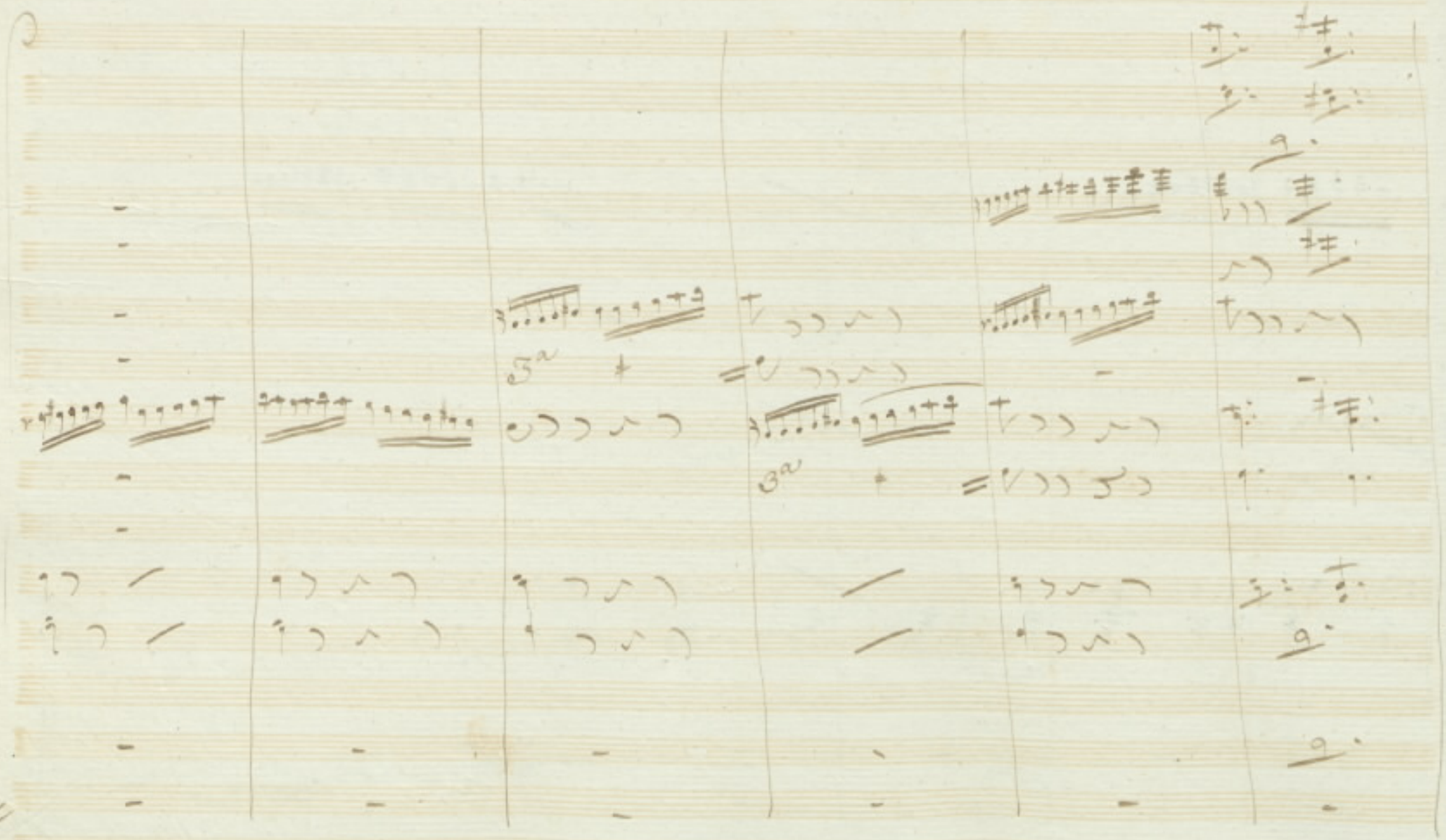
Contracte 3e

Violons 1ers
Violons 2es
Altos
1e Hûte
2e Hûte
1e Hautbois — col Fla 1o
2e Hautbois — col Fla 2do
1e Clarinette — col Fla 1o
2e Clarinette — col Fla 2do
Cors en Sol
Trompettes in Re
Hautbois-bassons
Violoncelle
Contre Basse
Timballes en Sol
Allegro



8 9 10 11 12 13

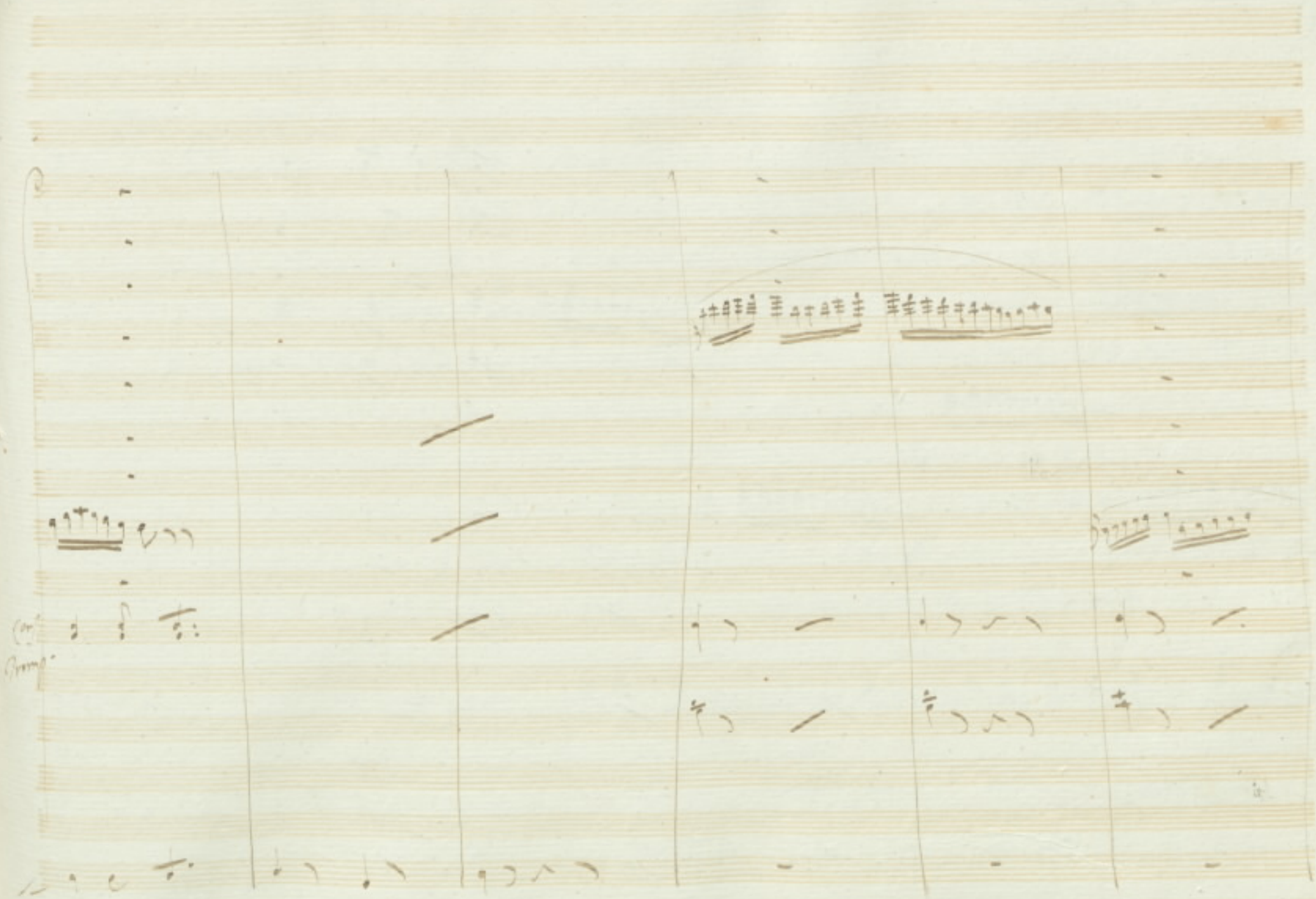

14
15
16
17
18
19
1
2
3
4
5
6
Comme les numeros
col V° Q.

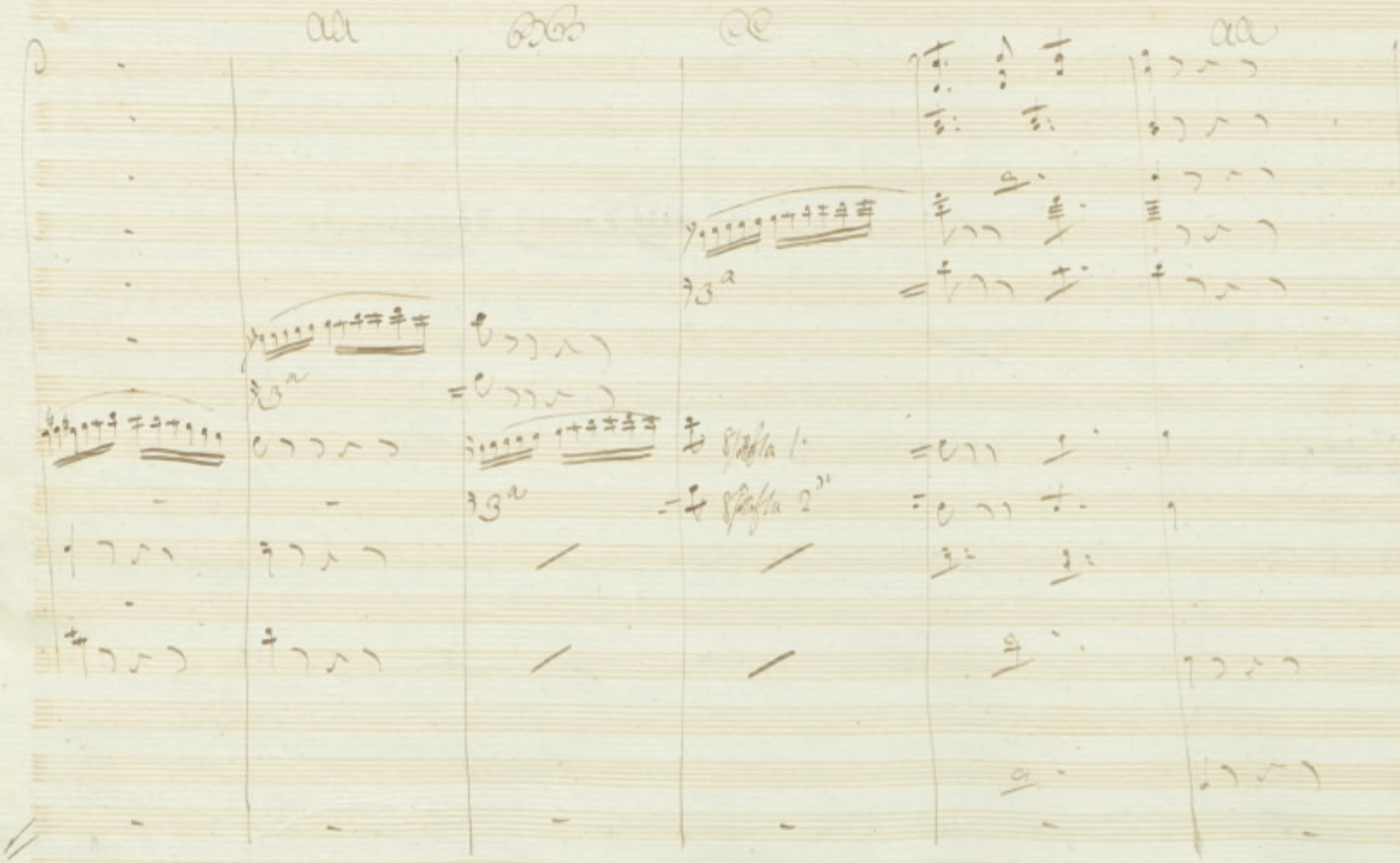


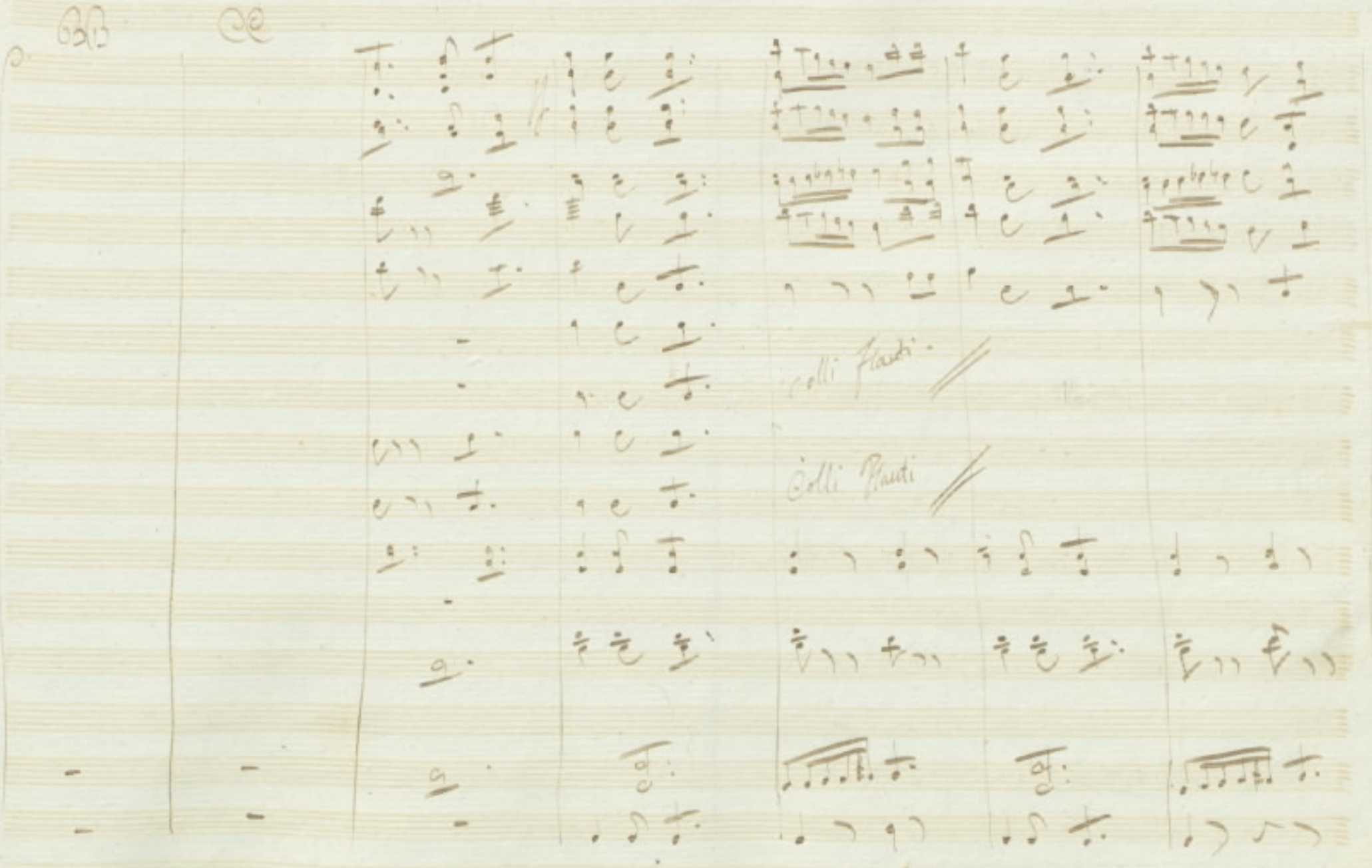
0	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18

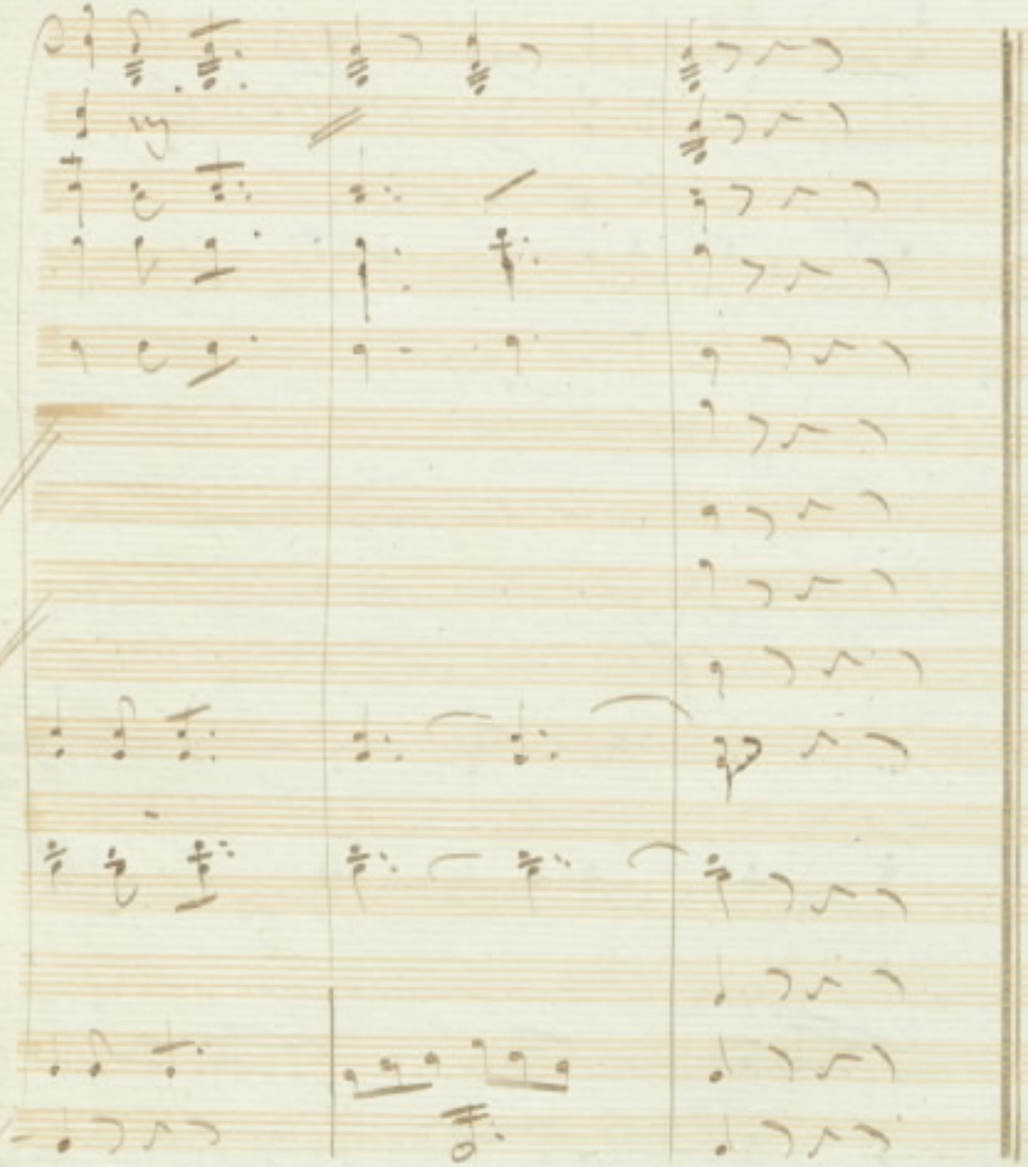
Come les Numeros en arrieres

Trompett


Cor.
Tromp.


aa
bb
cc
aa
3a
3a
3a
8 Flaffa 1.
8 Flaffa 2.


colli Flauti
Colli Flauti



Le Theatre representte le palais de Joseph. Une longue table tient un des côté du theatre, mais ne gêne point l'avant scene. Jacob et tous ses enfans sont autour de cette table, couchés à l'ancienne. Au côté opposé sont des musicien jouant des divers instruments connus dans ce pays en ce tems là. Sur l'avant-scène sont des esclaves de toutes couleurs occupés a remplir des grand vases d'or et

Scene 1re. Jacob, Joseph, Benjamin, Ruben

Jacob — O jour heureux! Seigneur, quelle est votre conte? Comment des simples Bergers ont-ils pu meriter les honneurs qu'on leur rend?

