

Mi. wahr? Ich zeigt' ihn dir in off - ner Tat: Na - men und

- Str. f m. Hörn. nur Str.

Mi. Ehr' hab' ich ge - treu vor Schan - de dir be - wahrt. Mäßig langsam. *BaBkl. immer sehr ausdrucksvoll.*

*p f p f dim.*

Mk. *p* Marke (nach tiefer Erschütterung, mit bebender Stimme). Ta - test du's wirklich? Wahnst du das?

*ten. p ten. cresc. f dim.*

Br. u. Vell.

Mk. *sehr getragen* Sieh ihn dort, den treu - sten al - ler Treu - en; blick auf

*p Br. Vell. Br. Bkl.*

Mk. ihn, den freund - lich - sten der Freunde: sei - ner Treu - e frei - ste

*Vell. p Br. u. Vell. poco cresc. -*

Bkl.

Mk. Tat traf mein Herz mit feindlichstem Ver - rat!

*più cresc. - ff*

Bkl.

Mk. Trog mich Tri - stan, sollt' ich hof - fen, was sein

*dim. - p Str. - poco cresc. -*

Bkl.

Kb.

Mk. Trü - gen mir ge - trof - fen, sei durch Melots Rat, red - lich mir be - wahrt? Lebhaft.

*etwas zurückhaltend*

*poco riten. - Str. - più p - Str.*

T. Tristan (krampfhaft heftig). B. Ohne seinen Platz zu verändern. accelerando

Tags - ge - spen - ster! Mor - gen - träu - me! täu - schend und accelerando Hob.

*fp Str. u. Fag. - fp cresc. -*

T. wüst! Entschwebt! Ent - weicht! Marke (mit tiefer Ergriffenheit).

Mk. Mir

*rallent. - dim. -*

Viol. Holzbl. Fag. u. Kb.

*sehr zurückhaltend*

*bewegter*

Mk. dies? Dies, Tri - stan, mir? — Wo - hin nun  
 Wieder mäßig langsam. Etwas bewegter,  
*Viol. trem. p* *più p* *pp* *Br. I. più p* *Vcll. I.*  
*Vcll. u. Bkl.* *cresc.* *ff* *dim.* *Kb.*

Mk. Treu - e, da Tri - stan mich be - trog? Wo - hin nun Ehr' und ech - te  
 doch streng im Zeitmaß.  
*Br. u. Vcll. p* *p*

Mk. Art, da al - ler Eh - ren Hort, — da Tri - stan sie ver - lor? Die  
*riten.* *riten.*  
*cresc.* *cresc.* *Str.* *p*

B. Sehr kräftig, nie sentimental.

Mk. Tri - stan sich zum Schild er - kor, wo - hin ist Tu - gend nun ent - flohn, da mei - nen  
 Breit.  
*ten.* *ten.* *cresc.* *f* *dim.* *rallent.* *rallent.*

Mk. Freund sie flieht, da Tri - stan mich ver - riet? (langsam) (Tristan senkt langsam den Blick zu)  
 Wieder mäßig langsam.  
*rallent.* *Bkl.* *Br.* *p* *ausdrucksvoll und weich* *Vcll.* *Kb.*

Boden; in seinen Mienen ist, während Marke fortfährt, zunehmende Trauer zu lesen.)

Mk. *ausdrucksvoll* Wo - zu die

Vell.I. Br. *cresc.* *f* *dim.* *p*

Bkl. Vell.II.

Mk. Dien - ste oh - ne Zahl, der Eh - ren Ruhm, der Grö - ße Macht, die Mar - ken du ge -

Belebend.

Br. *p* Velli. *poco cresc.*

Kb.

Mk. wannst; muß Ehr' und Ruhm, Größ' und Macht, muß - te die Dien - ste oh - ne

Mehr belebend.

Vell. Br. *p* *cresc.* Vell.

Kb. u. Bkl.

Mk. Zahl dir Mar - kes Schmach be - zah - len? Dünk - te zu

Bkl. *f* *dim.* *p* Vell.

Str.

