Was Gott tut, das ist wohlgetan

BWV 100

Corno I, II
Timpani
Flauto traverso
Oboe d'amore
Violino I, II
Viola
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Continuo

Was Gott tut, das ist wohlgetan

BWV 100

1.

Versus 1
Vivace

Corno I

Corno II

Timpani

Flauto traverso

Oboe d'amore

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

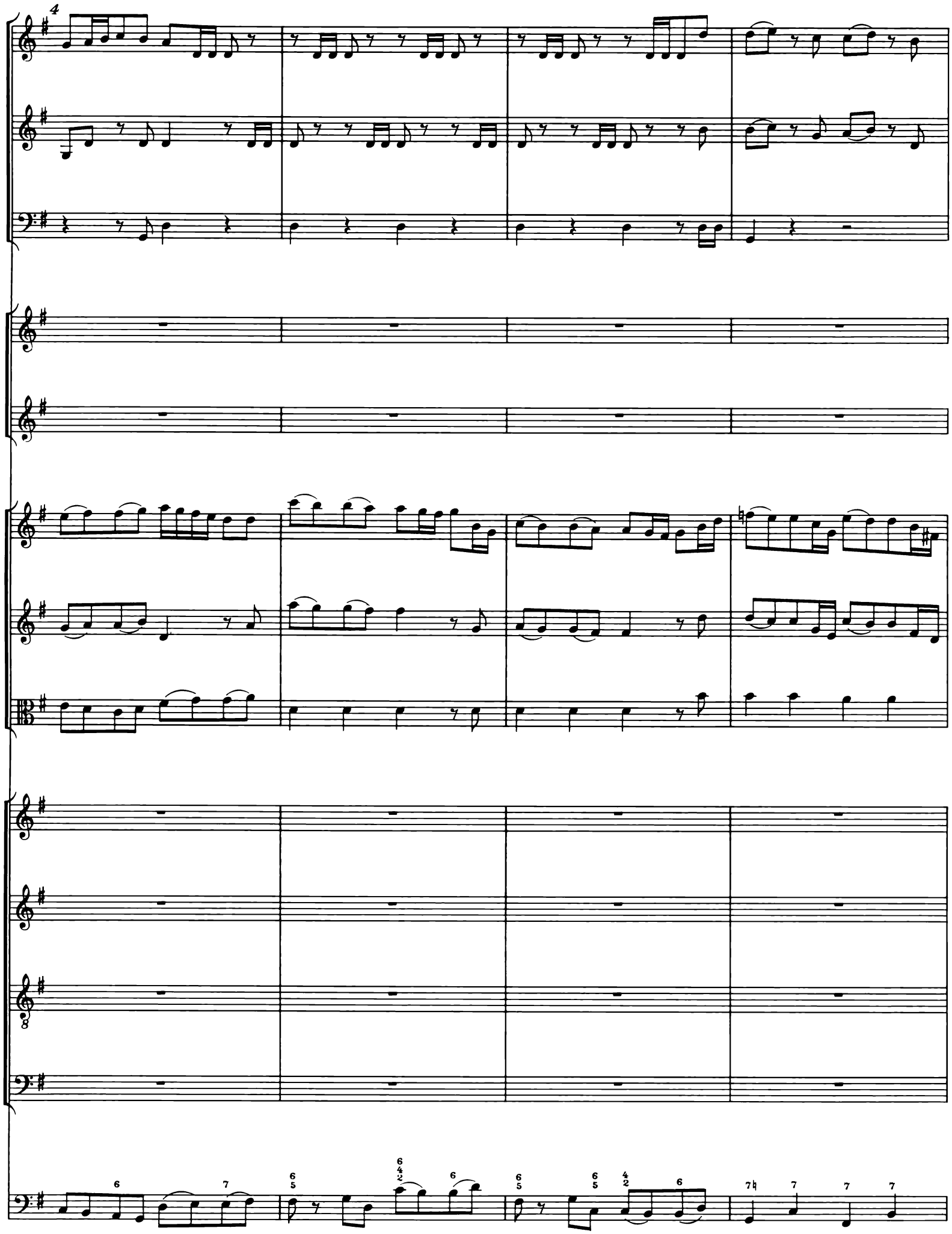
Tenore

Basso

Violoncello
Violone
Organo *(bez.)*

Org.