Joseph — Ah vous saurez bientôt que ces respects vous étaient dûs

Jacob — Vous daignez prendre place à mes côtés, vous m'environnez de tous mes enfans!

Benja — De Tous, mon père excepté Simeon.

Jacob — Quoi! Simeon me fait encore! N'était-ce pas assez d'avoir à gemir sur le sort de Joseph?

Ruben — De Joseph! faut-il donc qu'au milieu des fêtes, en présence du plus genereux des Ministres, vous ne songiez qu'à Joseph, vous ne parliez que de Joseph? Ne sommes-nous donc pas aussi vos enfans?

Jacob — Eh quoi! c'est toi, l'aîné de mes enfans qui il me reproche mes douleurs! Ruben ne te souvient-il plus de ce funeste jour où vous m'annonçâtes la mort? vous le pleurier alors. Vous l'avez oublié! vous n'étiez que les freres. Mais un père a toujours des larmes pour l'enfant qu'il a perdu [Joseph prend sa main et la presse sur son coeur] C'est toi, Benjamin qui vient de presser si tendrement ma main?

Benja — Non mon père: c'est le Ministre Bienfaisant.

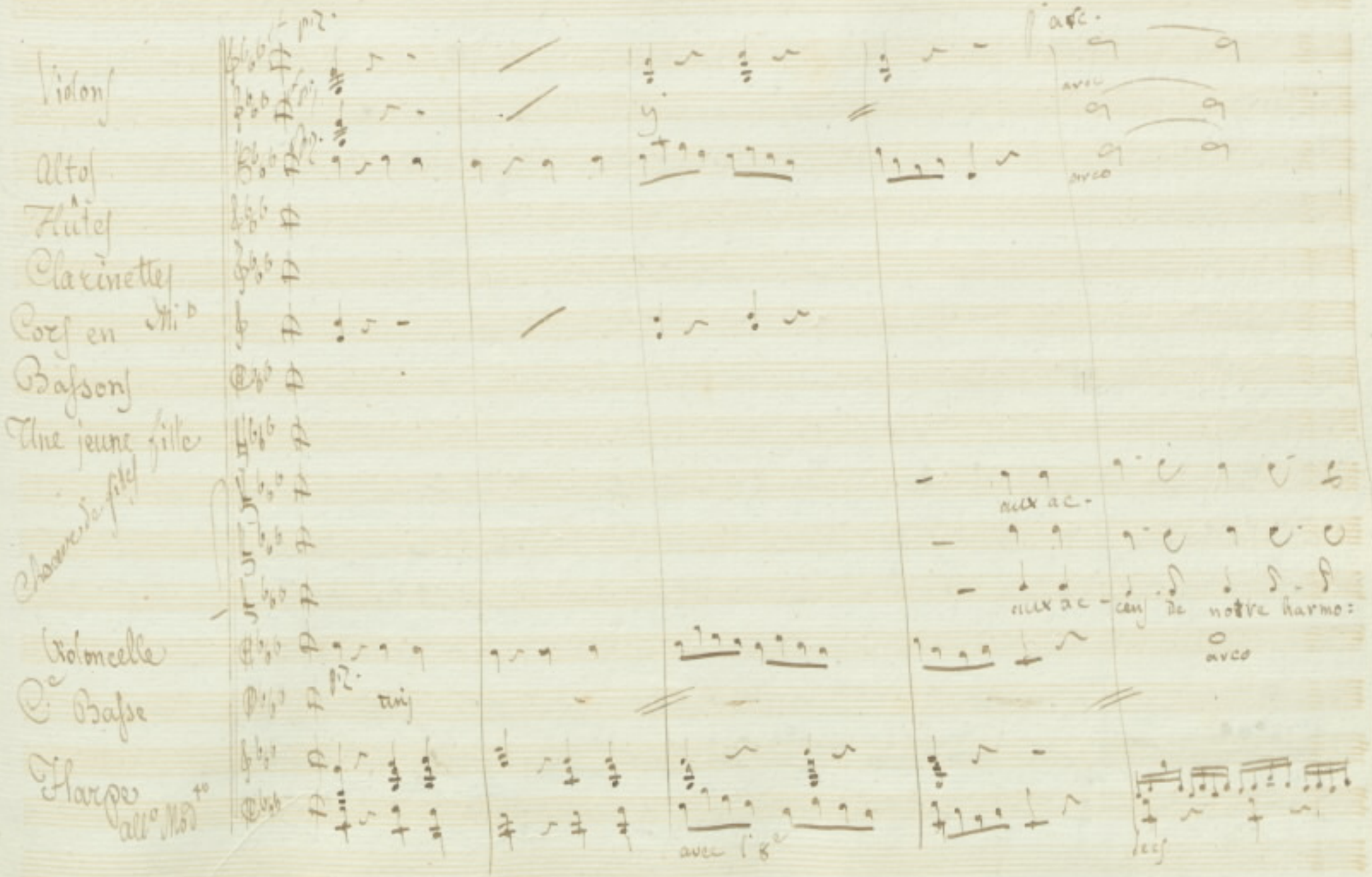
Jacob — Ah! pardon Seigneur, j'ai cru sentir la main d'un fils

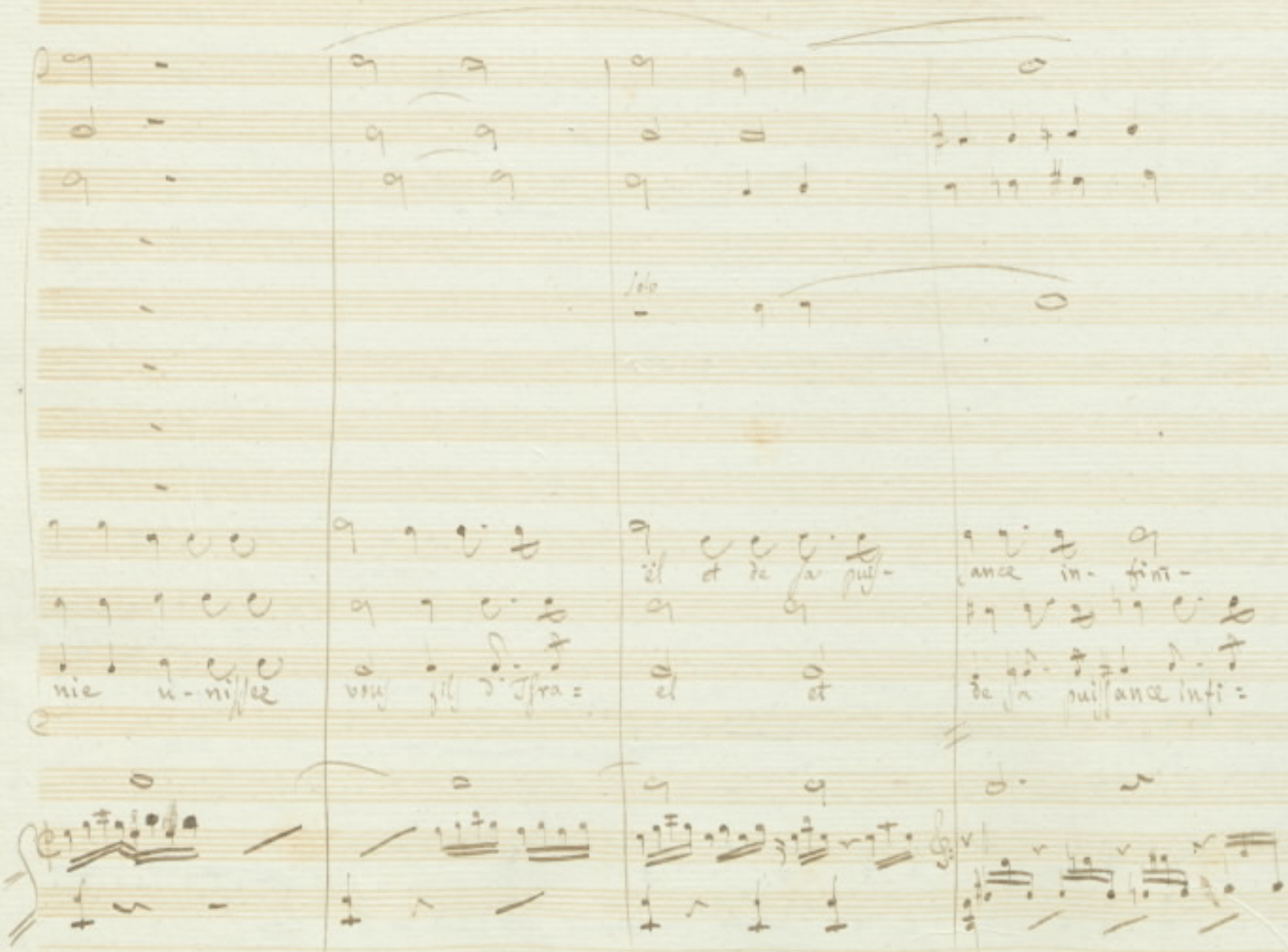
Joseph Rassurez-vous Jacob, sur le sort de Simeon. Par mes ordres, on le cherche maintenant, et bientôt on vous l'amenera --. Esclaves, éloignez vos [les musiciens et les esclaves sortent] Vous filles de ces contrées, accordez vos harpes d'or. Instruites par mes leçons accompagnez vos chants, et célébrez aujourd'hui le Dieu grand, le Dieu fort le très-haut, et très puissant.

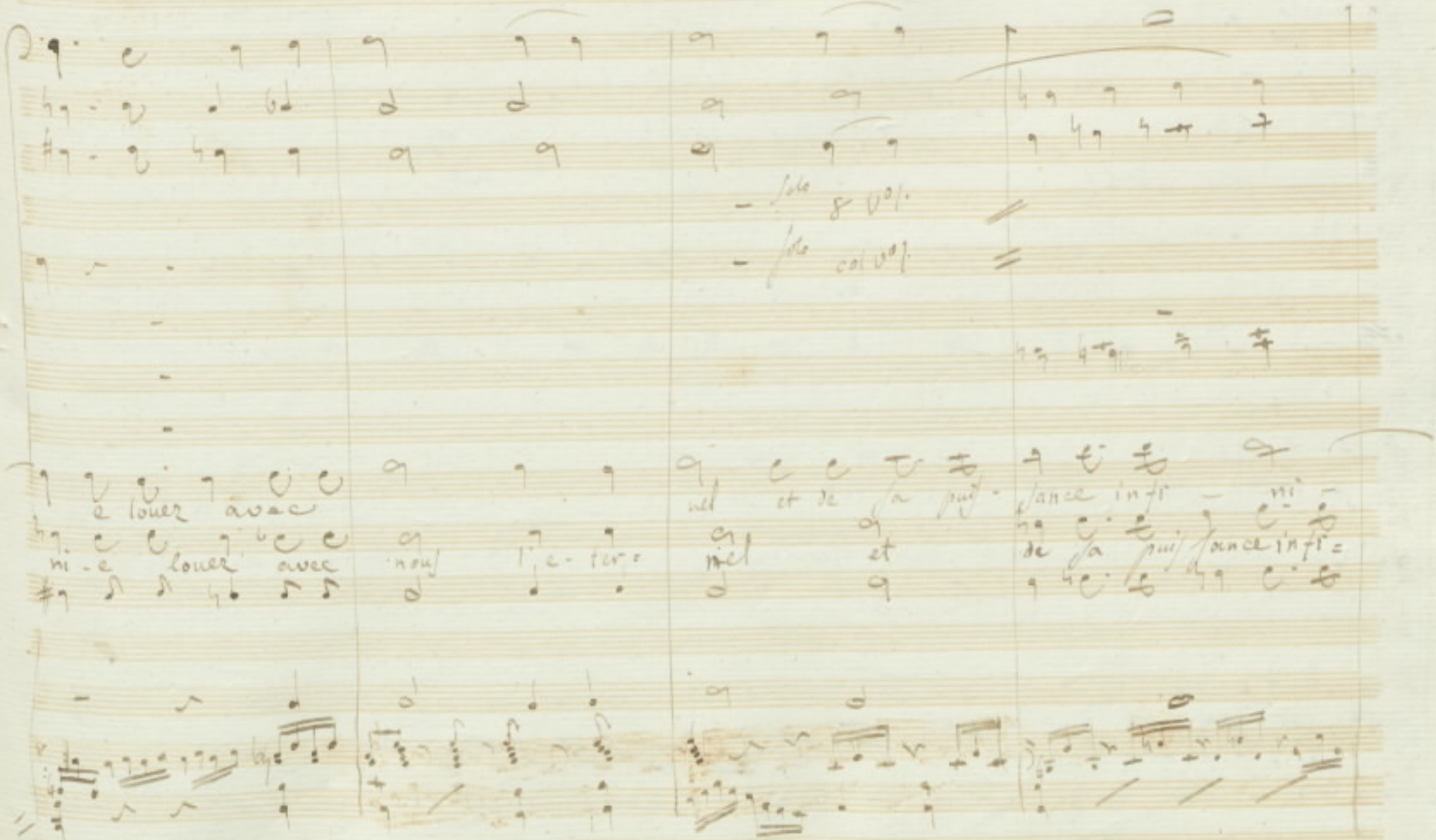
Jacob Qu'entends-je? quoi Seigneur; suivez-vous notre loi?

il fait Cantique

Cantique N° 9


Violons
Altos
Flûtes
Clarinettes
Cors en Mi♭
Bassons
Une jeune fille
Chœur de filles
Violoncelle
Cᵉ Basse
Harpe
All° Mod^to
pizz.
arco
aux ac-
aux ac-cens de notre harmo:
avec l'8e
decs


Solo
nie u-nissez vous fils d'Isra=
el et de sa puis-
sance in-fini-
de sa puissance infi=

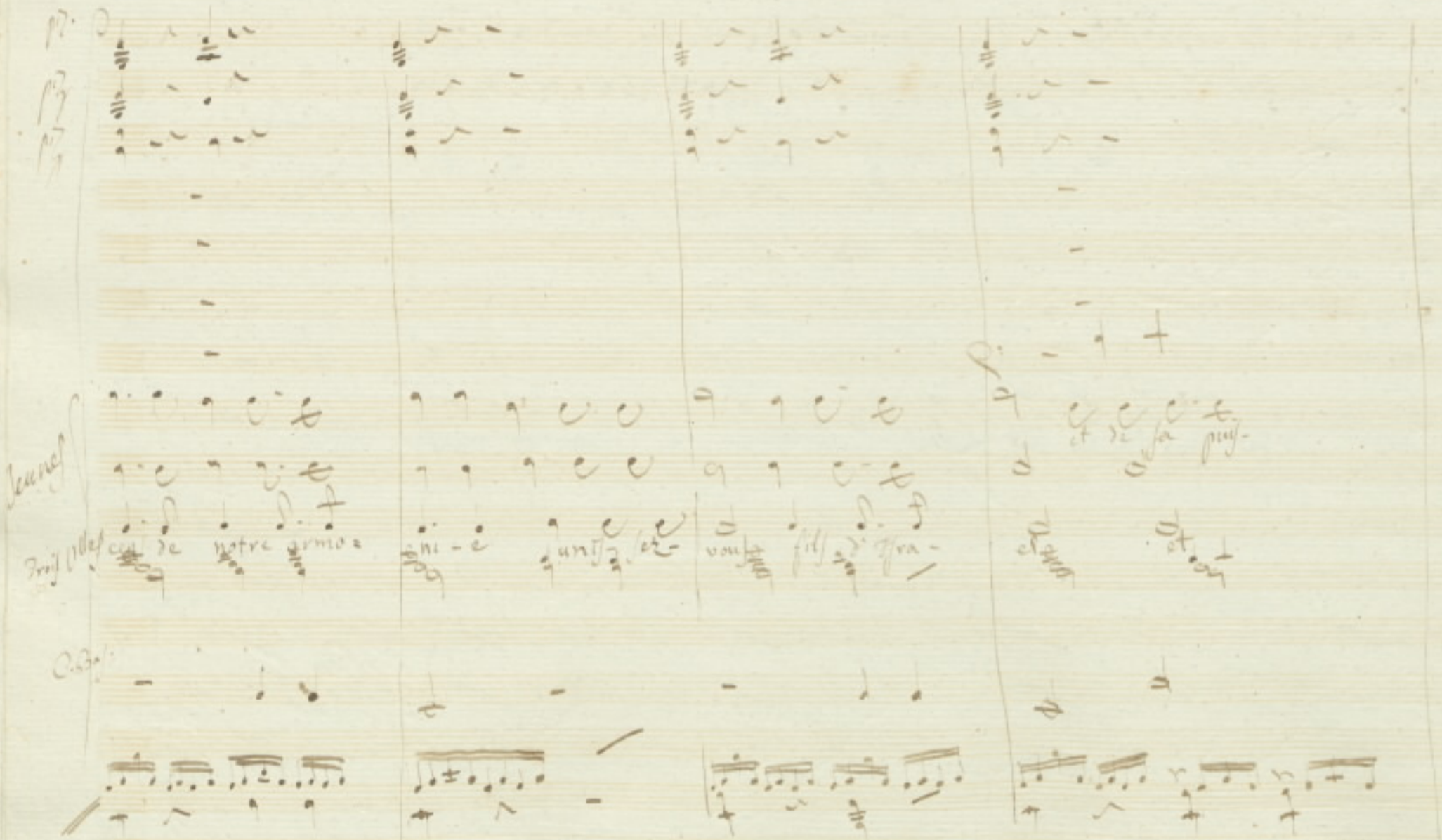

solo 8 vol.
solo col vol.
e louer avec
ni - e louer avec
nous l'e - ter -
nel et de sa puis - sance infi - ni -
nel et de sa puis sance infi =