Mk. we - nig dich sein Dank, daß, was du ihm er - wor - ben, Ruhm und Reich, er zu Erb' und

Br. *poco cresc.*

B. Ganz einfach, ohne jeden Akzent.

Mk. Ei - gen dir gab? Da kin-der-los einst schwand sein

Bkl. Hr. Str. *p*

Mk. Weib, so lieb' er dich, daß nie aufs neu sich Mar-ke wollt' ver-

Bkl. Hr. Vcll.I Vcll.II *cresc.* *mf* *dim.*

Mk. mäh-len. Da al-les Volk zu Hof und Land mit Bitt' und Belebt.

Kb.u.Fag. Br. Vcll. *p* *cresc.*

Mk. Dräu-en in ihn drang, die Kö-ni-gin dem Lan-de, die Gat-tin sich zu

Vcll. *f* *dim.* *p*

Mk. kie-sen; da sel-ber du den Ohm beschworst, des Hofes Wunsch, des Lan-des Wil-len gut-

*p* *cresc.*

Mk. *mf* *p* *cresc.* *f* Viol. Vcll.

lich zu er-füllen: in Wehr wi-der Hof und Land, in Wehr selbst gegen dich, mit List und

Mk. *p* *cresc.* *f* *Pten.* *mf*

Gü - te wei-ger-te er sich, bis, Tri-stan, du ihm droh-test, für

Mk. *f* *dim.* *p* *cresc.* Hörn. Str. Vcll. Kb.

immer zu mei-den Hof und Land, wür - dest du sel - ber nicht entsandt, dem  
Belebend.

Mk. *rall.* *p* *surückhaltend* *Viel langsamer.* B. In Gedanken versinkend, Egl.H. Bkl. Kb. *pp*

Kö-nig die Braut zu frei-h. Da ließ er's denn so sein. —

Mk. *vor sich hin, ohne Isolde anzublicken.* *sehr zart* *più p* *zart* *rag.* *Hob.* *espress.*

Dies wunder-vol - le Weib, das mir dein Mut ge-

Mx. wann, wer durft' es se-hen, wer es ken-nen, wer mit Stol-ze sein es

*sehr zart*  
Vell. *pp* *poco cresc.*

Mx. nen - nen, oh - - ne se - - lig sich zu prei - sen? Der mein

*piu cresc.* *pp* Vell. *p* Bkl.

Mx. Wil-le nie zu na - - hen wag-te, der mein Wunsch ehrfurcht-scheu ent-

Mx. sag - te, die so herr-lich, hold er - ha - ben mir die See-le muß - te

*piu p* Viol. *p dolce* *poco cresc.* Vell.

Mx. la - - - ben, trotz Feind und Gefahr, die fürst-li-che Braut brachtest du mir

Str. Orch. *dim.*

Mk. dar.  
Wieder bewegter.

Bkl.  
f Hr. dim. Br. p

Bässe.

Mk. Nun, da durch sol-chen Be-sitz mein Herz du föhl-sa-mer  
Er. u. Vell.

dim. p mf

Kb.

Mk. schufst als sonst, dem Schmerz, dort, wo am weich-sten, zart und

dim. pp Vell.

Bkl. Kb. Bkl.

Mk. of-fen, würd' ich ge-trof-fen, nie-zu hof-fen, daß je ich könn-te ge-

poco cresc. più cresc. sp

m. Viol. Fac. Kb.

Mk. sun-den: warum so seh-rend, Un-  
Hob. u. Hörn.

cresc. Vell. più f

Bkl.

Mk. se - li-ger, dort nun - mich ver-wun - den? Dort mit der

*cresc.*  
Bkl. u. Vell.  
Hr.

Mk. Waf - fe quä-lendem Gift, das Sinn und Hirn mir sen-gend ver -

Str. *p*  
Fag. \*

*cresc.*  
Viol.

Mk. zehrt, das mir dem Freund die Treu - e ver-wehrt, mein off - nes

Hob. u. Hörn. *p cresc.*  
Bkl. u. Vell. *dim.*  
Fag. \*

Mk. Herz er-füllt mit Ver-dacht, daß ich nun heim-lich in dunk-ler Nacht den Freund

*poco accelerando*  
Fag. I u. Kl. *pp*  
Str. *poco cresc.*  
Bkl. Kb.

Mk. lau - schend be - - schlei - - che, mei-ner Eh - - ren En-de er - rei -

*rallent.* B. Bitter. *rallent.* Hob. u. Egl. H. *molto cresc.* *ff* Bl.