© 1986 by Bärenreiter-Verlag Kassel und
VEB Deutscher Verlag für Musik Leipzig


4

8

tr

tr

8

7 7 7 7 6 6 6 5 6

12

tr

tr

16

p

p

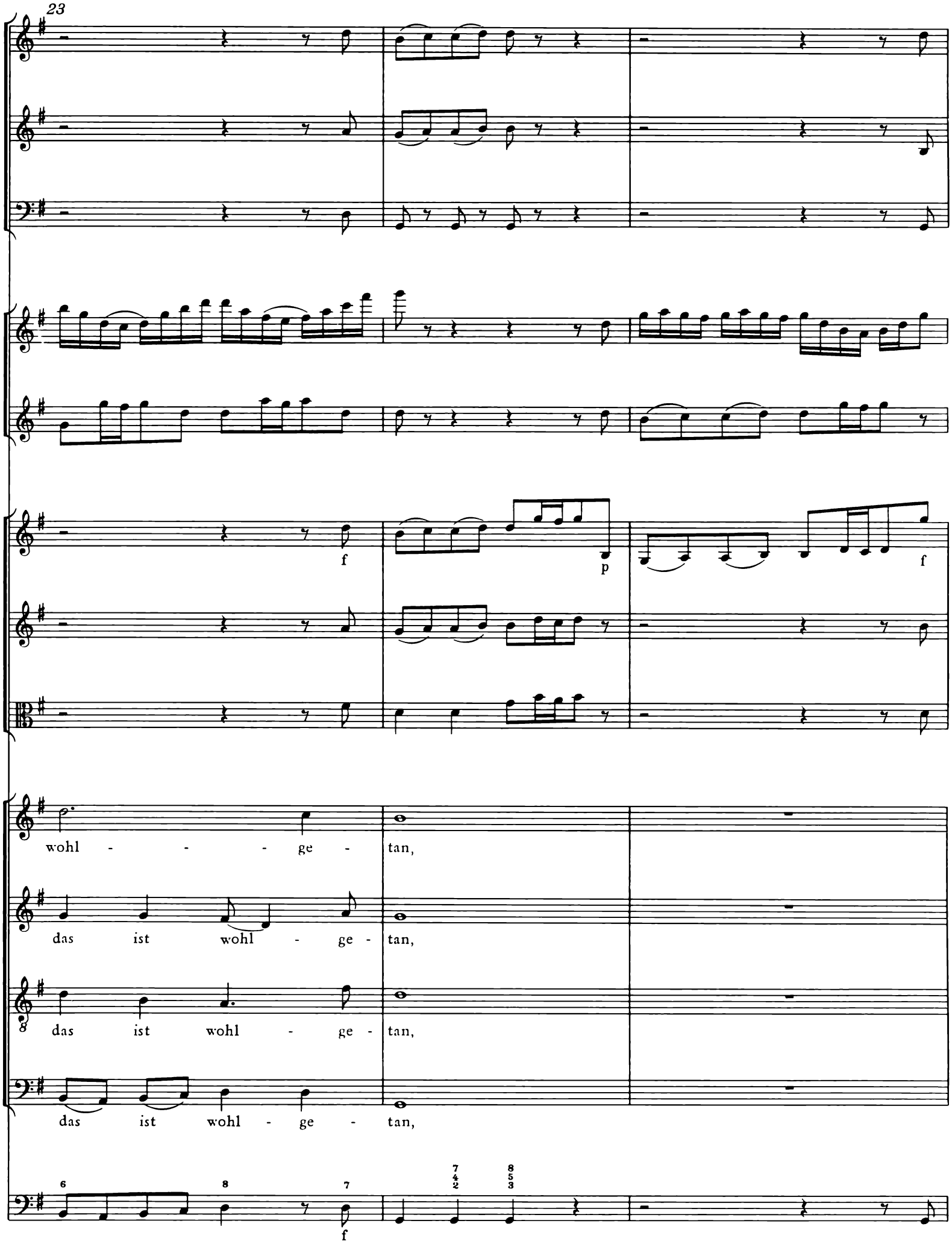
20

Was Gott tut, das ist

Was Gott tut,

Was Gott tut,

Was Gott tut,


23
f
p
f
wohl - - - ge - tan,
das ist wohl - ge - tan,
das ist wohl - ge - tan,
das ist wohl - ge - tan,
6
8
7
f
7 4 2
8 5 3