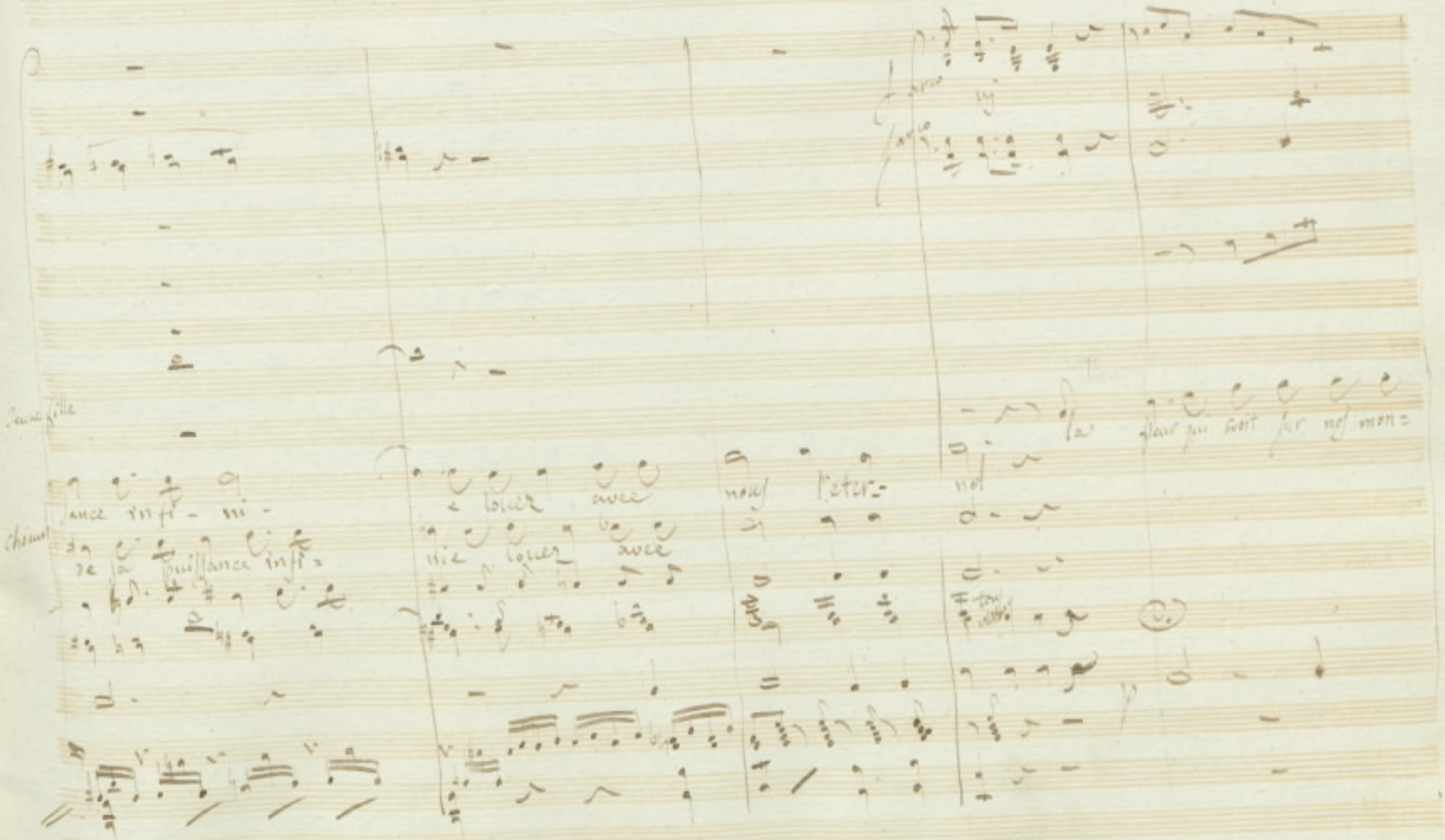
Solo

e louez avec nous l'e - ter - nel louez l'eter =

nie lou - ez avec nous l'eter - nel lou - ez avec nous l'eter -

nie louez l'eter. nel louez avec nous l'eter =


Jeunes
Trois Vlles
ceux de notre armo-
ni-e
unis sez-
vous fils d'Isra-
et de sa puis-
et
et

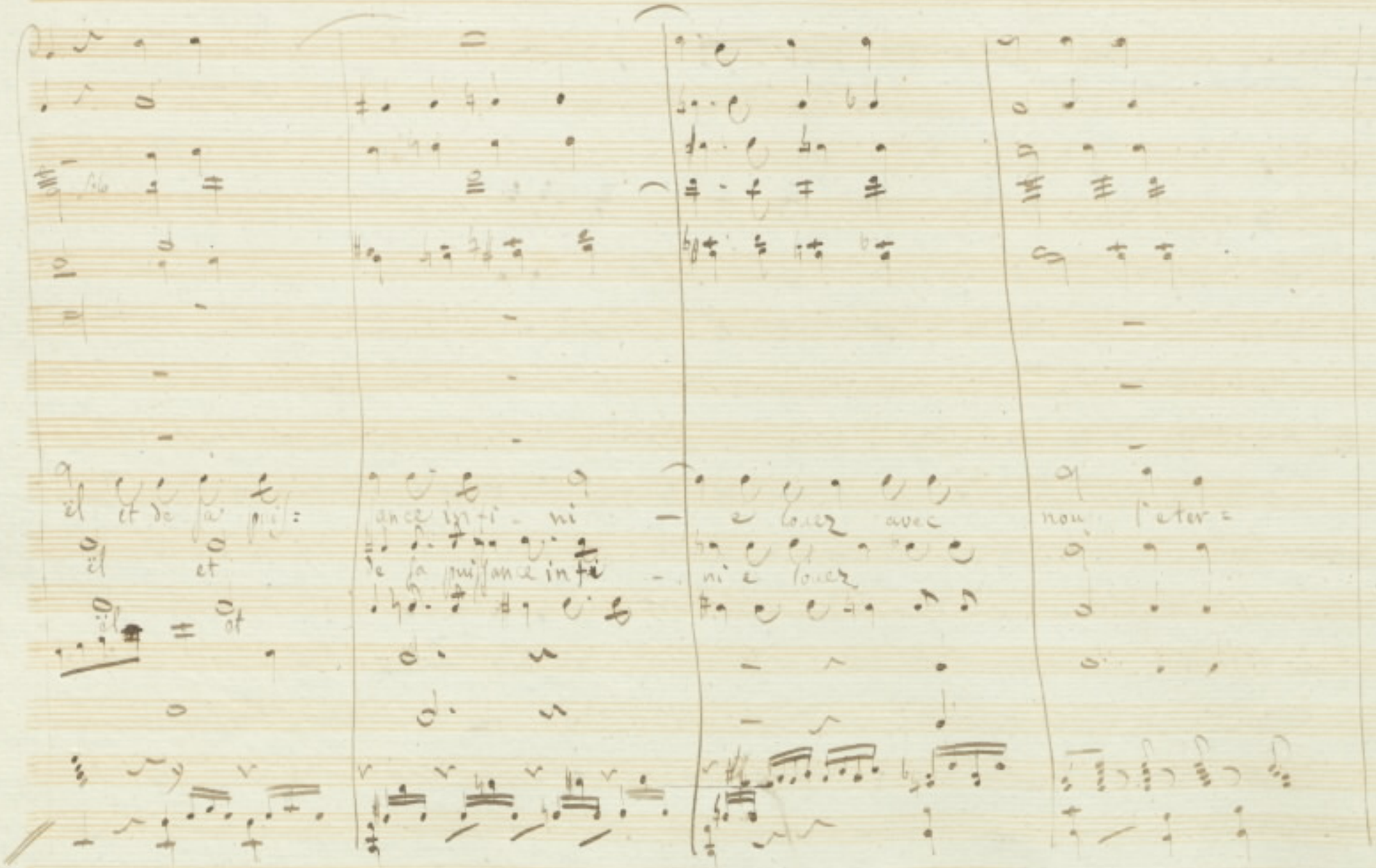

Jeune fille
Chœur
lance infi - ni -
de sa puissance infi =
e louer avec
nie louer avec
nous l'eter =
nel
la
pour qui soit sur nos mon =

N.

Solo

dons heu-reux du sei-gneur

eux ac-cens de notre harmo-nie unis-sez-vous



ël et de sa puis:
ance infi - ni
e louez avec
nou l'eter=
ël et
de sa puissance infi
ni e louez
ël et

Violini

Viole

Flauti

Clarinetti

Corni

Fagotti

Una Figlia

Cori di Donne

Figli di Giacobbe

Violonc.

Basso

Arpa

tè

aux ac-

aux ac-

cens te notre harmo=

l'aux accens de cette harmo=

aux

aux

ni - e

ni - e

u- nis. sez -

F

vous fils d'Is-ra-

unis-sons les voeux d'Ira=

el et de sa puis-

el et

el

sance in-fi- ni

de sa puis- sance in-fi=

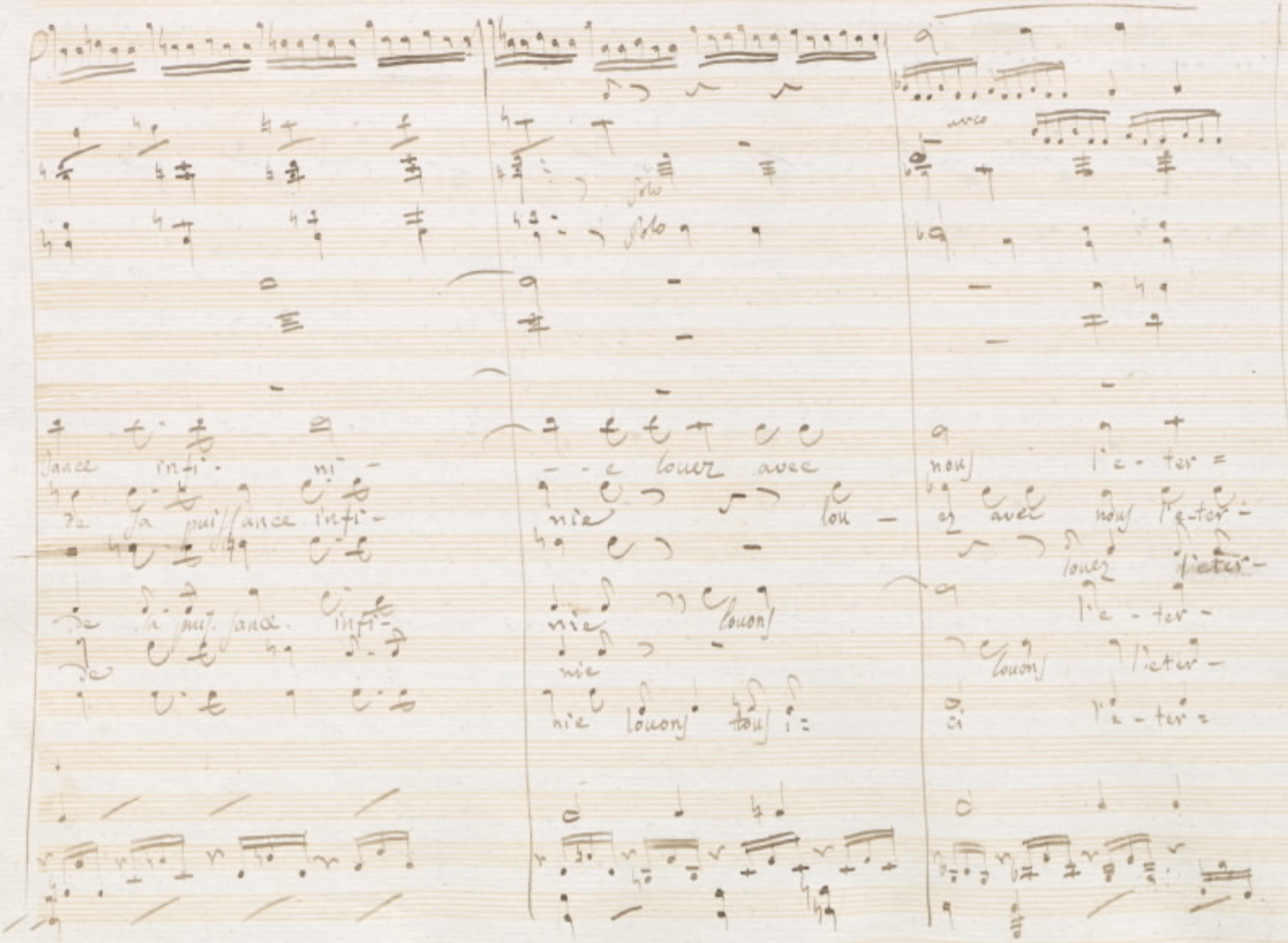
Solo

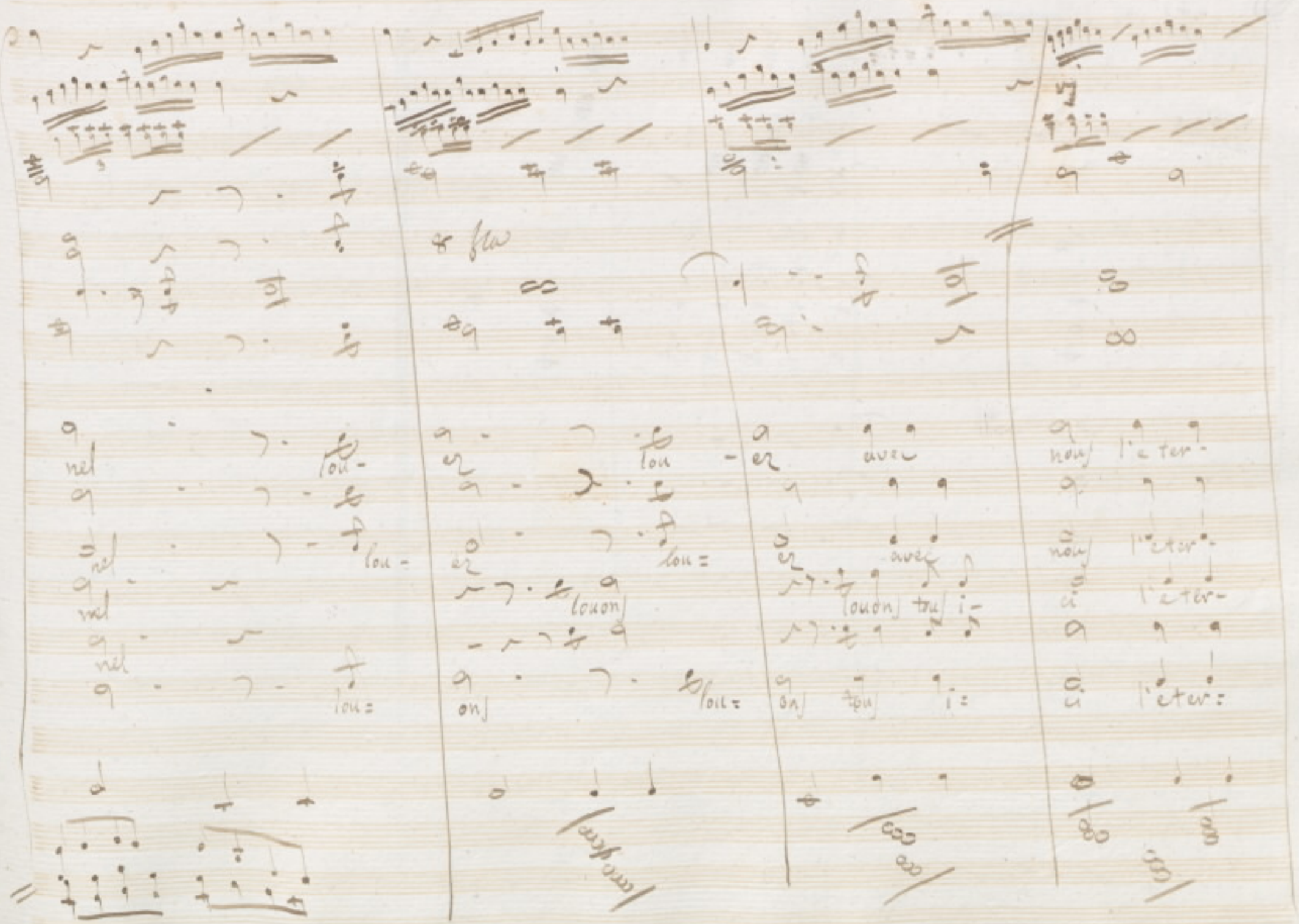
Solo

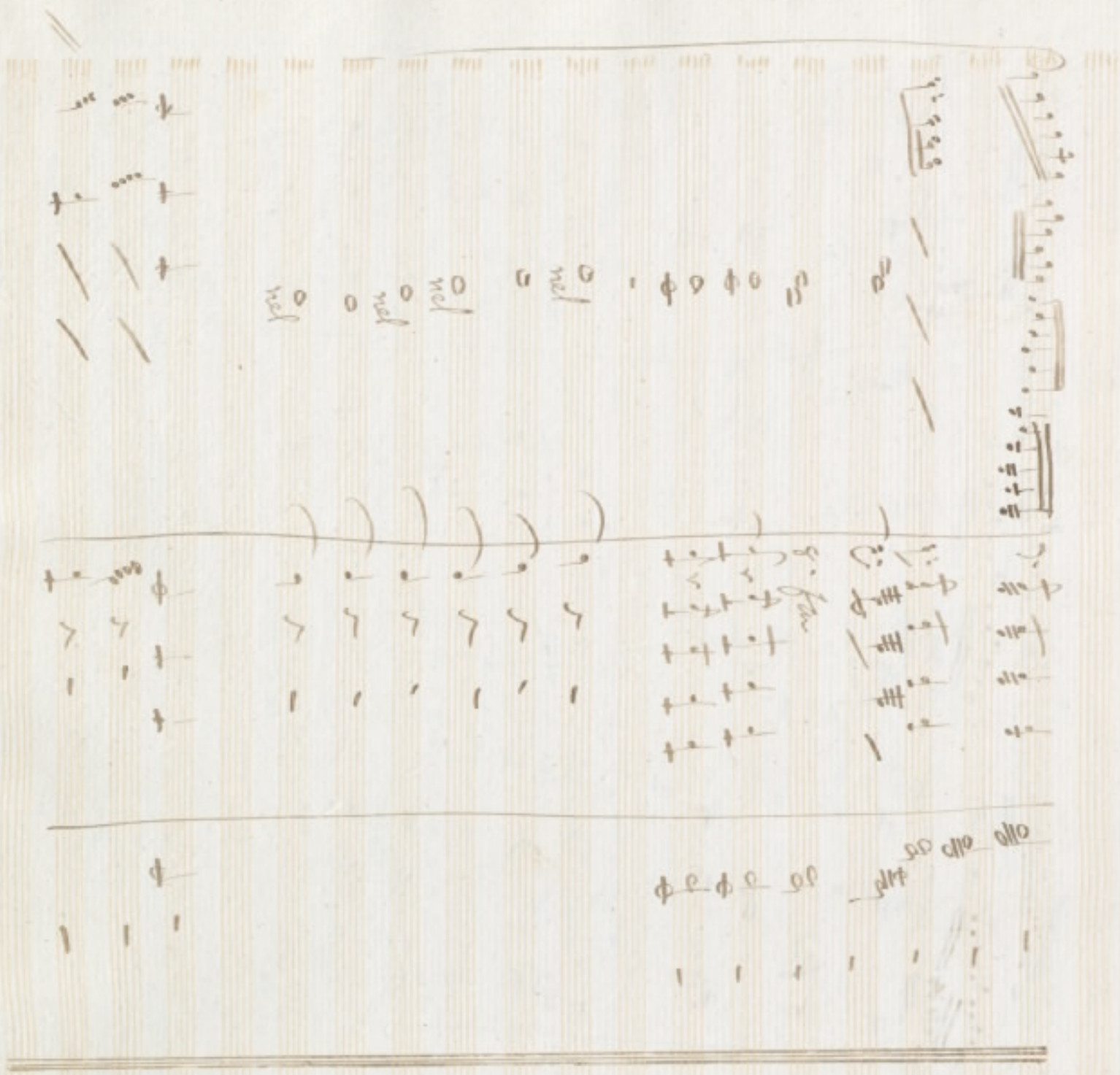
e louez avec nous l'e- ter- nel et de sa puis-

