

(50)

Ob.

Org. (a. d. B.) *f sempre legatissimo*

Hrf. *p* *f* *)

1. Viol. *pp* *pp* *sentito* *cresc.*

2. Viol. *pp* *pp* *cresc.*

Br. *pp* *pp* *cresc.*

Vell. *pp* *pp* *cresc.*

(50)

Org. (a. d. B.)

Hrf.

1. Viol. *p* *f* *espress.* *v*

2. Viol. *p* *f* *espress.* *v*

Br. *p* *f* *espress.* *v*

Vell. *p* *f* *espress.* *v*

*) Die mit x bezeichneten Baßnoten können eine Oktave höher gespielt werden.
Le note fondamentali segnate coll' x si possono eseguire all' ottava superiore.

Org. (a.d.B.)

Hrf.

1. Viol.

2. Viol.

Br.

Vcll.

kl.Fl.

gr.Fl.

Ob.

Klar. A

Org. (a.d.B.)

Hrf.

1. Viol.

2. Viol.

Br.

Vcll.

dim. sempre

pp

ppp