26

p

f

30

es bleibt ge - -

es bleibt ge -

es bleibt ge -

es bleibt ge - recht sein

34

tr

p

f

recht sein Wil - - - - le;

recht sein Wil - - - le;

recht sein Wil - - - - le;

Wil - le, es bleibt ge - recht sein Wil - - - le;

38

42

tr

tr

46

tr

50

tr

p

p

54

wie er fängt

57

f

mei - - ne Sa - - chen an,

wie er fängt mei - ne Sa - chen an,

wie er fängt mei - ne Sa - chen an,

wie er fängt mei - ne Sa - chen an,

f

61

p

f

65

will ich ihm

will ich ihm

will ich ihm

will ich ihm hal - ten

69

tr

tr

p

p

hal - - ten stil - - - - - le.

hal - - - - - - ten stil - - le.

hal - - ten stil - - - - - le.

stil - - le, ihm hal - ten stil - - - le.

73

p

6
4

76

f

p

f

f

Er ist mein Gott,

Er, er ist mein Gott,

Er, er ist mein Gott,

Er, er ist mein Gott,

79

f

p

der in der Not

der, der in der Not

der, der in der Not

der, der in der Not

82

f

mich wohl weiß zu er - - -

mich wohl weiß zu er - hal - - - - - -

mich wohl weiß zu _____ er - hal - - - - -

mich wohl weiß zu er - hal - - - - -

85

tr

p

f

p

hal - - - - - ten;

- - - - - ten;

- - - - - ten;

- - - - - ten;

89

f

93

drum laß ich ihn nur

drum laß ich ihn nur wal - - -

drum laß ich ihn nur wal - - -

drum laß ich ihn nur wal - - -

97

wal- - - - - ten.

- - - - - ten.

- - - - - ten.

- - - - - ten.

101

p

f

7
4
2

5
3

6

7

6

7

105

tr

tr

tr

tr

p

f

8

109

113

tr

2. Duetto

Versus 2

Alto

Tenore

Violoncello
Violone
Organo*)(bez.)

Org.

4

Was Gott tut, das ist wohl - ge - tan, ist wohl - ge -

Was Gott tut, das ist wohl - - ge - tan, das ist wohl - ge -

p

8

tan, wohl - - ge - tan, was Gott tut, das ist wohl - ge -

tan, wohl - - ge - tan, was Gott tut, das ist

11

tan, ist wohl - - ge - tan, er wird mich nicht be - trü - - gen, nicht be -

wohl - ge - tan, ist wohl - - - ge - tan, er wird mich nicht be - trü -

14

trü - - - - - - gen, nicht be - trü - gen,

- - - - - - - gen, nicht be - trü - gen,

tr

tr

18

er, er wird mich nicht be - trü - - - - - gen;

er, er wird mich nicht be - trü - - - - - - gen;

f

*) »Organo tacet« bei der Erstaufführung (vgl. Krit. Bericht, Kap. II. 2).

