

Kantate zum 1. Pfingsttag: "O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe" Joh. Seb. Bach (1685 - 1750)

The musical score is arranged in a system with the following parts from top to bottom:

- Tromba 1 in D:** Treble clef, 3/4 time. Starts with a quarter note D, followed by a half note D, and a quarter rest. In the fourth measure, it plays a sixteenth-note figure: D-E-F-G-A-B-A-G-F-E.
- Tromba 2 in D:** Treble clef, 3/4 time. First three measures are rests. In the fourth measure, it plays the same sixteenth-note figure as Tromba 1.
- Tromba 3 in D:** Treble clef, 3/4 time. All four measures are rests.
- Timpani D/A:** Bass clef, 3/4 time. First three measures are rests. In the fourth measure, it plays a half note D with a trill (tr) above it.
- Oboe 1:** Treble clef, 3/4 time. First measure is a quarter rest. Second measure: eighth notes D-E-F. Third measure: quarter notes G-A-B. Fourth measure: eighth notes G-A-B.
- Oboe 2:** Treble clef, 3/4 time. First measure is a quarter rest. Second measure: eighth notes D-E-F. Third measure: quarter notes G-A-B. Fourth measure: eighth notes G-A-B.
- Violine 1:** Treble clef, 3/4 time. First measure is a quarter rest. Second measure: eighth notes D-E-F. Third measure: quarter notes G-A-B. Fourth measure: eighth notes G-A-B.
- Violine 2:** Treble clef, 3/4 time. First measure is a quarter rest. Second measure: eighth notes D-E-F. Third measure: quarter notes G-A-B. Fourth measure: eighth notes G-A-B.
- Viola:** Alto clef, 3/4 time. First measure is a quarter rest. Second measure: eighth notes D-E-F. Third measure: quarter notes G-A-B. Fourth measure: eighth notes G-A-B.
- Sopran:** Treble clef, 3/4 time. All four measures are rests.
- Alt:** Treble clef, 3/4 time. All four measures are rests.
- Tenor:** Treble clef, 3/4 time. All four measures are rests.
- Bass:** Bass clef, 3/4 time. All four measures are rests.
- Basso Continuo:** Bass clef, 3/4 time. First measure: eighth notes D-E-F. Second measure: quarter notes G-A-B. Third measure: quarter rest. Fourth measure: half note D.

4

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

7 *tr*

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

11

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

14

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

18

Musical score for page 18, featuring the following instruments and parts:

- Tromp. 1 in D
- Tromp. 2 in D
- Tromp. 3 in D
- Timp. D/A
- Ob. 1
- Ob. 2
- VI 1
- VI 2
- Vla
- S
- A
- T
- B
- B. C.

21

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

24

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

27

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

O e - wi - ges Feu -

O e - wi - ges Feu -

O e - wi - ges

e -

30

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

- er,

- er,

8 Feu - er,

- wi - ges Feu - er,

33

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

o e -

o e - wi - ges

o e - wi - ges

o e - wi - ges

36

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

- wi-ges, e - wi - ges Feu-er, o Ur-sprung der

Feu - er,

Feu - er,

Feu - er, o Ur -

40

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
Lie - be, der Lie - be,

A
o Ur - sprung der Lie - be, der Lie - be,

T
o Ur - sprung der Lie - be,

B
- sprung der Liebe, -

B. C.

44

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

o e - wi - ges

o e -

o e - wi - ges

o e - wi - ges

48

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
Feu

A
- wi - ges Feu

T
8
Feu

B
Feu

B. C.

51

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
- er, o Ur - Ursprung der Lie -

A
- er, o Ur - sprung der

T
8 - er, o Ur - sprung der Lie - be,

B
- er, o Ur - sprung der Lie - be, o Ur - sprung der

B. C.

54

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
- - be, der Lie - be, ent -

A
Lie - be, ent -

T
8 o Ur - sprung der Lie - be, ent -

B
Lie - be, o Ur - sprung der Lie - be ent -

B. C.

57

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
zün - de die Her - zen und wei - he sie

A
zün - de die Her - zen und wei - he sie

T
8 zün - de die Her - zen und wei - he sie

B
zün - de die Her - zen und wei - he sie

B. C.

60

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
ein, _____ ent - zün - de die Her - zen ___ und ___ wei - he sie

A
ein, _____ ent - zün - de die Her - zen ___ und wei - he sie

T
8
ein, _____ ent - zün - de die Her - zen ___ und wei - he sie

B
ein, _____ ent - zün - de ___ die _____ Her - zen ___ und wei - he sie

B. C.

63

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
ein,

A
ein,

T
8
ein, ent- zün - de - die Her - zen und

B
ein, o e

B. C.

67

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

o e

ent-zün - de - die

wei - he - sie win

- wi - ges Feu - er, o Ur - sprung der Lie - be, ent -

71

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

- wi - ges Feu - er, o Ur - sprung der

Her - zen und wei - he sie

8 ent - zün - de - die Her - zen und wei - he sie, wei - he sie

zün - de die Her - zen und wei - he sie

75

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
Lie - be, o e _____ - wi - ges Feu - er, o

