

Ariosti, Attilio (1666-um 1740)

BRD DS Mus.ms 46, 5

(Sento dirmi con placide) Cantata./Del Sig.Ariosti/[Kopftitel]

Adagio



Sento dirmi con

Singst.mit bc: 6 Bl.

in: Cantata [1-19 für Sopran und Basso continuo].

Ms.ca.1720.

Nr.5.



Del Sig. Ariosti

Cantata. 5



Adagio



Sento dirmi con placide forme



Sento dirmi con placide forme tutto



Vince in amor la costan

*La sento dirmi con placide*

*forme tutto Vincin amor la costan*

*La tutto Vincin amor la costan*

*La Ma' Son*

Sogni d'un' alma che dorme

ma' son Sogni d'un' alma che dorme fra' gl'in-

= canti di Vana Speran =

= Za ma' son Sogni d'un alma che dorme, ma' son

Sogni d'un'alma che dorme fra gl'incanti di Vana Spe.

= ran = = = = = Za. Da Capo.

Quindi l'incanto impègno d'amorosa sol-

= lia fuggo veloce e sorda à quella voce che in =

*= fiora con lusinghe il mio periglio di piu*



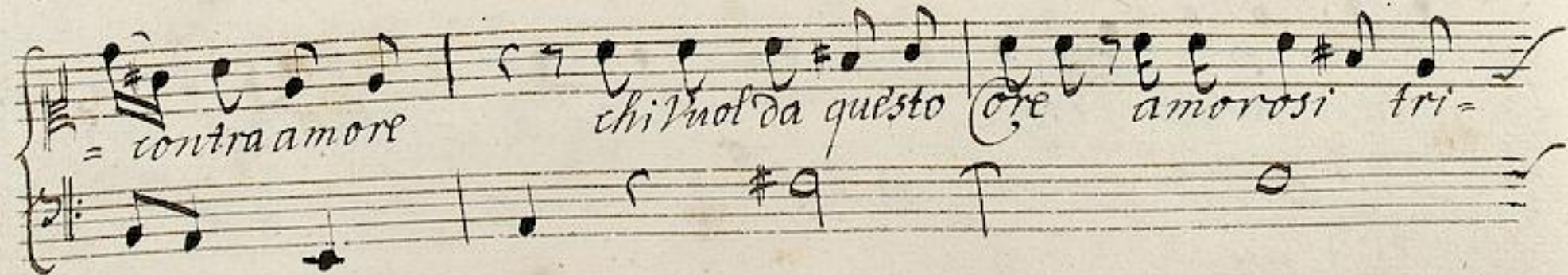
*saggio pensier fuggo il periglio amo cui*



*piace l'amor mio ne credo piacer l'amor che non in-*



*= contra amore chi vuol da questo core amorosi tri-*



*buti Serbi contegno e non pa lesi orgoglio*

*soffro il pudor ma ritrosia non uoglio.*

*Non presto.*

*Sequir chi sempre fugge amar chi mi di*

*= strugge* *Seguir chi sempre*

*Fugge a marchi mi distrugge non mi vedrete no' non mi uedre*

*= rete* *vaghe* *vaghe ma' non per me' bellezza alte*

*= re* *no'* *no'*





no' no' no' bellezze alte = re

Seguir chi sempre fu' ama chi mi dis =

= trugge non mi u'drete no' non mi vedrete Vaghe

Vaghe ma' non per me bellezze alte = re

no' no' Vaghe ma' non per me bel,

= legge altere

finche Vibrate al

Or Saette di rigor non mi ferite no' non mi fe'



= rite belle belle ma non per me pupille arcie =

= re no' non mi ferite

no' non mi feri = te no' no'

belle ma' non per me ma' non per me pu =

*pille pupille Arcie re ma' non per*

*me ma non per me pupille Arcie re. Da Capo*

*Fin.*