21

er füh - - ret

p

25

mich auf rech-ter Bahn, er füh-ret mich auf rech -

er füh - - - ret mich auf rech-ter Bahn

28

- - - - ter Bahn, er füh-ret mich auf rech-ter

, auf rech-ter Bahn, er füh-ret mich auf rech - ter

31

tr

Bahn, auf rech - ter Bahn, so, so, so, so laß ich

Bahn, auf rech - ter Bahn, so, so, so,

34

mich be - gnü - - - - - - - - - - - gen, mich be - gnü - gen, so

so laß ich mich be - gnü - - - - - - - - - - - gen, so laß ich

37

laß ich mich be - gnü - gen, laß ich mich be - gnü - - - - - - -

mich be - gnü - - gen, mich be - gnü - - - - - - - - - -

40

- - - - - - gen, so laß ich mich be - gnü - - - gen an

- gen, mich be - gnü - - gen, so laß ich mich be - gnü - - - gen

42

sei - - - ner Huld und hab Ge - duld, und hab Ge - duld, Ge -

an sei - - - ner Huld und hab Ge - duld, Ge - duld, Ge -

45

duld, Ge - duld, Ge - duld, und hab Ge - duld, und hab Ge -

duld, Ge - duld, Ge - duld, Ge - duld, und hab Ge -

48

duld, er wird mein Un - glück wen - den, mein Un - glück wird er

duld, er wird mein Un - glück wen - den, mein Un - glück wird er wen - den,

51

wen - den, es steht in sei - nen Hän - den, es steht

es steht in sei - nen Hän - den, es steht in sei - nen

54

in sei - nen Hän - - - - den, es steht in sei - nen Hän - den,

Hän - - - - - - den, es steht in sei - nen Hän - den, es steht in

57

es steht in sei - nen Hän - - - den, es steht in sei - nen Hän - den.

8 sei - nen Hän - - - den, es steht in sei - nen Hän - den.

60

3.

Versus 3

Flauto traverso solo

Soprano

Violoncello
Organo*) *(bez.)*

Org.

piano sempre

3

5

7

*) »Organo tacet« bei der Erstaufführung (vgl. Krit. Bericht, Kap. II. 2)

9

11

Was Gott tut, das ist

14

wohl - ge - tan, was Gott tut, das ist wohl - - - - - ge -

17

tan, ist wohl, wohl - ge - tan,

19

was Gott tut, das ist wohl - ge -

21

tan, was Gott tut, das ist wohl - ge -

23

tan, was Gott tut, das ist wohl - ge - tan, was Gott tut, das ist

26

wohl - ge - tan, er wird mich wohl be - den - - - ken; er

29

—, als mein Arzt und Wun - der-mann, er—, als mein Arzt und

32

Wun - der-mann, wird mir nicht Gift ein - schen - - ken vor

35

Ar - - - ze - nei, nicht Gift vor

37

Ar - - - ze - nei, nicht Gift, er

39

—, als mein Arzt und — Wun-der-mann, wird mir nicht Gift ein -

42

schen - ken vor Ar - ze - nei.

46

tr

Gott

49

ist ge - treu —, Gott — ist ge - treu —

52

—, ge - treu, ge - treu, ge -

54 tr

treu —, drum will ich auf ihn bau - - - en, Gott —

57

— ist ge - treu, ge - treu —, drum —

59

— will ich auf ihn bau - - en und sei - ner Gna - de

62

tr

trau - - en, drum will — ich auf — ihn bau - en und

65

sei - - ner Gna - - de trau - - - - - - - - - - - -

68

- - - - - en, und — sei - ner Gna - - - de trau - en.

71

74

76

78

80

4.

Versus 4

Violino I

Violino II

Viola

Basso

Violoncello
Violone
Organo *(bez.)*

Org.

