

CANTATA 112

~~Handwritten scribbles and text, possibly including 'Saggio' and '112'.~~

# Didone abbandonata da Cinea

149. 1  
25

Cantata à Voce Solo

Di freddi, e di tradi



A menti formati Cinea crudel, formati, e

Senti.  
Logua

25

25

all.<sup>o</sup>

H.

Aria.

*mio cor - più non ti chia -*  
*de nè nõ ti chiede nè amor, nè fe -*  
*de, più nõ ti chiede nè amor, nè*  
*Fede nõ nõ, già sò ch'amor nõ*

144.  
26

sont', già sò che fè nò hai, che'

fè — non hai mò più nò ti

chie — de nò amor, nò fè — de più

nò ti chiede nò già sò ch' amor non

rit 26<sup>v</sup>

senti, già sò che fè nò hai nò

nò che fè nò hai. nò

*Presto* nò — che fè non hai.

145.  
24

sol pie

tace io ti dimando so spiran

do, ma fel

lon, felloon de miei lamenti tu pie

27<sup>v</sup>

tà mostray non sa- i. tu pia-

tà felloa de miei lamenti tu pie-

tà mostray non sa- i. Pa Capo

Rec.º Fermati ah? qual ton uai? qual

146.  
28

*mi abbandoni? desta ingrato, ed almeno*

*Se pur tu vuoi partir teo m'a-*

*spetta, benche da te negletta di*

*Dio? infido non m'ascolta, o*

28<sup>v</sup>

*s'ingorge. i pianti miei*

*onde accrescono all' onde. i miei so*

*spiri più lontano da mè portano à*

*uoto di quel legno fata! ringrate.*



Vole, e lo misero, mie gravi que- +4?.

rele io spargo in danno à i

Venti. formati linea crudel

formati linea crudel formati, e senti.

29<sup>v</sup>

*Aria*

Sè non  
può, Sè nò può seguir-ti il piè  
Sè nò può, Sè non

~~148~~  
30

può seguir - ti il piè per la

via d'una forita bal - ma

nia ti se - quirà

ti - <sup>ti.</sup> <sup>ti.</sup> <sup>ad. o</sup> seguirà

304

per la via du-na so-rita

l'anima mia ti seguirà. ti

seguirà ti se-guirà.

ti se-gui-rà. ti se-qui

*p*  
ra.

*ed all.*

or vicino a te del mio amor,

della mia Fede traditor, tradi

31<sup>v</sup>

tor ti chiamerà. ti chiamerà del mio a —

mor della mia Fede tradi

tor ti chiamerà. Da Capo

*fine*

150.



22.2.11 '31

~~XXII & 1131~~

~~Cantata 112~~

36298