nie louez nel et

et


solo
solo
avec
sance infi- ni-
de sa puissance infi-
de sa puis. sance infi-
de
- - e louez avec
nie lou -
nie louons
nie
nie louons tous i=
nous l'e - ter =
ez avec nous l'e-ter -
louez l'eter-
l'e - ter -
louons l'eter -
ci l'e - ter =


nel lou-
nel lou-
nel
nel
lou=
ez lou-
ez lou=
louons
ons lou=
ez avec
ez avec
louons tous i-
ons tous i=
nous l'eter-
nous l'eter-
ci l'eter-
ci l'eter=



(Tous se levent de table) Scène 2de Utobal et les precedens

Utob Seigneur, fuyez ces chants. En vain vous fûtes le bienfaiteur de l'Egypte, en vain Pharaon vous a rendu le plus grand après lui; vos ennemis jaloux de votre gloire, et des vos vertus osent vous accuser.

Joseph M'accuser - et quel est donc mon crime?

Utob D'avoir reçu sans ordre tout un peuple étranger, de lui avoir prodigué les secours réservés à ses sujets d'avoir fait partager à un simple pasteur des honneurs qui n'étaient destinés qu'à vous

Tac Homme généreux - aurions-nous attiré sur vous la disgrace, et le malheur!

Joseph Rassurez-vous bon vieillard

Utob Déjà ces vils courtisans cherchent à semer la discorde entre les Egyptiens et le peuple de Chanaan déjà plusieurs outrages fait a ces étrangers ----

Joseph (vivement) Des outrages au peuple de Chanaan - que les coupables tremblent - Mais je cours au pieds du trône de Pharaon - Ce grand Roi entendra la vérité La justice de Dieu se fera connaître, et mes ennemis tomberont dans la confusion - Vous fils de Jacob, parcourez Memphis, amenez dans mon palais vos amis, et vos serviteurs, sur ma tête je responds de leur sureté - Vous peuple Egyptien par le Dieu qui m'éclaira sur vous, et sur vos calomnies je jure que quiconque levera une main impie sur les enfans d'Israël, à l'instant sera frappé de mort - Gardes suivez ces etrangers et protéger leurs personnes - Vous Benjamin rester auprès de votre père.

(Les fils de Jacob partent avec les gardes, et Joseph part avec Utobal de l'autre côté du Théatre)

Scene 3ᵉ Jacob e Benjamin

Jacob Homme bienfaisant! que les benedictions de l'Eternel ---

Benja Mon père il ne vous entend plus

Jacob Son absence ne doit pas rendre ng voeux moins ardents. Apprends quel est le pouvoir de la reconnaisance. Lorsque j'entends la voix de notre bienfaiteur, mon coeur éprouve un frémissment ---

Benja Il ne vous voit pas aussi sans emotion et lorsque pendant votre sommeille je lui parlais de mon amour, de vos vertus, son visage s'est incliné vers vous, et ses yeux ont repandu des larmes.

Jacob Quoi! ce mortel si grand s'est humilié devant Jacob?

Benja Oui mon père. Benjamin, m'at-il dit en se prosternant, j'honore en ce moment la vieillesse de ton père.

Jacob Oh bénis soient les auteurs de tes jours bénit soit le père qui peut l'appeler son fils

Benja Oh mille fois heureux l'enfant qui peut l'appeler son frère

Jacob Et dans quels lieux nous a conduits ce sauveur de ma famille?

Benja Dans une riche maison. Les métaux les plus précieux decorent ses lambris

Jacob Ses richesses sont donc bien grandes

Benja L'or brille sur la pourpre de ses habits

Jacob Il est environné de gardes!

Benja Et de serviteurs un jour ne suffirait pas pour faire le denombrement de ses esclaves.
Jacob Il est aimé du peuple ?
Benja vous avez entendu ses acclamations
Jacob Il a pourtant des ennemis !
Benja Pourquoi at'on des ennemis, mon pere quand on fait le bien ?
Jacob Parce qu'il est des mechants mon fils On le nomme Eleophas ?
Benja Oui mon père.
Jacob Est il né dans ces climats ?
Benj Je l'ignore.
Jacob Peins moi ses traits que mes yeux ne peuvent pas voir
Benja Ses traits sont nobles. Sa taille est elevée, de beaux cheveux blonds tombent en boucles sur ces épaules.
Jacob O Benjamin tu me rappelles l'image de Joseph
Benja Son regard est doux sa voix est...
Jacob Oh plus d'une fois mon oreille croyait entendre la voix de Joseph
Benja Six lustres à peine on composé son âge.
Jacob Ce serait l'âge de Joseph.

Benja Mon père pourquoi donc renouveler vos douleurs par d'inutiles souvenirs. Vous savez trop que le fils de Rachel que mon frère n'existe plus

Jacob Je sais trop qu'il est perdu pour moi. Oui j'eu tort de me le rappeller sans cesse. Ne le remplace-tu pas dans mon coeur. Tes frères sont des enfans ils ont tous oublié leur père. Sans toi Benjamin Je vivrais solitaire et abbandonné a ma douleur.

Il fait Duo Benjamin et Jacob

// //

Duo N°10

Violon I

Violon II

Alto

1re Flute

2me Flute

Clarinette

Cor

Basson

Benjamin

Tuba

Jacob

Violoncelle

Ante

toi le digne appui d'un père jamais ja= mais tu ne me quitte

3a

toujors tou= jours je guiderai vos pas toujours tou=

vé de la lu- miere c'est toi c'est toi qui conduiras mes pas c'est toi c'est

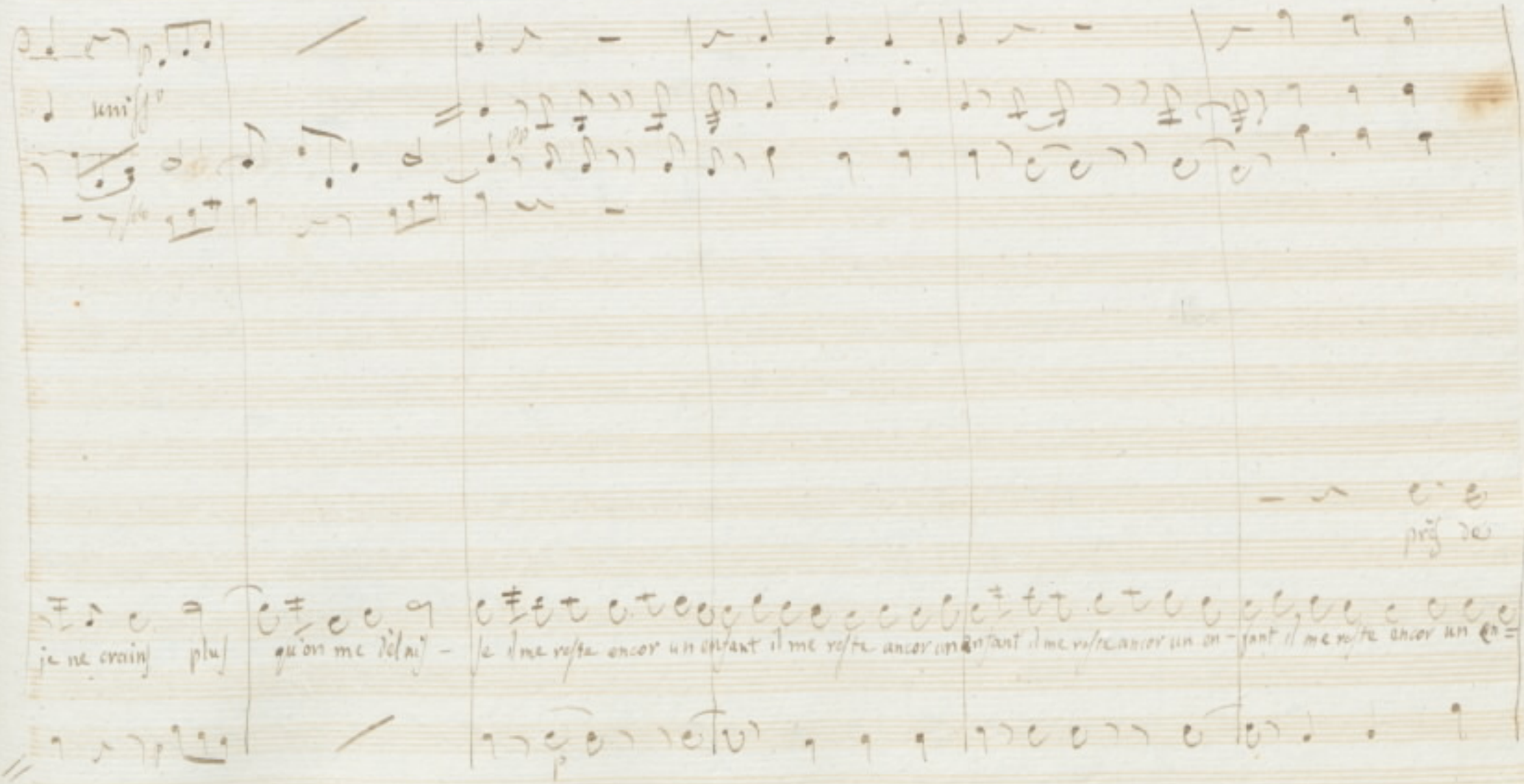
cres

3a

jours je quiderai vos pas

toi qui conduiras mes pas en-vain la plus triste vieillesse m'accable m'ac-cable de son poids pe-sant

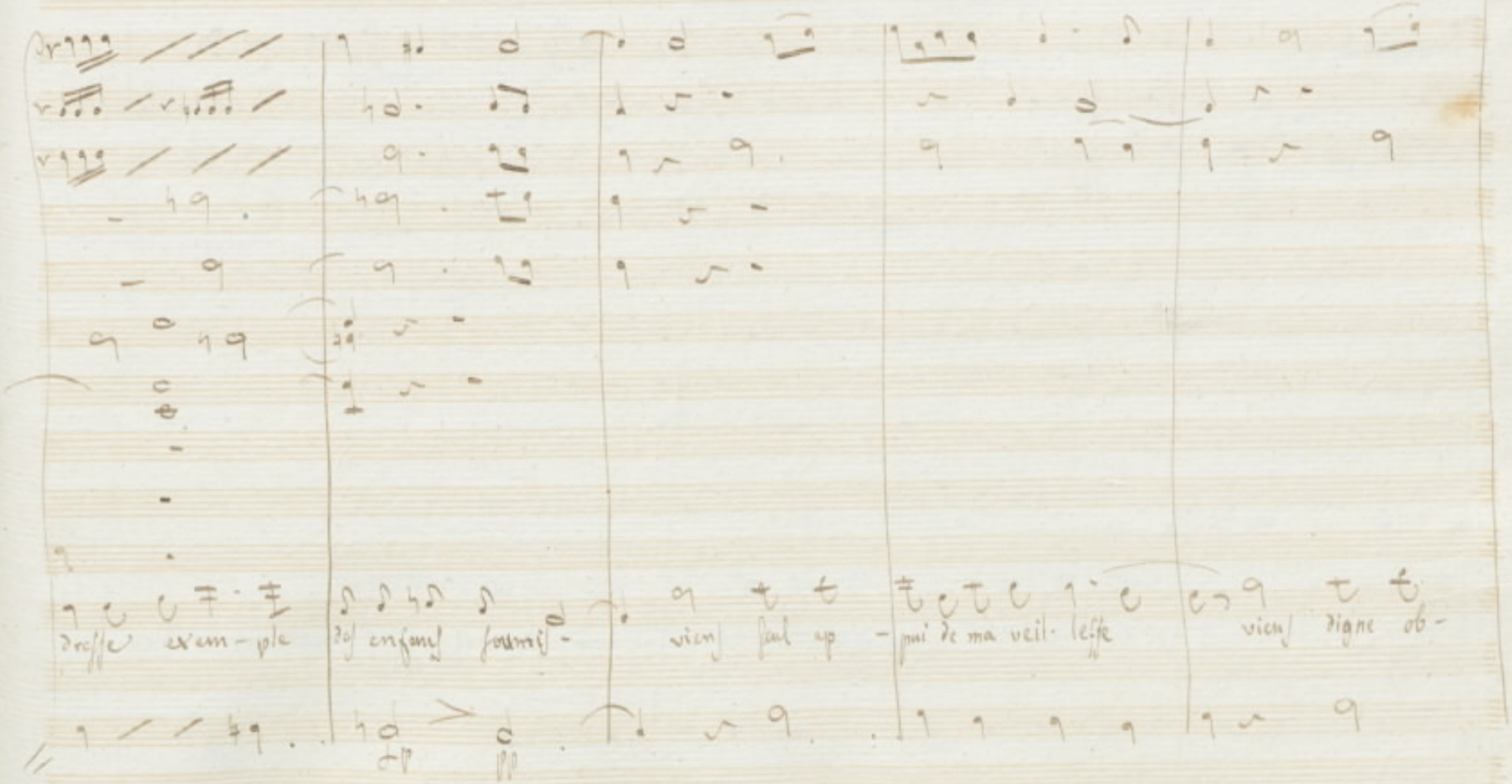
cres


unisso
pres de
je ne crains plus qu'on me délais - se il me reste encor un enfant il me reste ancor un enfant il me reste ancor un en - fant il me reste encor un en =

vous je serai sans cesse je se - rais sans ces - se

faut

o digne ob= jet de ma ten-


dresse exem-ple des enfans soumis-
viens seul ap-pui de ma veil-lesse
viens digne ob-

jet de ma tendresse -- je viens dans mes bras vien mon cher fils viens dans mes bras viens mon cher

8 vol.

Solo

Solo

ah guider son pere en sa vielles - se et prè de lui rester sans ces - - se n'est ce

fils

pas le de-voir d'un fils n'est ce pas le devoir d'un fils n'est ce pas n'est ce pas le devoir d'un

vien dans mes bras vien voir chez moi vien dans mes bras vien dans mes

fils n'est ce pas n'est ce pas le devoir d'un fils le devoir d'un fils le de- voir d'un

bras viens dans mes bras viens mon cher fils viens dans mes bras viens mon cher fils viens mon cher fils viens mon cher

fils le devoir d'un

fils viens mon cher

Scène 4e L'officier, Siméon et les précédens

Jm Où me conduisez-vous?

officier Par l'ordre de Cleophas, restez auprès de votre père (il sort)

Scène 5 les précédens (hors l'officier)

Benja C'est toi Siméon. oh! vient m'aider à consoler mon père

Jm Moi, le consoler Benjamin?

Benja Il me parle toujours de Joseph

Jmée De Joseph! ô mon Dieu!

Jacob Siméon pourquoi me fuis-tu? si quelque grand chagrin te dévore, ne dois-tu pas le dire à ton père? qui peut mieux que lui porter la calme dans ton âme? Mon fils, ouvre moi ton coeur. dis-moi quelles sont tes peines.

Jmée Oh! jamais! jamais!

Jacob: Savais tu donc aussi injuste que tes frères? me reprocherait-tu les larmes que je répands sur le sort de Joseph? Siméon, tu es père aussi, toi; si tu perdais l'un de tes enfants par un coup imprevu le tems même pourrait-il t'en consoler mon fils

Jmée Mon père, vous me déchirez le coeur

Jacob Et tes frères pourtant croient que je leur fais outrage, en pleurant l'enfant qu'il n'est plus. Les ingrats! ils connaissent bien mal le coeur d'un père. Donne moi ta main. Siméon va, crois moi l'enfant qu'un père préfère est toujours celui qui se trouve près de lui, c'est toujours l'enfant qui l'aime le plus, et le console.

Simeo Tant de bontés m'accablent

Jacob Je te connais, Simeon. Ton caractère bouillant emporté, t'a souvent éloigné de moi
Toujours tu as dédaigné les amusements de tes frères les innocens plaisirs du toit paternel
Tu as cherché dans la chasse, des occupations guerrieres, la rusticité de te goûts, la solitude
des forêtes l'habitude de rependre le sang des animaux auraient-elles endurci ton coeur
serais-tu devenu méchant? aurais-tu commis quelque crime? aurais-tu versé le sang
innocent?

Simeo Non! Non jammais! mes mains sont pures du sang des hommes; mais ô Dieu!

Benja Mon père, pourquoi supçonner Simeon d'un crime? n'est il pas le fils de Jacob? ta race
peut elle être coupable envers les hommes et l'Eternel

Simeo (vivement) La race de Jacob sera maudite par Dieu

Benja Oh que dis tu mon frère?