A
ein,

T
8
ein, o e _____ - wi - ges

B
ein,

B. C.

79

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
Ur - sprung_ der_ Lie-be, ent-zün_- de die Her_- zen_ und_ wei_____ -

A
o e_____ - wi-ges

T
8 Feu - er, o Ur__ - sprung_ der_ Lie__ - be,

B
ent - zün_- de die Her_- zen_ und_

B. C.

83

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
- be sie ein, _____ ent - zün - de die

A
Feu - er, ___ o ___ Ur - sprung der Lie - be, ent - zün - de die ___

T
8
o e _____ :

B
wei - he ___ sie ein, ent - zün - de die Her - zen ___ und ___

B. C.

87

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
Her - zen und wei - he sie

A
Her - zen und wei - he sie, wei - he sie

T
8
- wi - ges Feu - er, o Ur - sprung der

B
wei - he sie

B. C.

90

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
ein, o Ur_____ - sprung der

A
ein, o Ur_____ - sprung der Lie_____

T
8 Lie - be, o Ur___ - sprung der Lie - be, o Ur___ - sprung der

B
ein, o Ur___ - sprung der Lie - be,

B. C.

96

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
zün - de die Her - zen und wei - he sie ein,

A
zün - de die Her - zen und wei - he sie ein, -

T
8 zün - de die Her - zen und wei - he sie ein,

B
zün - de die Her - zen und wei - he sie ein, ent -

B. C.

100

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
ent - zün - de die Her - zen und wei - he sie ein. Laß himm - li - sche

A
ent - zün - de die Her - zen und wei - he sie ein. Laß himm - li - sche

T
8
ent - zün - de die Her - zen und wei - he sie ein. Laß himm - li - sche

B
zün - de die Her - zen und wei - he - sie ein. Laß himm - li - sche

B. C.

104

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
Flam - men durch drin - gen und wal - len,

A
Flam - men durch - drin - gen und wal - len,

T
8 Flam - men durch - drin - gen und wal - len,

B
Flam - men durch drin - gen und wal - len,

B. C.

107

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

laß

laß

110

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

him - li - sche Flam - men durch drin - gen und

A

laß him - li - sche Flam - men durch

T

8

him - li - sche Flam - men durch drin - gen und

B

laß him - li - sche Flam - men durch

B. C.

113

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
wal

A
drin - gen und wal

T
8 wal

B
drin - gen und wal

B. C.

116

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
- len, wir wü - schen, o Höch - ster, dein Tem - pel zu

A
- len,

T
8
- len,

B
- len, wir wü - schen, o Höch - ster, dein Tem - pel zu

B. C.

119

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

sein, _____ wir wü-n-schen, o Höch-ster, dein

A

T

8

B

sein, _____ wir wü-n-schen, o Höch-ster, dein

B. C.

122

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
Tem - pel zu sein,

A
ach,

T
8

B
Tem - pel zu sein, ach, laß dir die

B. C.

125

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

ach, laß die die

laß die die See - len im Glau - ben ge -

ach, laß die die See - len im

See - len im Glau - ben, ach,

128

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
See - len im Glau - ben ge -

A
fal - len, die See - len im Glau - ben ge -

T
8
Glau - ben ge - fal - len, im Glau - ben ge -

B
laß dir die See - len ge - fal -

B. C.

131

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
fal - len; wir wün - schen, o Höch - ster, dein

A
fal - len; wir wün - schen, o Höch - ster, dein

T
8 fal - len; wir wün - schen, o Höch - ster, dein

B
- len; wir wün - schen, o Höch - ster, dein

B. C.

134

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
Tem - pel, dein Tem - pel zu sein,

A
Tem - pel, dein Tem - pel zu sein,

T
8
Tem - pel, dein Tem - pel zu sein,

B
Tem - pel, dein Tem - pel zu sein, ach,

B. C.

137

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

ach, laß dir die See - len im Glau -

ach, laß dir die See - len im Glau -

laß dir die See - len im Glau - ben ge -

140

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
See - len im Glau - ben ge - fal - len.

A
- - - ben ge - fal - len.

T
8 - - - ben ge - fal - len.

B
fal - len, im Glau - ben ge - fal - len.

B. C.

143

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

146

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

149 *tr*

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

153

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

156

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

160

The musical score is arranged in a system with the following parts from top to bottom:

- Tromp. 1 in D
- Tromp. 2 in D
- Tromp. 3 in D
- Timp. D/A
- Ob. 1
- Ob. 2
- VI 1
- VI 2
- Vla
- S
- A
- T
- B
- B. C.

