

Andante
Alliegro

Handwritten musical score for voice and piano. The score is written on six staves. The first staff is the vocal line, and the subsequent five staves are for the piano accompaniment. The music is in 2/4 time and features a mix of eighth and sixteenth notes. The lyrics are in Italian and describe a nostalgic reflection on youth and old age.

co - re che avevo in gioventù, in gioventù, - - Anch'io k ben son vecchio risento dentro il
co - re l'istesso pizzico - re che avevo in gioventù risento dentro il co - re l'istesso pizzico -

Handwritten musical score on aged paper, featuring three systems of staves. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are written in Italian. The first system contains the lyrics "core d'avevo in gioventù". The second system contains "L'etna à poco à poco nel petto accese un fuoco, che mi divora e strugge ch'io". The third system contains "non ne posso più che mi divora e strugge, ch'io non ne posso più". The piece concludes with the instruction "Da Capo?". The manuscript includes various musical notations such as notes, rests, and clefs.

core d'avevo in gioventù

L'etna à poco à poco nel petto accese un fuoco, che mi divora e strugge ch'io

non ne posso più che mi divora e strugge, ch'io non ne posso più

Da Capo?