

# Cor mio, che vuoi tu?

Sinfonia ed aria d'Endimione dall'opera 'La Calisto'

Atto secondo. Scena decima

Pietro Francesco Cavalli

(1602-1676)

## Sinfonia

Musical score for the Sinfonia, featuring Violino I, Violino II, and Basso continuo. The score is in common time (C) and consists of six measures. The key signature has one sharp (F#). The piece concludes with a fermata and the instruction [attacca].

## Aria (Endimione)

Musical score for the Aria (Endimione), featuring Violino I, Violino II, Endimione, and Basso continuo. The score is in 3/2 time and consists of six measures. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are: Cor mio, che vuoi tu?

Continuation of the Aria (Endimione) musical score, featuring Violino I, Violino II, Endimione, and Basso continuo. The score is in 3/2 time and consists of six measures. The lyrics are: Che spe-ri, che bra-mi, che cher-chi di più?

Engraved by A. Sharapov using LilyPond 2.19.40 and Frescobaldi 2.19

Licensed under 4.0: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Source: [http://imslp.org/wiki/La\\_Calisto\\_\(Cavalli,\\_Francesco\)](http://imslp.org/wiki/La_Calisto_(Cavalli,_Francesco))

Cor mio, che vuoi tu? Che

spe-ri, che bra-mi, che cherchi di più?

Più

35

lie - to di te, ch'il cie - lo ba - cias-se in ter-ra non è. Cor mio, più lie - to di

43

te, ch'il cie - lo ba - cias-se in ter-ra non è. Cor mio, che vuoi tu?

# 6 #

51

Che spe-ri, che brami, che cerchi di più?

Cor mio, che vuoi tu? Che

spe-ri, che bra-mi, che cherchi di più?

S'A-

80

mor m'impia - gò, fu d'o - ro lo stra-le, ch'al sen mi scoc-cò. Cor mio, s'a - mor m'impia -

6 6 #

88

gò, fu d'o - ro lo stra-le, ch'al sen mi scoc-cò. Cor mio, che vuoi tu?

6 #

96

Che spe-ri, che brami, che cerchi di più?

Cor mio, che vuoi tu? Che

spe-ri, che bra-mi, che cherchi di più?

## Testo di Giovanni Faustini

### Aria (Endimione)

Cor mio, che vuoi tu?  
Che spero, che brami,  
che cerchi di più?

Più lieto di te,  
ch'il cielo baciasse  
in terra non è.

S'Amor m'impiegò,  
fu d'oro lo strale,  
ch'al sen mi scoccò.