*a tempo*

Mk. che? Die kein Him.

*a tempo*

Br. u. Vcl. *p molto cresc.* *ff*

*riten.*

Mk. mel er - löst, warum mir die-se Höl - le?

*riten.* *a tempo* Kl. Hörn. (in gehalt. Akk.) Str. trem.

*ff* *ff* *dim.*

Fag. u. Bkl.

*rallent.* *molto rallent.*

Mk. Die kein E - - - - - lend süht, war -

*rallent.* *molto rallent.*

Bkl. *p* *più p*

Str.

*a tempo* *sehr*

Mk. um mir die-se Schmach? Den

Sehr langsam. *a tempo*

*p* *sehr ausdrucksvoll* *più p* *pp*

*weich*

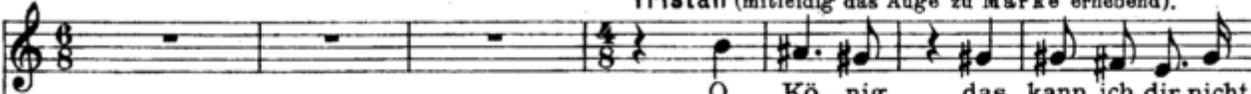
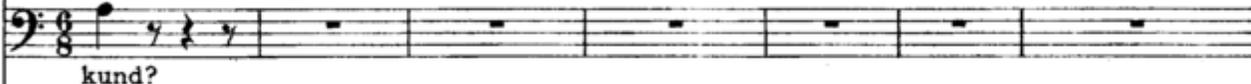
*langsam*

Mk. un - er - forschlich tief ge - heim - nis - vol - len Grund, wer macht der Welt ihn

*p* *più p* *pp*

Ekl. Pos.

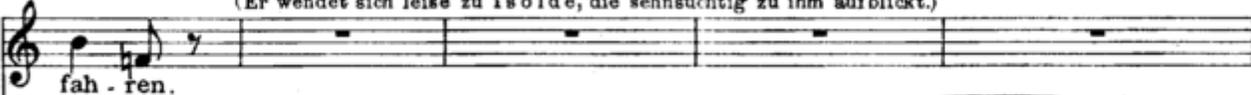
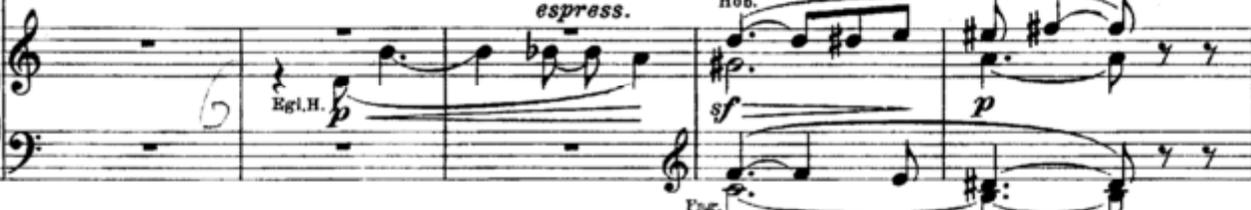
Tristan (mitleidig das Auge zu Marke erhebend).

T.  O Kö - nig, das kann ich dir nicht  
 Mk.  kund?

Langsam.  Hob. *p* *piu p* *pp*  
 Egl.H. *pp* Fag. *p*

T.  sa - gen, und was du frägst, das kannst du' nie er-  
 Mk. 

(Er wendet sich leise zu Isolde, die sehnsüchtig zu ihm aufblickt.)

T.  fah - ren.  
 Mk.  *espress.* Hob. *p*  
 Egl.H. *p* Fag. *p*

 Kl. *p* Fl. *p* Hob. *mf dim.* Egl.H. *morendo* Viol. I *pp* Viol. II *pp*  
 Egl.H. *p* Kl. Hr. u. Fag. \* \*

T.  Tristan. Wo - hin nun  
 Mk.  *Mäßig langsam.* (♩ langsamer als zuvor) *ruhig* Holzbl. *mf* Hörn. *mf* Fag. *mf*  
 Str. (gedämpft) *mf*