Simeon Oh pardonnez. Mes sens troublés ma raisons egarée

Jacob Non Simeon Dieu l'a dit a son serviteur. En Egypte tu beniras tes Enfans. des
Rois naitront d'eux et ta posterité aussi nombreuse que la sable des mers, s'etendra sur toute la terre

Simeo Il a dit aussi. Simeon, instrument de violence, ne jouira point de la gloire de Jacob

Jacob Qui t'a révélé la parole de Dieu?

Simeo Il a dit amore Joseph sera le fertile rameau...

Benja Arrête mon frère. Pourquoi parles-tu de Joseph

Jacob Cruel! ne sais tu pas qu'il n'existe plus?

Simeo épuisé O douleure! ô remords

Jacob Tous mes enfans n'ont-ils donc pas gemi de sa perte

Benja Encore dans l'enfance, moi aussi je l'ai pleuré

Simeo Je ne puis plus étouffer mon coeur. Le Dieu d'Abrhamm me poursuit. Je vois l'Ange exterminateur, il m'appelle, il me menace, il m'entraine au tribunal de mon juge

Jacob Malheureux! qu'as tu donc fait

Simeo O Jacob! tu vas me maudire

Jacob Te maudire. ô Ciel!

Simeo J'ais commis un crime

Jacob Un crime! et tu as nommé Joseph.

Benja Mechant lui aurais-tu donné la mort?

Simeo Non non. Si l'eternel est juste il vit il doit vivre pour punir ses coupables frères

Benja Ses coupables frères.

Jacob (avec joie) Joseph ne serait pas mort. depuis quinze ans je repands des larmes et vous avez pu le souffrir?

Simeo Toutes les larmes sont tombées sur mon coeur et l'ont noyé comme un mèr

Jacob Mais n'est-ce pas toi qui m'as annoncé qu'un monstre l'avait devoré?

Simeo Je t'ai trompé

Jacob A leur retour auprès de moi tes frères n'ont-ils pas roulé leurs front dans la poussière, et poussé des cris lamentables?

Sim. Ils t'ont trompé

Jacob N'est ce pas toi qui m'as présenté la tunique ensanglantée, et qui m'as dit d'une voix sombre: pleure, mon père, pleure ton fils bien-aimé n'est plus

Simeo Je t'ai toujours trompé

Jacob Perfide, et dans quel climat l'as-tu conduit? dans quel lieu pourrai-je le retrouver?

Simeo Je l'ignore

Jacob Mais quel était donc ce vêtement que ta main me présenta

Sime La robe de Joseph.

Jacob. Quel sang l'avait rougie?

Simeo Le sang d'un agneau que ma main égorgea

Jacob Ah ce n'est trop. Réponds-moi! (D'une voix sourde et terrible) Dis! qu'as tu fait de ton frère?

Simeo (D'une voix basse et tremblante) Oh c'est la parole de l'eternel interrogeant Caïn

Benja (D'une voix basse et faible) Qu'as tu fait de mon frère?

Simeo - En vain j'ai voulu le frapper - La main du tout puissant a retenu le fer levé sur
la tête: je ne demande point son sang, il n'a pas coulé

Jacob - Qu'en as tu fait enfin?

Simeo Je l'ai vendu

Jacob Vendu!

Benj- Le sang d'Israël parmi les esclaves

Simeo Mon pere!

Levi Ton pere?

Simeon Non je suis réprouvé- Je ne dois point plus vous appeller de ce nom respecté.

Jacob Et tes frères sont donc aussi coupables?

Simeo Je le suis plus qu'eux tous

Jacob Perfides! qui put vous porter à ce crime horrible?

Simeo L'envie, la haine la jalousie - Tu ne parlois que de Joseph, tu n'aimois que
Joseph et Joseph nous devint odieux - Nous résolumes sa perte - - - -
Ah depuis ce jour que n'ai-je pu voir mes tourments, mes remords - La main du tout=
puissant m'a frappé comme Caïn! Le Très-haut a troublé ma raison - il a desséchés mes membres
il a marqué mon front du sceau réprobateur - En vain j'ai cherché des consola=
tions auprès de ma compagne, et de mes enfans - le criminel connoît-il le repos?

VJ

J'ai fuit le toit paternel, j'ai laissé ma couche solitaire; j'ai erré dans les forêts je me suis couché sur le bord des torrens, mes cris ont appellé Joseph: ma voix s'est perdue dans le désert - Le Dieu fort a poursuivi sa vengeance je suis resté malheureux et coupable

Jacob Siméon

Siméon Je ne cherche point à attendrir - Je sais quel est mon crime - l'Eternel ne m'a point pardonné - tu dois être aussi terrible que lui C'est moi qui t'ai ravi ton fils bien-aimé; c'est moi qui l'ai dépouillé de sa tunique - Enfin c'est moi qui a vendu mon sang, le tien, celui d'Abraham - Je fus à tes genoux, puis moi, maudis moi; maudis Siméon jusque dans sa postérité

Jacob Dieu de colère - - Mais quel bruit entends-je?

Bilha Ce sont mes frères qui reviennent

Jacob Les traîtres!

Scène VI Les fils de Jacob et les précédens

Ruben Par les généreux soins de notre bienfaiteur nous pouvons ---

Jacob Osez-vous approcher de votre père?

Ruben Quel est donc notre crime?

Nephtali Qu'avons nous fait?

Jacob Vous osez demander? cœur endurci? vous l'avez donc oublié?

Ruben O Jacob!

Jacob Ne lisez vous pas sur mon front irrité l'arrêt du Tout-puissant qui vous condamne ?

Ruben Mes frères Simeon !

Jacob Ce que vous avez fait ? quoi ? la voix de remords ne crie pas au fond de vos coeurs ! Joseph - Joseph.

Ruben Nous sommes perdus

Benja (a genoux) Grâce mon père ! Benjamin t'implore pour eux

Jacob (Cherchant Benjamin) Benjamin ! Separe toi vîte de ces mechans. L'innocence doit elle se trouver au sein du crime ? Viens. viens mon fils toi sang tu est et mon seul appui. toi seul est le sang d'Israel.

Il suit Air Jacob

A 11. Choeur

all° agit°

A B C D

Violons

altos

Flutes

Hautbois

Clarinettes

Cors en Re

Trompettes en Re

Bassons

Nephtali

Rubens

Jacob

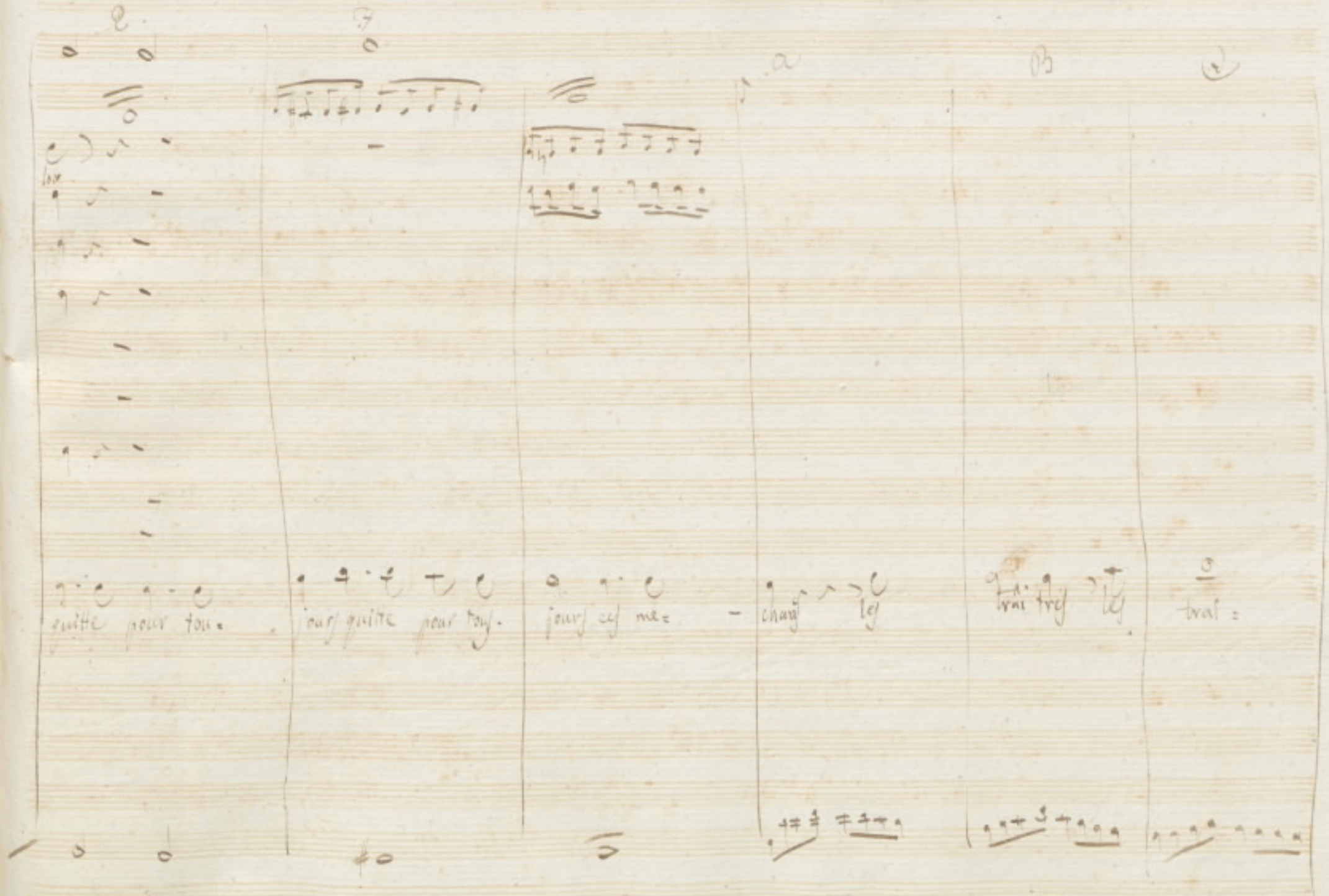
Fils de Jacob

Violonc.

Basse

col fla

col fla


A
B
C
quitte pour tou=
jours quitte pour tous.
jours ces me=
chans les
trai tres les
trai=

D. E F

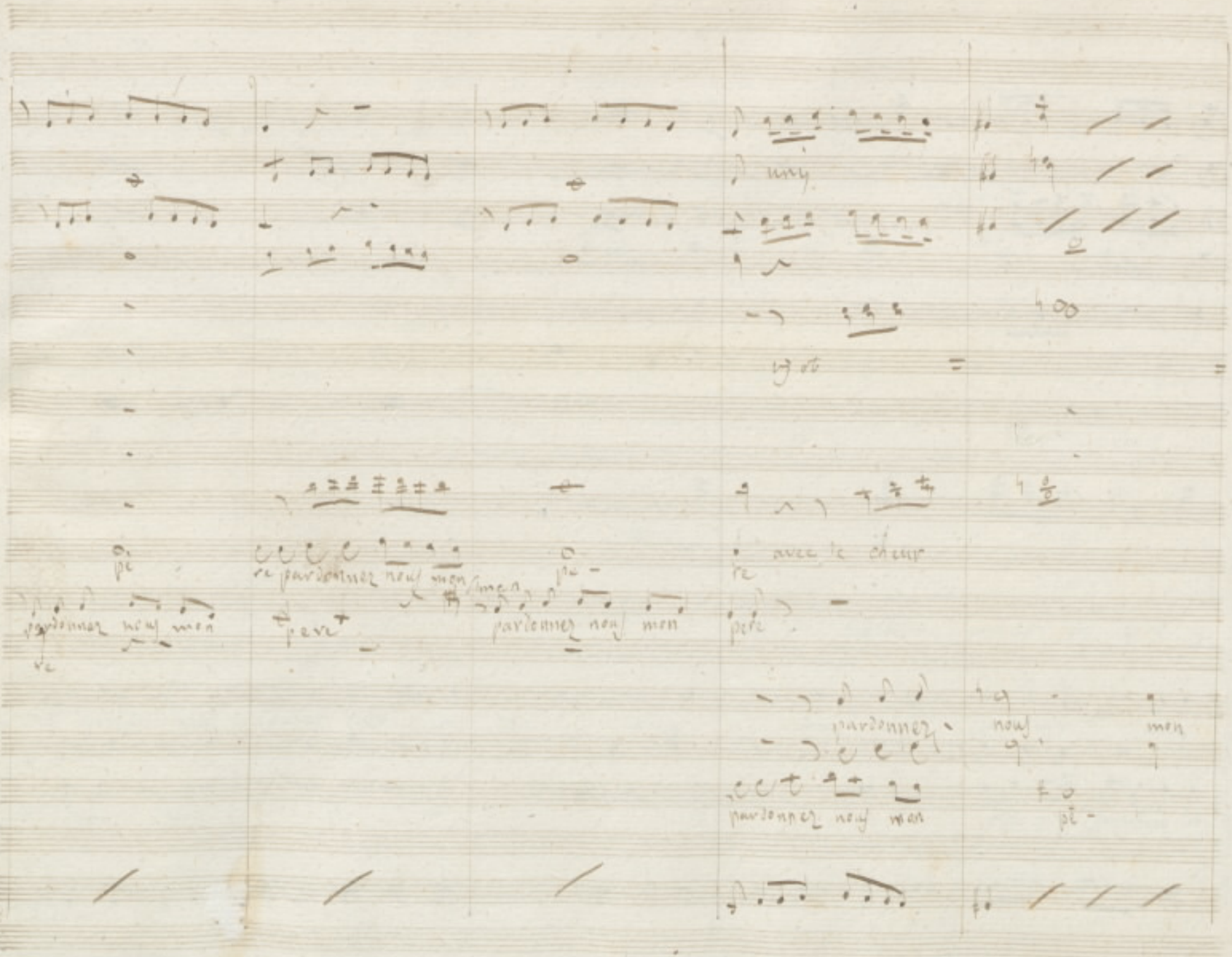
Violin

Viole

pardonnez nous mon

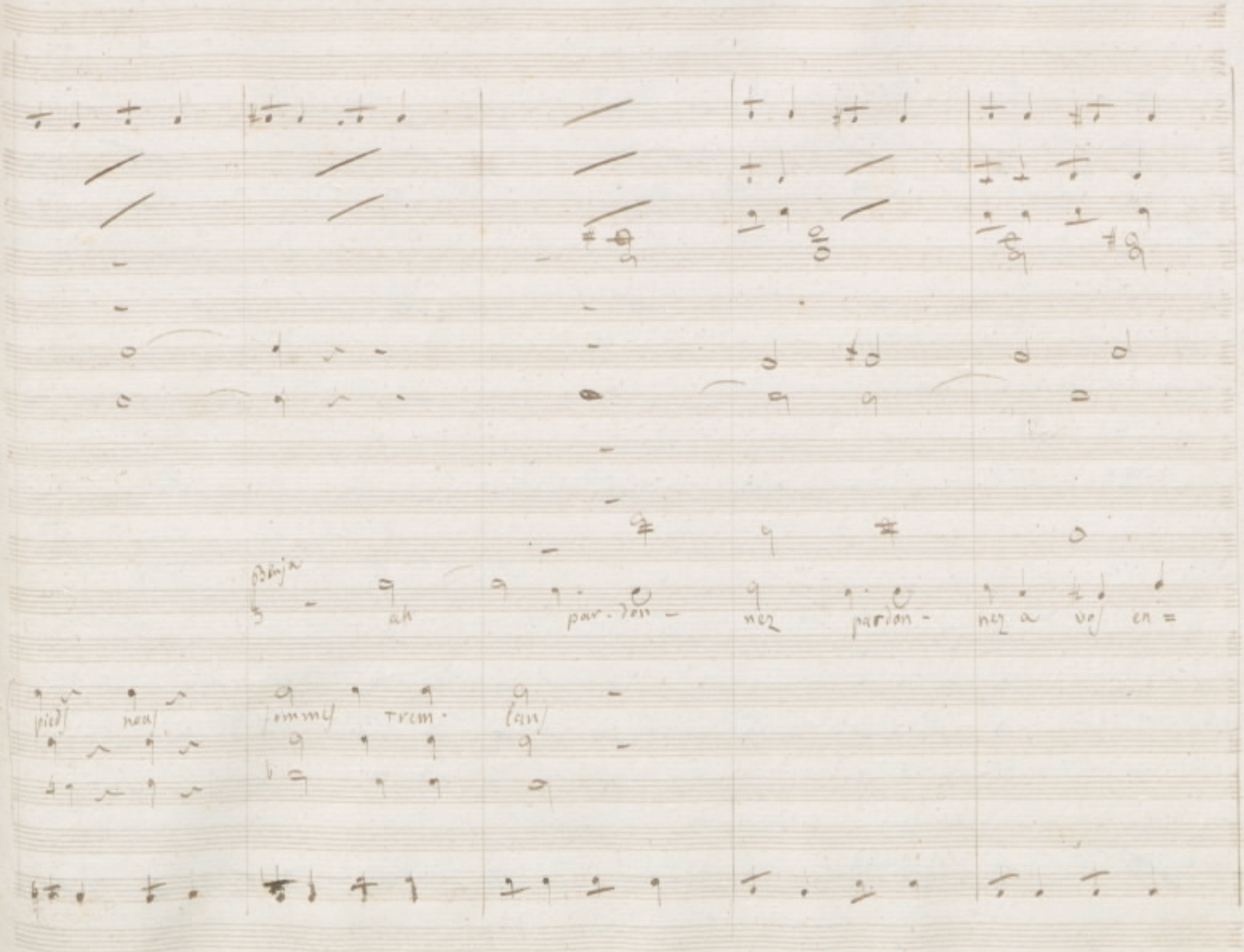
tres

ils sont privè d'un frère ils t'ont pri- vè d'un frè- re


pe
re pardonnez nous mon
pe -
pardonnez nous mon
pere
pardonnez nous mon
pere
avec le chœur
pardonnez nous mon
pardonnez nous mon
pe -