Measure 160 shows the woodwinds and strings beginning their accompaniment. The trumpets and timpani are silent. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are present but contain no notes in this section.

163

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

166

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

tr

8

O

169

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

O e - wi - ges Feu -

O e - wi - ges Feu -

O e - wi - ges

e -

172

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

- er,

- er,

8 Feu - er,

- - wi - ges Feu - er,

175

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

o e_

o e - wi - ges

o e - wi - ges

o e - wi - ges

178

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

- wi-ges, e - wi - ges Feu-er, o Ur-sprung der

Feu - er,

Feu - er,

Feu - er, o Ur -

182

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
Lie - be, der Lie - be,

A
o Ur - sprung der Lie - be, der Lie - be,

T
o Ur - sprung der Lie - be,

B
- sprung der Liebe, -

B. C.

186

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

o e - wi - ges

o e -

o e - wi - ges

o e - wi - ges

190

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
Feu

A
- wi - ges Feu

T
8
Feu

B
Feu

B. C.

193

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
- er, o Ur - Ursprung der Lie

A
- er, o Ur - sprung der

T
8 - er, o Ur - sprung der Lie - be,

B
- er, o Ur - sprung der Lie - be, o Ur - sprung der

B. C.

196

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

- be, der Lie - be, ent -

Lie - be, ent -

o Ur - sprung der Lie - be, ent -

Lie - be, o Ur - sprung der Lie - be ent -

199

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
zün - de die Her - zen und wei - he sie

A
zün - de die Her - zen und wei - he sie

T
8 zün - de die Her - zen und wei - he sie

B
zün - de die Her - zen und wei - he sie

B. C.

202

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
ein, _____ ent - zün _____ - de die Her - zen ___ und ___ wei - he sie

A
ein, _____ ent - zün ___ - de die Her - zen ___ und wei - he sie

T
ein, _____ ent - zün ___ - de die Her - zen ___ und wei - he sie

B
ein, _____ ent - zün - de ___ die _____ Her - zen ___ und wei - he sie

B. C.

205

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
ein,

A
ein,

T
8
ein, ent- zün - de - die Her - zen und

B
ein, o e -

B. C.

209

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

o e -

ent-zün - de - die

wei - he - sie win

- wi - ges Feu - er, o Ur - sprung der Lie - be, ent -

213

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

- wi - ges Feu - er, o Ur - sprung der

Her - zen und wei - he sie

ent - zün - de - die Her - zen und wei - he sie, wei - he sie

zün - de die Her - zen und wei - he sie

217

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
Lie - be, o e _____ - wi - ges Feu - er, o

A
ein,

T
8
ein, o e _____ - wi - ges

B
ein,

B. C.

221

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
Ur - sprung_ der_ Lie-be, ent-zün_- de die Her_- zen_ und_ wei_____ -

A
o e_____ - wi-ges

T
8 Feu - er, o Ur__ - sprung_ der_ Lie___ - be,

B
ent - zün_- de die Her_- zen_ und_

B. C.

225

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

- be sie ein, ent - zün - de die

Feu - er, o Ur - sprung der Lie - be, ent - zün - de die

o e -

wei - he sie ein, ent - zün - de die Her - zen und

229

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

Her - zen und wei - he sie

A

Her - zen und wei - he sie, wei - he sie

T

8

- wi - ges Feu - er, o Ur - sprung der

B

wei - he sie

B. C.

232

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
ein, o Ur_____ - sprung der

A
ein, o Ur_____ - sprung der Lie_____ -

T
8 Lie - be, o Ur___ - sprung der Lie - be, o Ur___ - sprung der

B
ein, o Ur___ - sprung der Lie - be,

B. C.

235

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S

A

T

B

B. C.

Lie - be, ent -

- - be, der Lie - be, ent -

8 Lie - be, o Ur - sprung der Lie - be, ent -

o Ur - sprung der Lie - be, o Ur - sprung der Lie - be, ent -

238

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
zün - de die Her - zen und wei - he sie ein,

A
zün - de die Her - zen und wei - he sie ein, -

T
8 zün - de die Her - zen und wei - he sie ein,

B
zün - de die Her - zen und wei - he sie ein, ent -

B. C.

242

Tromp. 1 in D

Tromp. 2 in D

Tromp. 3 in D

Timp. D/A

Ob. 1

Ob. 2

VI 1

VI 2

Vla

S
ent - zün - de die Her - zen und wei - he sie ein.

A
ent - zün - de die Her - zen und wei - he sie ein.

T
8
ent - zün - de die Her - zen und wei - he sie ein.

B
zün - de die Her - zen und wei - he - sie ein.

B. C.