

Cantata »Gedenke, Herr, wie es uns gehet!«, BWV 217
Nr. 3. Aria »Saget mir, beliebte Felder«.

Johann Sebastian Bach (1685-1750) [?]
Johann Christoph Altnikol (1720-1759) [?]

Flauto Traverso.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Alto.
Continuo.

8 14
(p)
(p)
(p)
(p)
Sa - get — mir, be - lieb - te —

17 22
Fel - der und ihr an - ge - neh - - men — Wäl - der, sagt, sagt, — wo treff' ich Je - sum
(p)

25 30

an, sagt, wo, wo, wo treff' ich Je - sum an?

33 38

Sa - get mir, be - lieb - te Fel - der

42 46

und ihr an - ge - neh - men Wäl - der, sagt, sagt, wo, wo treff' ich Je - sum

50

an, sagt, wo, wo, wo treff' ich Je - sum an, sagt, sagt, wo, sagt,

(p)

(p)

(p)

(p)

(tr)

(p)

(p)

58

wo, sagt, sagt, wo, wo, wo treff' ich Je - sum an, wo, wo, wo treff' ich Je - sum, Je - sum

(p)

(tr)

66

an, Je - sum, wo, wo, wo treff' ich Je - sum an?

(p)

(p)

(p)

(f)

(f)

(f)

(f)

(f)

75

84

86

Mei - nes Her - zens Kron' und Lust ist mir lei - der, lei - der

[Fine.] (p)

92

94

un - be - wusst, sagt, sagt, wo, wo, wo ich ihn fin - den

100 101 106

kann? Mei - nes Her - zens Kron' und Lust ist mir

108 111

lei - der, lei - der un - be - wusst, sagt, sagt, sagt, sagt,

116

wo, wo ich ihn fin - den kann?

Da Capo.