pere pardonnez nous mon pere a vos pieds nous

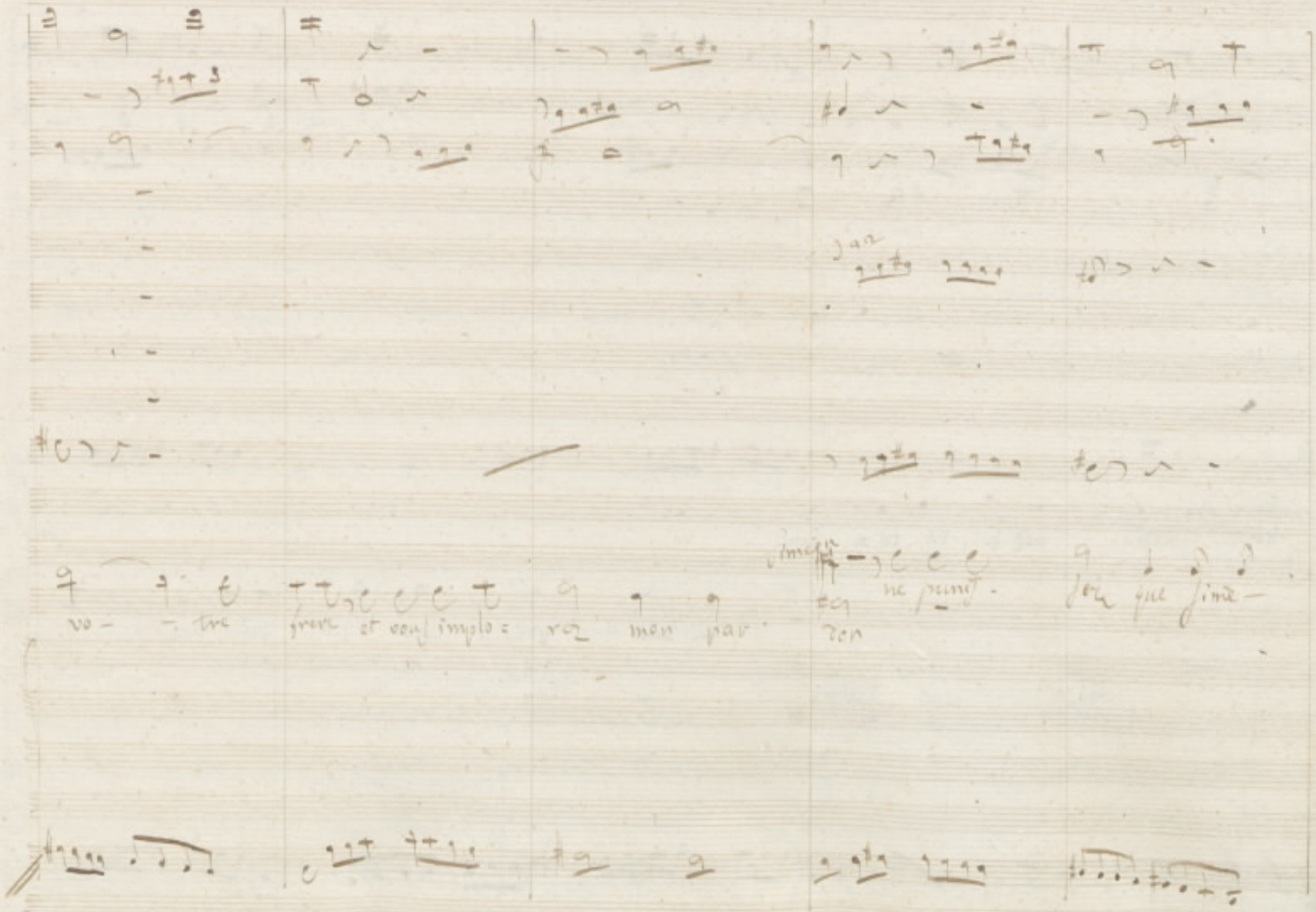
re pardonnez nous mon pe re a vos pieds nous


Benja
ah
par - don -
nez
pardon -
nez a
vos
en =
pieds
nous
sommes
trem -
lans

pieds
nous
sommes
trem
blants
ah
pardon

nez pardon. nez à vos en= fans

vous déchi- rez le coeur d'un pere vous déchirez un


vo - tre frere et vous implo = rez mon par don
ne punis - sez que sime -

Scene 7e

p

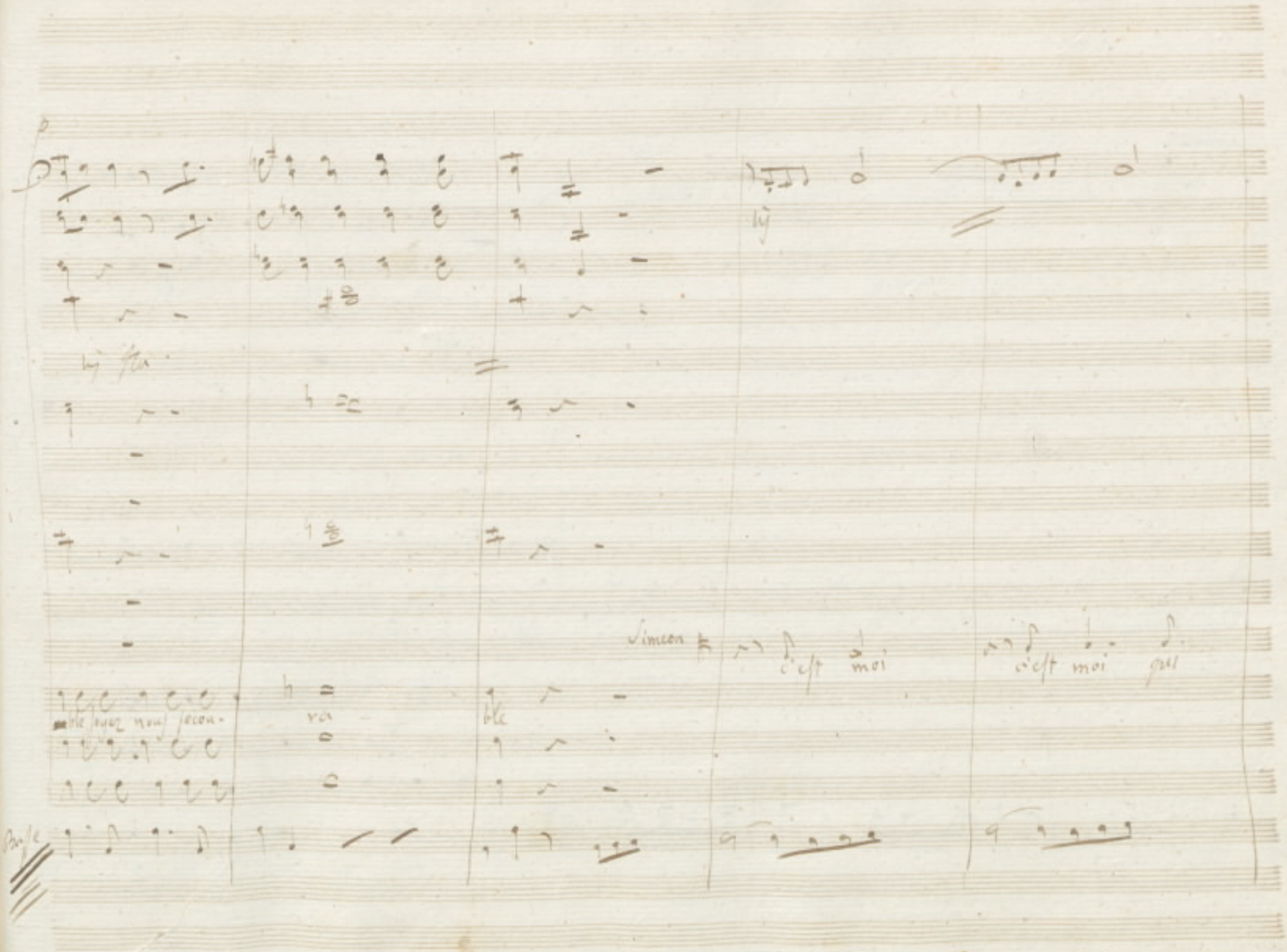
Rubeon (a Joseph)

Simeon

on ne punis - sez que sime - on

non point de par - don

Monc


Simeon
c'est moi
c'est moi qui
ble soyez nous secou-
ra
ble
Basse

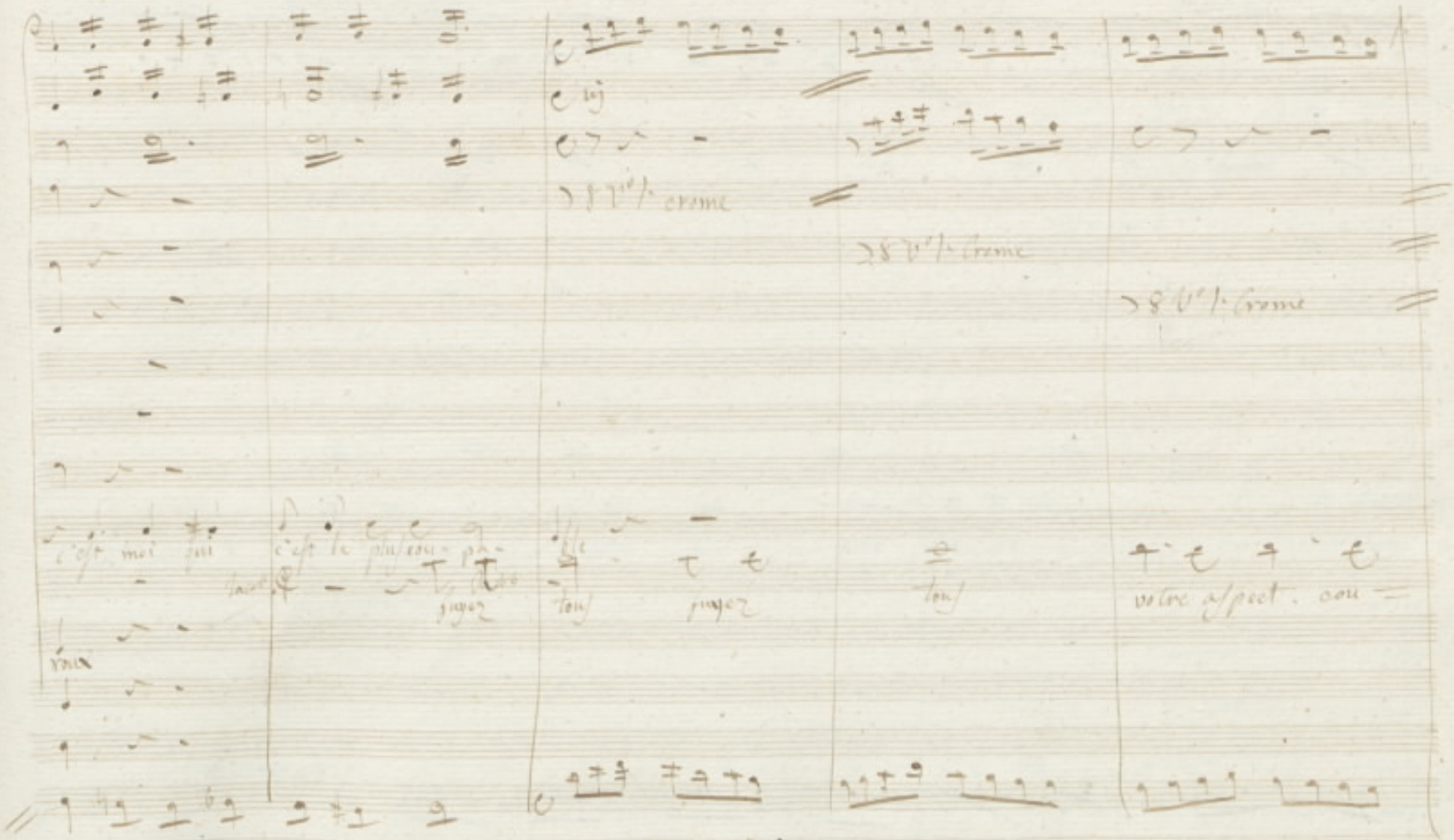
8 V°

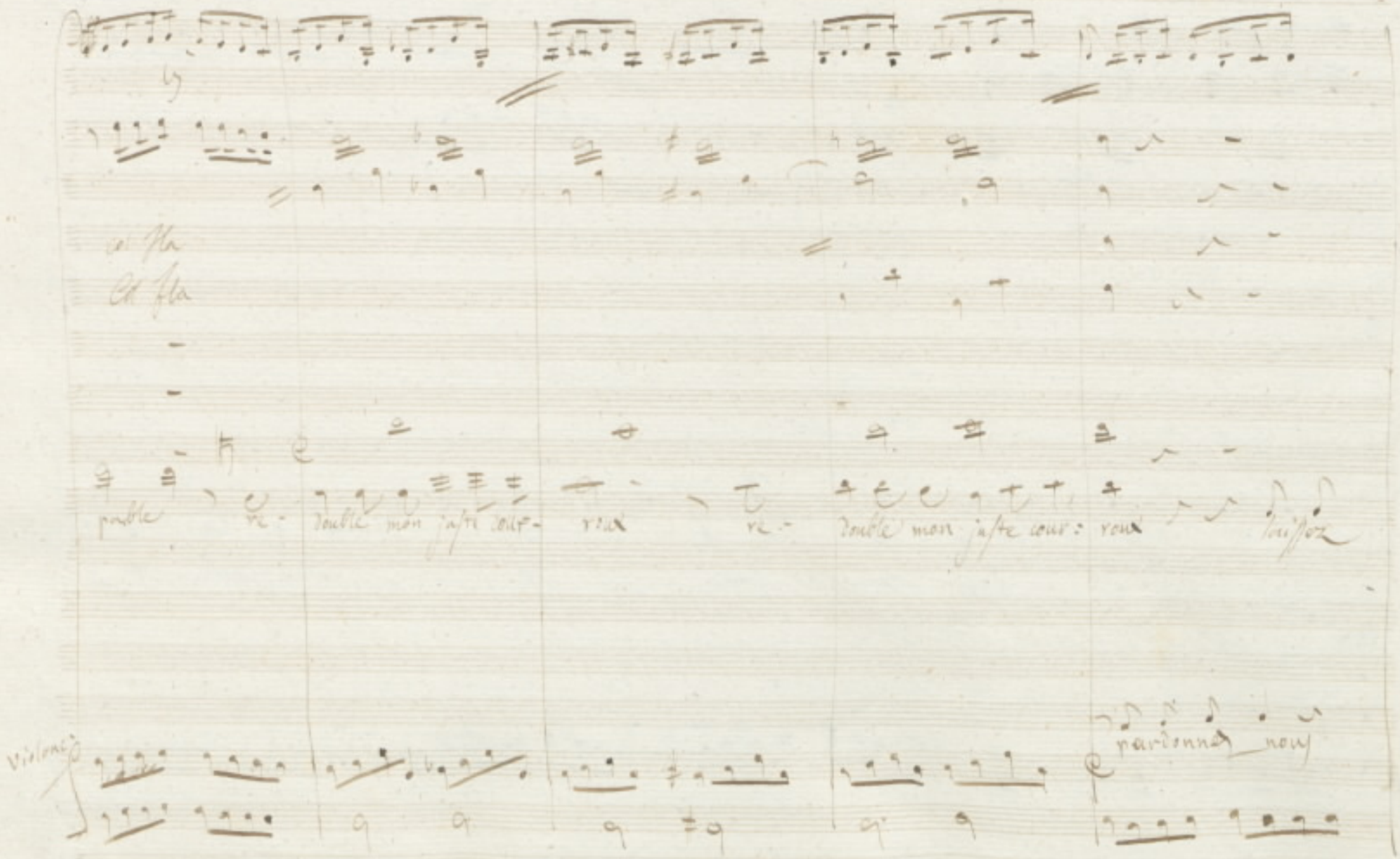
Col V°

Col V° 2

sais le plus coupa- ble que sur moi tom- be son cou- roux

que sur moi tombe son cour-


c'est moi qui
c'est le plus cou-pa-
fuyez
tous
fuyez
tous
votre aspect . cou



Cl fla
Cl fla
pable re- double mon juste cour- roux re- double mon juste cour: roux laissez
violonc
pardonnez nous

moi laissez moi loi- sez moi craignez crai- gnez mon juste cour- roux craignez crai- gnez mon juste cour-