6

13

p

p

p

Was Gott tut ___, das ist ___ wohl - ge -

p

20

f p

f p

f

p

f p

f p

f p

f

p

tan, was Gott tut, was Gott_ tut, was Gott tut ___, das ist ___

27

wohl - ge - tan, er ist mein Licht, mein Le - ben, er ist mein Licht, mein

34

Le - - - - - - - - - - ben, er ist mein

40

Licht, mein Le - - ben, er, er ist mein Le - - - - -

46

- ben, er ist mein Licht, mein Le - ben,

52

der mir nichts Bö - ses gön - nen kann, nichts Bö - ses, nichts

59

Bö - ses, der mir nichts Bö - ses gön - nen kann, ich will mich

66

ihm er - - ge - - ben, ich will mich ihm er - ge - - - - - -

72

- - - - - - - ben, ich will mich ihm er - ge -

78

ben, ich will mich ihm er - ge - - - - - ben, ich will mich ihm er - ge -

84

ben in Freud

90

und Leid, ich will mich ihm er - ge - - -

96

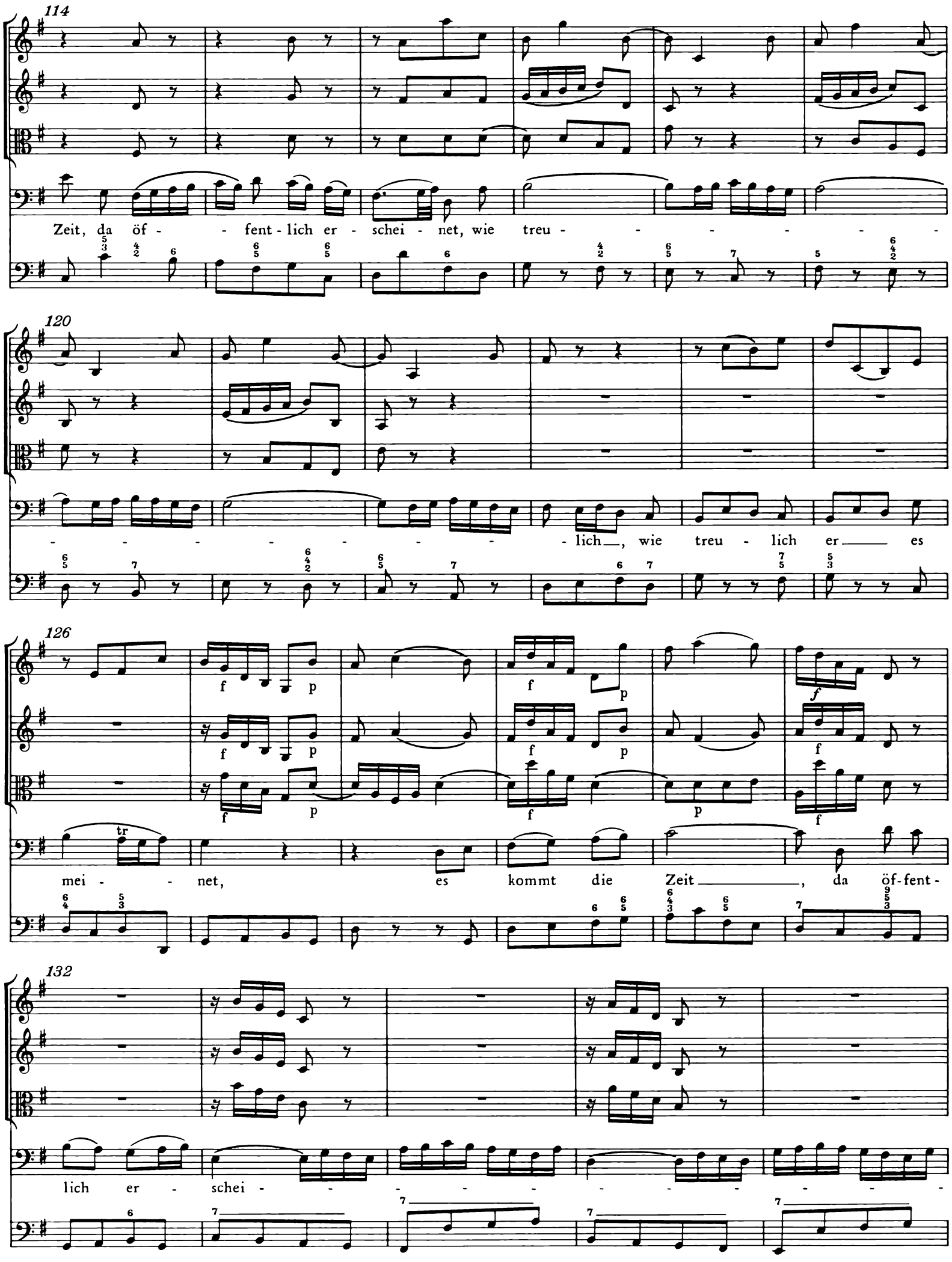
- - ben in Freud, in Freud und Leid!

