

# RETOUR DE LA PALESTINE

COUPLETS DE SIFROID.

FANFARE. Moderato.

entrée de Sifroid

N° 23.

*p* - *la* - 2<sup>e</sup> fois *f*.

glo-ri-ai!..lui!..Sifroid!

SIFROID. 8

1<sup>er</sup> Couplet. Je viens de la Tur; Je viens de la Tur; Je  
2<sup>e</sup> Couplet. Je rentre en mon do, Je rentre en mon do, Je

viens de la Tur-qui - e, Rap-por-tant le sac, rap-por-tant le sac A -  
rentre en mon do-mai - ne, C'est le Dieu d'a-mour, C'est le Dieu d'a-mour Qui

-vec ma buf - fle - tri - e; Ayant ros - sé ros - sé ros - sé le  
vers vous me ra - mè - ne; Courbez le front le front le front à

plus fa-meux guer-riers — Cou-vert de l'or de l'or de l'or de  
 mon su-perbe as-pect — Je veux ma toque ma toque ma toque a-

**CHŒUR.**

l'or oui de lau-riers — Ayant ros-sé ros-sé le plus fa-meux guer-  
 -vec vo-tre res-pect — Courbez le front le front le front à mon superbe as-

-riers Cou-vert de l'or de l'or de l'or de l'or oui de lau-riers  
 -pect Je veux ma toque ma toque ma toque a-vec vo-tre res-pect

**RÉCITATIF ET HYMNE À GENEVIÈVE DE BRABANT.**

**LA BOHEMIENNE.**

Je suis u-ne fem-me

**N° 24.**

Qui sais le pas-sé, Qui lis dans tou-te â-me dans tout cœur gla-cé!