pardonnez nous

pardonnez nous

au nom du ciel appaisez

au nom du ciel au nom du ciel appaisez appaisez

au nom du ciel appaisez

Recitatif

vous fuyez fu- yez ou je vous maudis

vous grace

vous grace

vous

corni e trombe

fugti

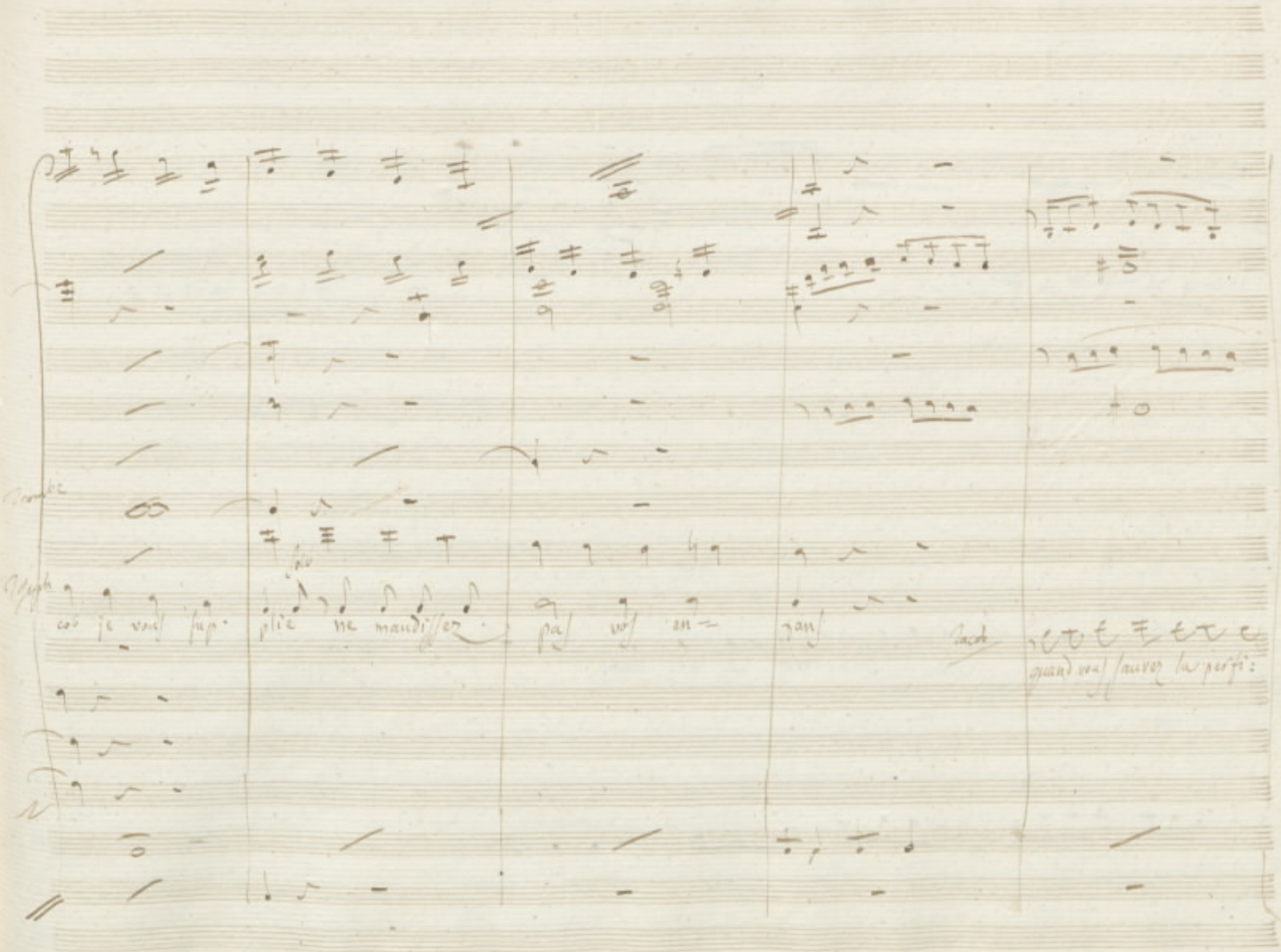
tous

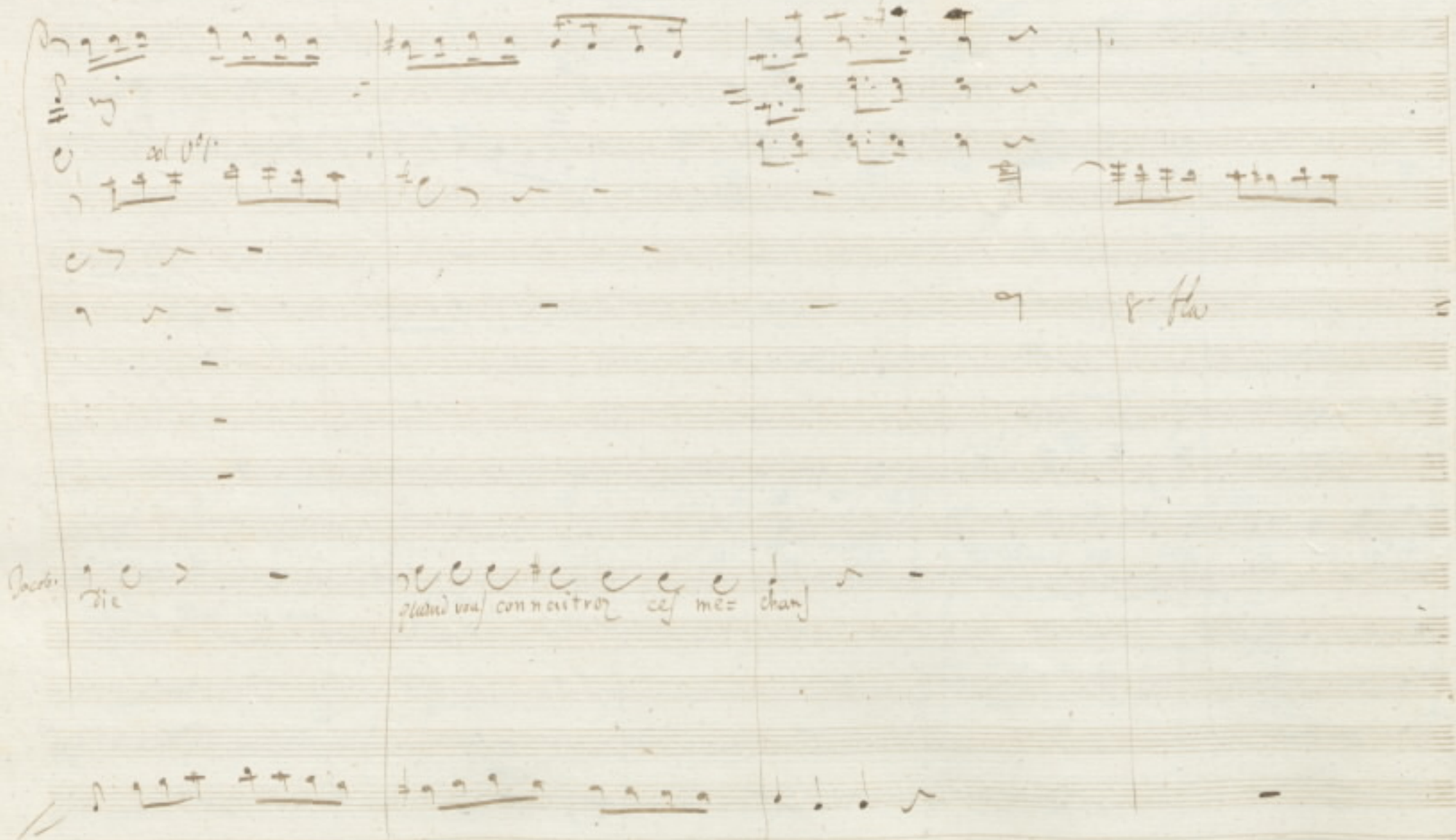
arreter arre- ter

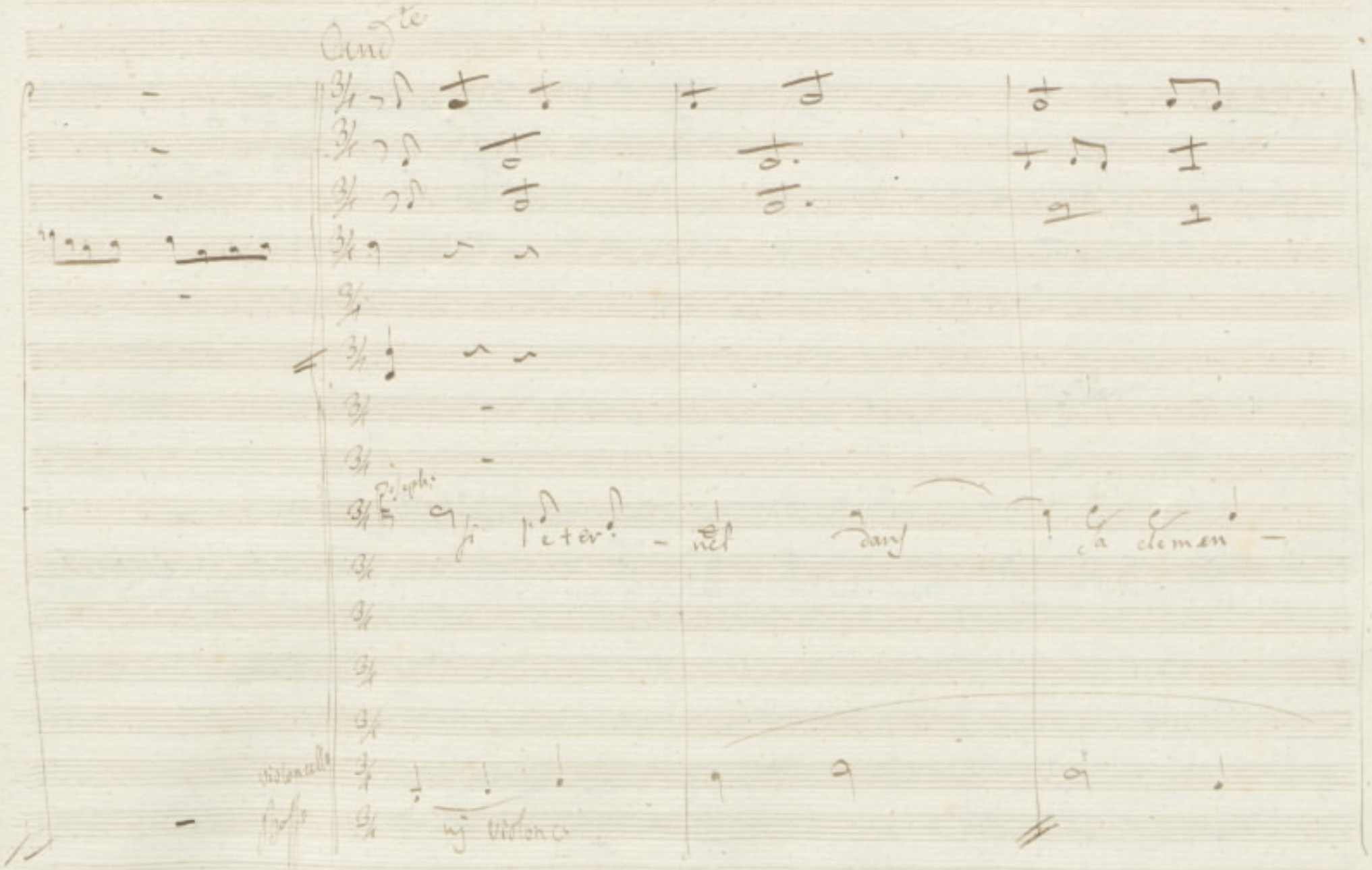
arre- ter

arreter arre- ter

Timballes all.


Trombe
Joseph
Solo
cob je vous sup-
plie ne maudissez
pas vos en-
fans
Jacob
quand vous saurez la perfi:


col V°/°
8 fla
Jacob.
die
quand vous connaitrez ces me= chans


Andte
Joseph
si l'eter - nel dans sa clemen -
violoncelle
nj violonc

Clar. in

Oboe

Cor

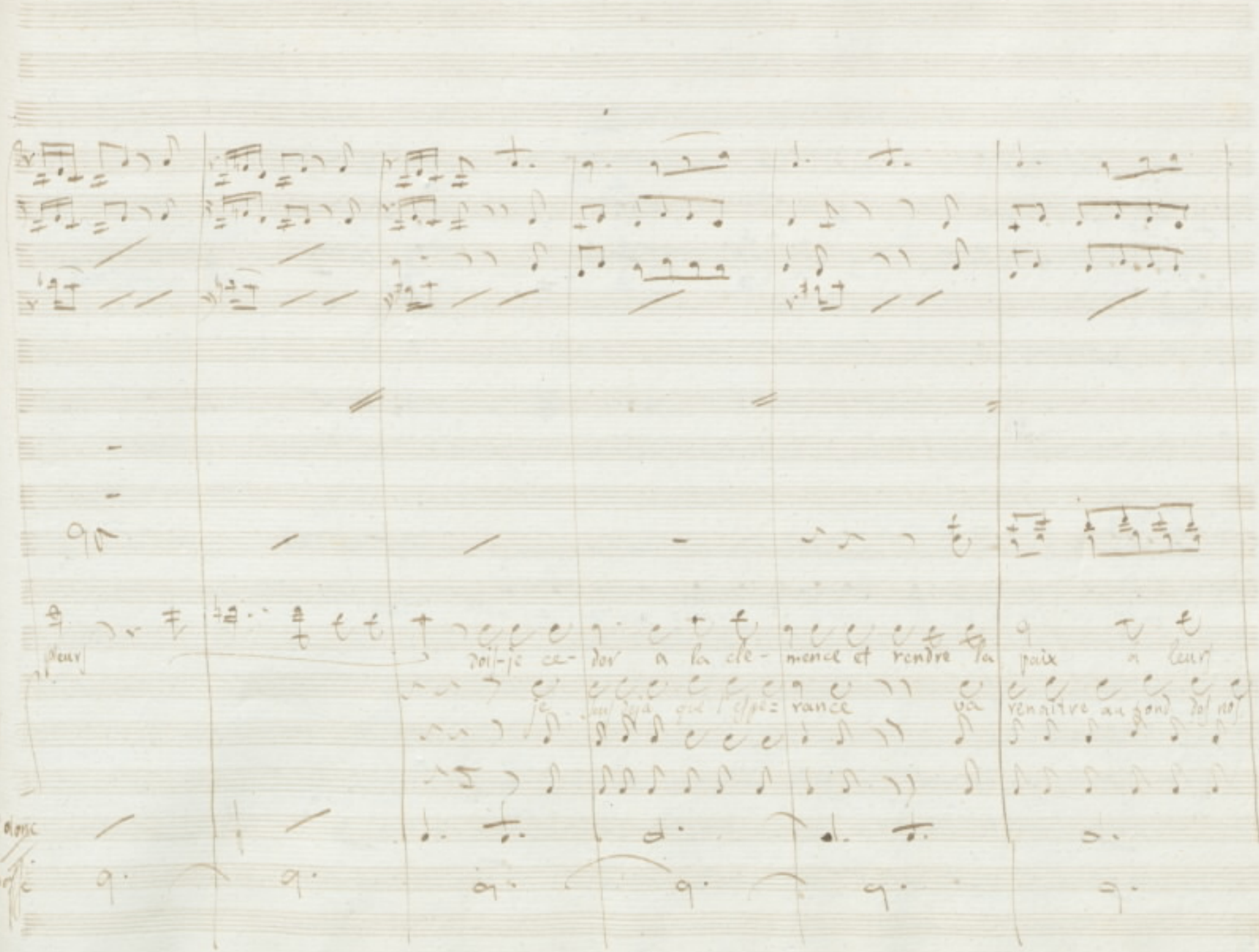
Trom

Fag.

ce parti donne par- donne aux pé- cheurs repen- tans Ch= col en proie a la ven-

geance ne peut-il mau dire ses en - fans : Ja - cob en proie a sa ven - geance peut - il maudire ses en=

Solo
Flû
Clar
Cor
Trom
Sans
a les pu- nir mon cœur ba- lance hé- las hé- las je sens couler mes


pleurs
doit-je ce- der a la cle- mence et rendre la paix a leurs
je suis deja que l'espe= rance va renaitre au fond des nos
violonc
Basse

je doi[s] ce- der à la cle- mence et termi= ner tou[s] leur mal- heur[s]

cœur[s]

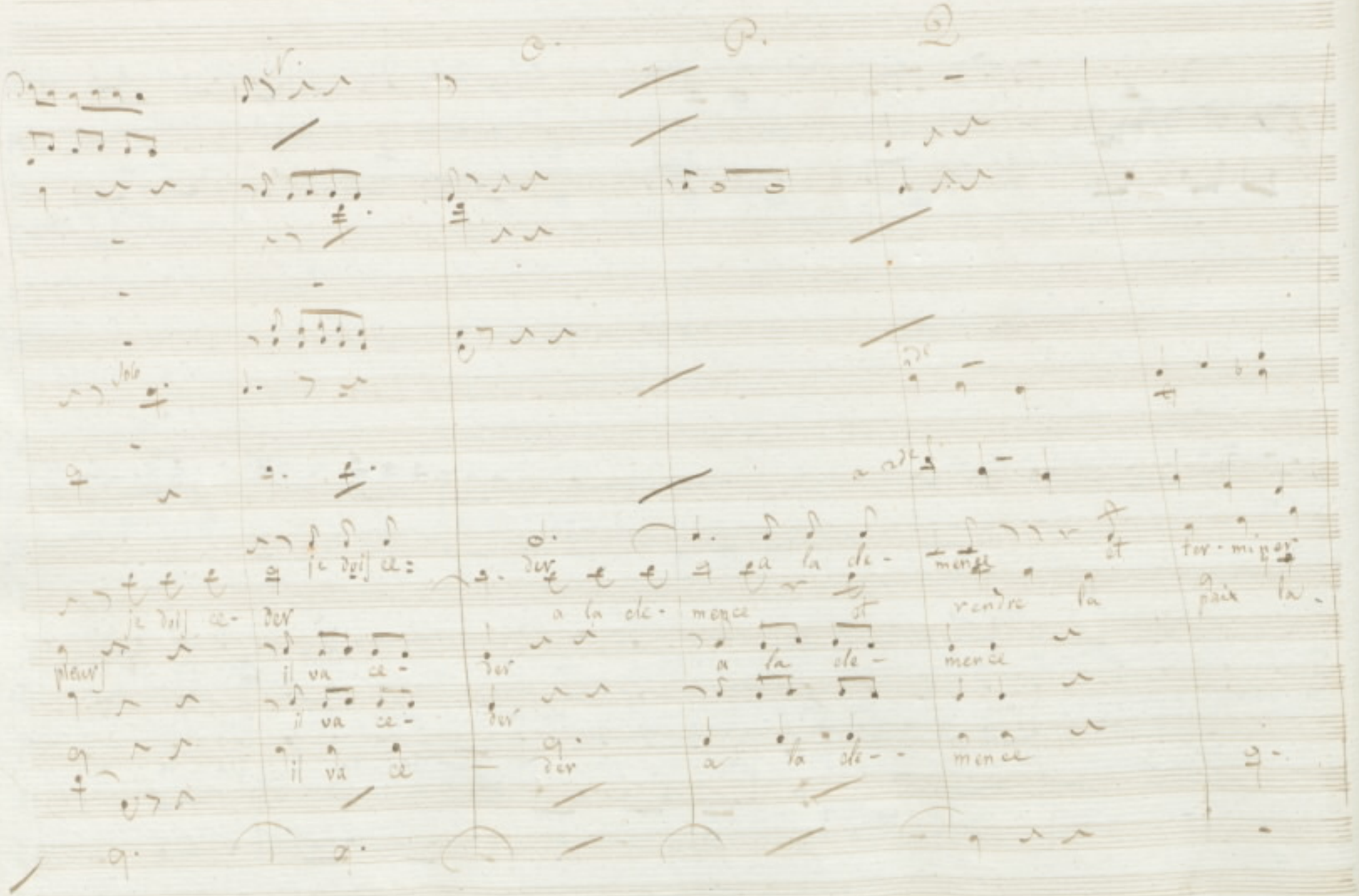
cœur[s]

oui

nou[s] devron[s] à la cle=

oui

oui nous devrons a la clé- mence
peut être la fin de nos
nous devrons a la clé- mence de la clé- men- ce peut ê- tre la fin de nos
men- ce peut être la fin de nos pleurs peut être la fin de nos


N.
O.
P.
Q.
Solo
je dois ce-
der
a la cle-
mence
et
ter-miner
je dois ce-
der
a la cle-
mence
et
rendre la
paix la-
pleurs
il va ce-
der
a la cle-
mence
il va ce-
der
il va ce
der
a la cle-
mence

