

Rinaldo.

glia-to ca-drai de' fu-ne sti pen-sie-ri ad un sol lam-po? Ta-le stu-por m'oc-cu-pai sen-si, e

ta-le è il do-lor che m'ac-cuo-ra, che pos-so a pe-na ar-ti-co-lar gli ac-cen-ti: Qui con

no-te in-no-cen-ti sta-vo spie-gan-do del mio cor gl'af-fet-ti al-la bel-la Al-mi-

-re-na, quando (oh! Cie-li, che pe-na!) A-mazzo-ne cor-sa-ra ten-tò ra-pir' a me gio-ja si

(Rinaldo) *Adagio.* (o. pag. 155.)

rara! Cor in-gra-to, ti ram-mem-bri, e non scop-più di do-lor?

cor in-gra-to, ti ram-mem-bri, e non scop-più di do-lor? cor in-gra-to, ti ram-mem-bri, e non scop-più, e non

*Presto.*

scop-più di-do-lor, e non scop-più di-do-lor? Ma se stu-pi-do ras-sem-bri, ti ri-

-sve-gli il mio fu-ror, ti ri-sve-gli, ti ri-

-sve-gli il mio fu-ror! ma se stu-pi-do ras-sem-bri, ti ri-sve-

(Adagio.)

-gli, ti ri-sve-gli il mio fu-ror, ti ri-sve-gli il mio fu-ror! Cor in-gra-to Dal Segno.