102

Es kommt die Zeit,

108

es kommt die Zeit, es kommt die


114
Zeit, da öf - - fent - lich er - schei - net, wie treu - - - - - - -
120
- - - - - - - - lich, wie treu - lich er es
126
mei - - net, es kommt die Zeit, da öf-fent -
132
lich er - schei - - - - - - - - - - - -

137

p

p

p

tr

net, wie treu - lich er es mei - net, wie treu -

143

f

f

f

tr

- - - lich er es mei - net.

149

155

5.

Versus 5

Un poc'allegro

Oboe d'amore solo

Alto

Violoncello
Violone
Organo*) *(bez.)*

Org.

Was

Gott tut, das ist wohl - ge - tan,

p
senza Violone

f
col Violone

was

Violoncello
Organo

Violone

*) ›Organo tacet‹ bei der Erstaufführung (vgl. Krit. Bericht, Kap. II. 2).

15

p

Gott tut, das ist wohl - ge - tan, muß ich den Kelch, den

senza Violone

18

Kelch gleich schmek - ken, muß ich den Kelch, den Kelch gleich schmek - ken, der

21

bit - ter ist nach mei - nem Wahn, der bit - ter ist

24

nach mei - nem Wahn, laß ich mich doch nicht, doch nicht schrek - - - ken, laß

27

f

tr

ich mich doch nicht schrek - - - ken, mich doch nicht schrek - ken,

f

col Violone

30

Violon-
cello
Organo
weil

p
Violone

33

p

doch zu - letzt ich werd er - götzt ___ mit sü - ßem Trost ___, mit sü - ßem Trost im Her - zen ___

senza Violone

36

___, weil doch ___ zu - letzt ich werd er - götzt mit sü - ßem ___ Trost ___, mit sü - ßem ___

39

tr

f

Trost ___, mit sü - ßem Trost ___ im Her - zen; da

f
col Violone

42

p

wei - chen al - - - le Schmer - - - - - - - - -

Violoncello
Organo

Violone
p

senza Violone

45

- - - - zen, da wei - chen al - le Schmer - zen, al - le Schmer - - - - -

48

- - - - - zen, da wei - chen, da wei - chen, da

51

wei - chen al - le Schmer - - - - - zen, da wei - chen al - le Schmer - zen,

54

f

al - le Schmer - zen _____.

f

col Violone

57

60

6.

Versus ultimus

Tutti

Corno I

Corno II

Timpani

Flauto traverso

Oboe d'amore

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Violoncello
Violone
Organo *(bez.)*

Org.

4

Was Gott tut, das ist

Was Gott tut, das ist

Was Gott tut, das ist

Was Gott tut, das ist

7

wohl - ge - tan, dar - bei will

wohl - ge - tan, dar - bei will

wohl - ge - tan, dar - bei will

wohl - ge - tan, dar - bei will

10

tr

ich ver - blei - - - - ben.

ich ver - blei - - - - ben.

ich ver - blei - - - - ben.

ich ver - blei - - - - ben.

13

Es

Es

Es

Es

16

mag mich auf die rau - he Bahn

mag mich auf die rau - he Bahn

mag mich auf die rau - he Bahn

mag mich auf die rau - he Bahn

19

Not, Tod und E - lend trei - - - ben,

Not, Tod_ und E - lend trei - - - ben,

Not, Tod und E - lend___ trei - - - ben,

Not, Tod und E - - lend trei - - - ben,

22

so wird Gott

so wird Gott

so wird Gott

so wird Gott

25

mich ganz vä - ter - lich in sei - nen Ar - men hal - - -

mich ganz vä - ter - lich in sei - nen Ar - - men hal - - -

mich ganz vä - ter - lich in sei - nen Ar - men hal - - -

mich ganz vä - ter - lich in sei - nen Ar - men hal - - -

28

ten; drum laß ich

ten; drum laß ich

ten; drum laß ich

ten; drum laß ich

31

tr

ihn nur wal - - - ten.

ihn nur wal - - - ten.

ihn nur wal - - - ten.

ihn nur wal - - - ten.

34

tr

tr

37