N. O P.

Solo

Solo

tous leur mal. heurs je dois ce- der a la de=

paix a leurs coeurs dois je ce= der a la de- mence et

il va ce- der a la de-

il va ce- der a la de=

mence et ter mi- ner tous leurs mal- heurs

rendre la paix la paix a leurs coeurs

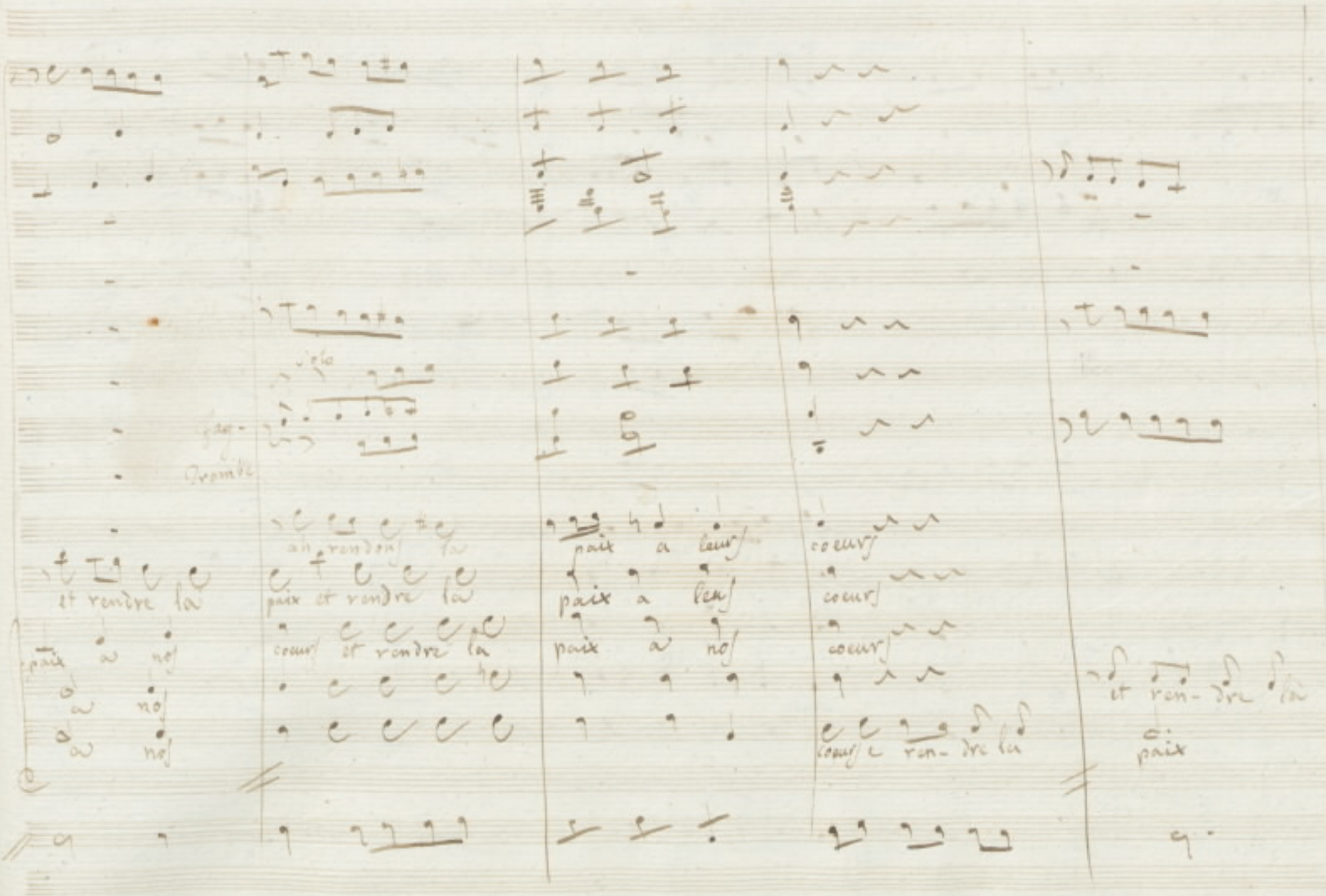
mence et rendre la paix a nos coeurs

et rendre la paix

et rendre la paix

mence coeurs et rendre la paix

et rendre la paix


Fag-
Trombe
ah rendons la
paix a leurs
coeurs
et rendre la
paix et rendre la
paix a leus
coeurs
paix a nos
coeurs et rendre la
paix a nos
coeurs
a nos
a nos
coeurs e ren- dre la
et ren- dre la
paix

Tromp.

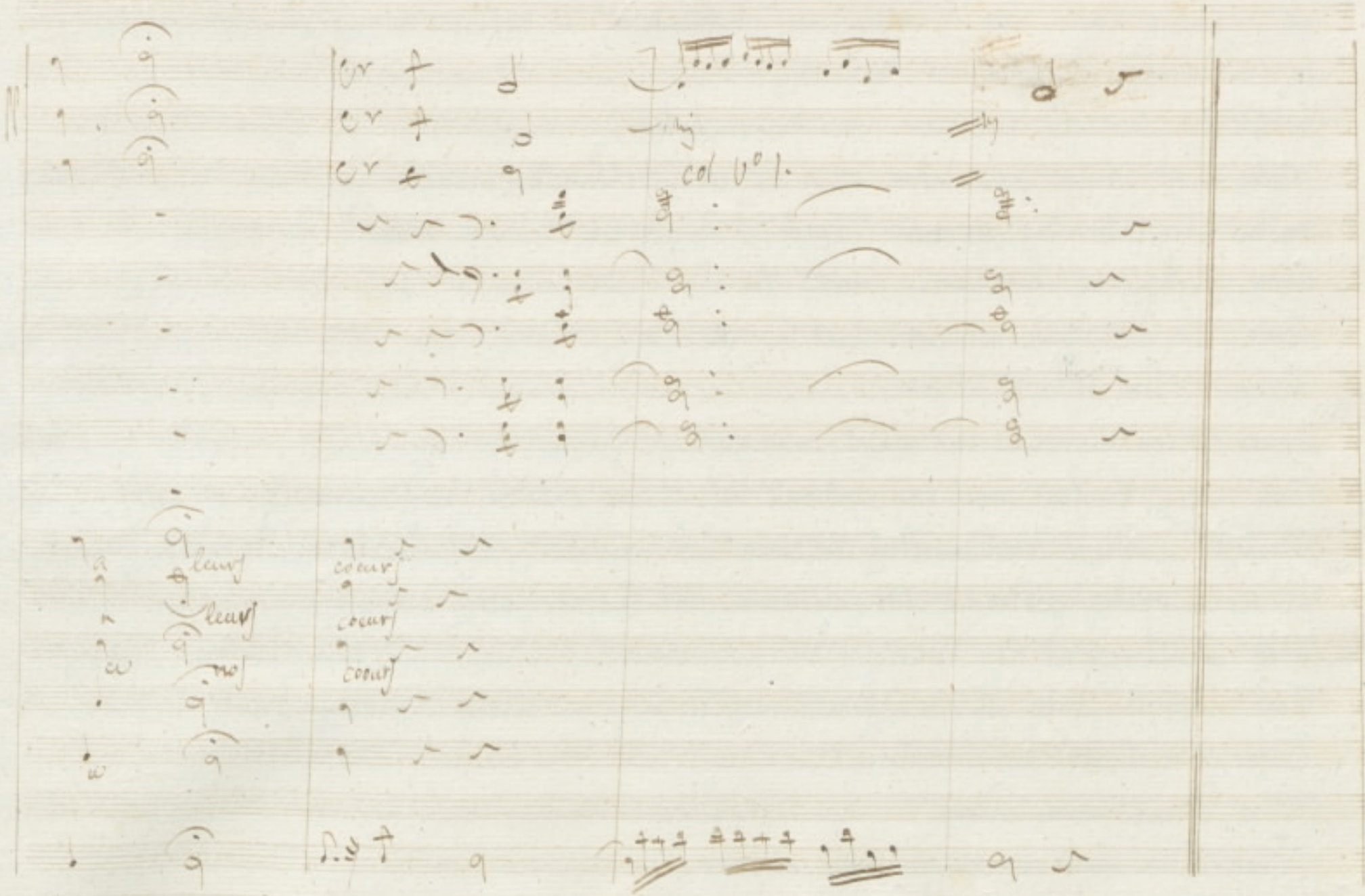
Bassons

et rendre la paix

et rendre la paix à nos

ah ren- dons la paix et rendre la coeur et rendre la coeurs

paix la paix


col V° 1.
leurs
leurs
nos
coeurs
coeurs
coeurs

Jacob Ah! Seigneur, que me demandez-vous? si vous connaissiez leur crime ---

Benja Ils sont coupables, mai ils sont vos enfans

Jacob Pourrez-vous bien le croire? les malheureux! ils ont vendu Joseph mon fils, leur frère

Ruben Nos remords surpassent vos douleurs

Nephtali Je donnerais mon sang pour le racheter

Ruben C'est dans ce pays même qu'il fut conduit. Permettez-nous ---

Nephtali Nous allons tous parcourir l'Egypte, et dès que nous l'aurons retrouvé

Ruben Nous nous humilierons devant lui

Simeo Je plongerais mon front dans la poussière

Ruben Nous briserons ses fers

Simeo J'en chargerai mes mains criminelles

Nepht: S'il le faut nous nous rendrons tous esclaves pour le rammener dans vos brâs (il vont pour sortir)

Joseph (vivement) Fils de Jacob, arrêtez - Vos coeurs sont repentans, vous cherchez votre frère, vous voulez porter ses fers, eh bien! vous le retrouverez

Simeo Quel espoir nous donnez-vous, Seigneur

Jacob Mon fils, mon fils me serait rendu!

Simeo Qu'il doit nous haïr!

Josep: Il vous aime encore

Simeo Il ne nous reverra qu'avec horreur

Josep: Il vous a déjà pardonné

Jacob Ah seigneur seconder mon empressement, guidez mes pas vers lui faites moi retrouver mon fils

Jos Calmez vous, vénerable vieillard.

Jacob Dites, dites quel est son sort?

Joseph Le plus brillant, le plus heureux en ce moment

Jacob: Il n'est donc plus esclave?

Joseph: Il jouit de la faveur du roi à son aspect le peuple se prosterne

Jacob Mon trouble! cette voix! mon émotion, ah seigneur, ayez pitié de moi. rendez-moi mon fils

Joseph Mon père il est à tes pieds. je suis Joseph

Jacob (tombant à genoux) Joseph!

Joseph Oui, c'est ton Joseph qui te demande la grace de ses frères

Benja Dieu de clemence!

Joseph: (après avoir relevé et embrassé Simeon) Relevez-vous mes freres. Jacob vous pardonne. Mon pere, vous vivrez au milieu de vos enfans. Pharaon, instruit de mon bonheur, et de la perfidie de mes ennemis, vous accorde la terre de Gessen. C'est là que reunis tous les fils d'Israël pourront adorer en paix le Dieu de leurs pères!

Il suit Final. dernier

Final N° 12.

Violons

alto

Clarinettes

Cors en La

Joseph

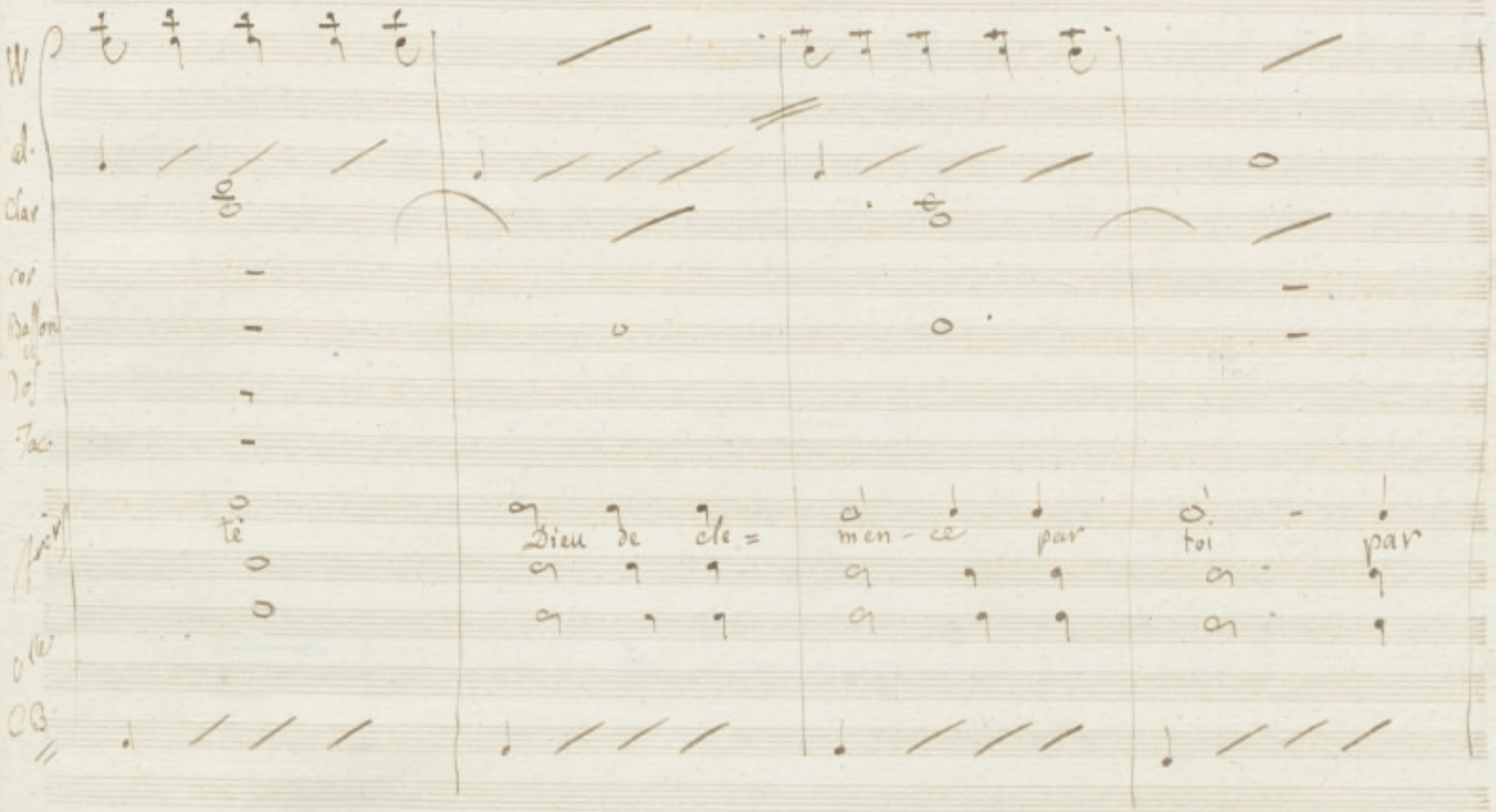
Jacob

Pharaon

Violoncelle

Mod^to

Dieu de bon =

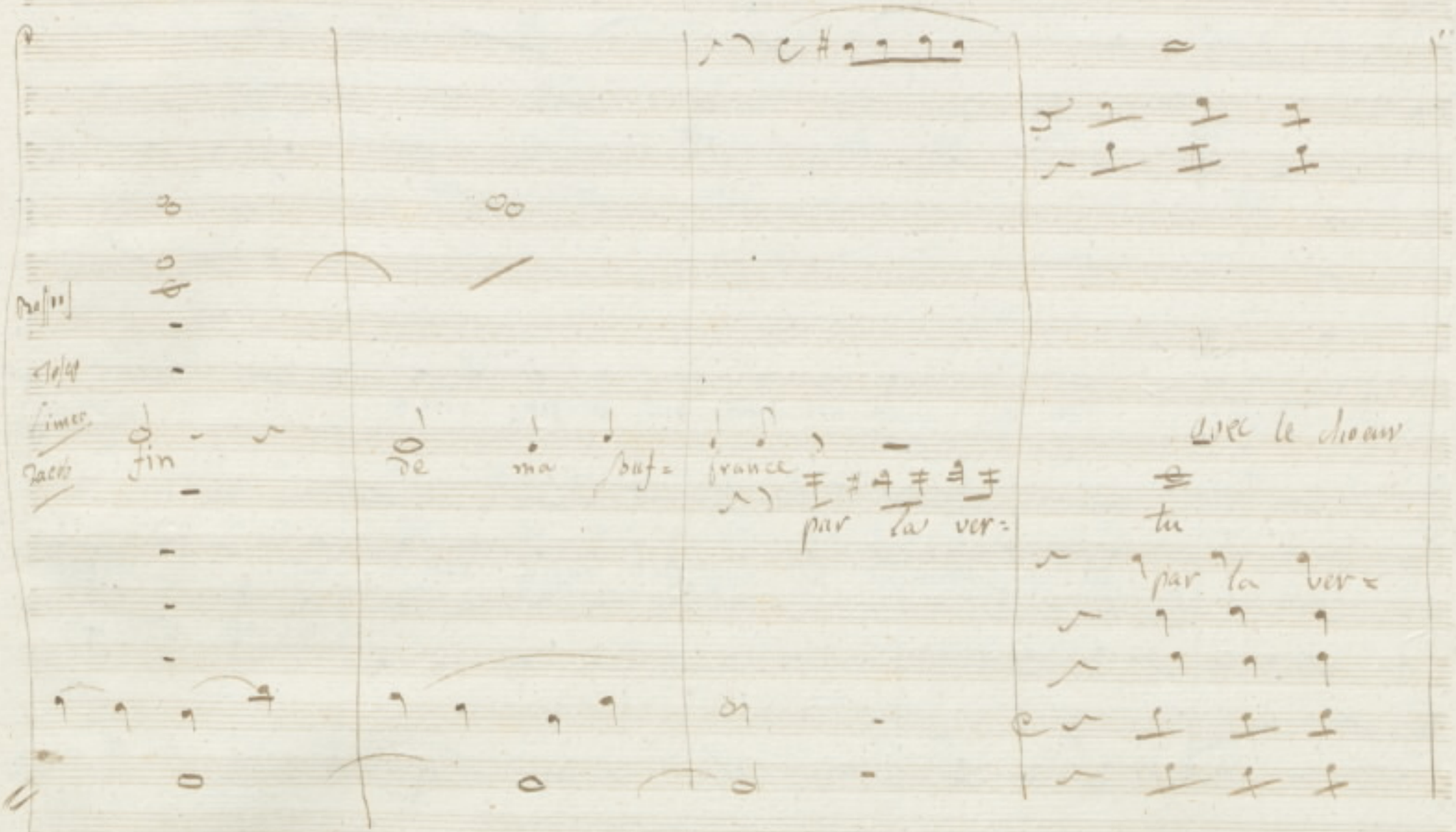

W
cl.
Clar
cor
Bassons
Jos
Fac.
Pierre
Orle
CB
té
Dieu de cle=
men-ce par
toi par

toi nis ma - lheur son fi - nis

Ta —

pere par - don - ne à ses fils

Simeon et par la


fin
de
ma
souf=
france
par
la
ver=
avec le choeur
tu
par
la
ver=

par l'es-pe- ran - ce nos coeur sont en-fin reu = avec le choeur

tu

avec le choeur

tu par l'es-pe-ran-ce nos coeurs sont enfin reu - nis nos

nis nos coeurs nos

Fin de l'Opera

6004

27223

97-58
282