

(va a sedere irritata sul canape)

Z.

CASC. (vorrebbe rispondere in collera; ma poi crolla le spalle e deciso a convincere Zazà, le si appressa e dice con dolcezza:)

Cant. $\text{♩} = 50$
con estrema dolcezza

C.

Cant. $\text{♩} = 50$
pp affettuoso

C.

È il vecchio amico che ti parla al cuor!.....

C.

Non è il geloso che domanda amore... Ma

rit. *p*

l'uom che a la mi - se - ria un di t'ha tol -

p col canto

animando *f* *con anima*

- ta! Per te so - la son qui, per te m'in -

- creb - be di veder l'arte tu - a da te tra -

1° Tempo.

- di - ta! Hai a - vu - to un ca - prie - cio!

dolce

animando

f stent.

E chi non l'eb - - be?!... Ma il ca - - pri-cio è d'un

p sosp. un poco senza rit. pp ten. col canto ppp

di lunga è la vi - - - ta!.....

Con affetto (84 = ♩)

ZAZA.

(come assorta)

Con affetto. dolcissimo

64

Peggio se que - - - sta

molto ben cantato il basso

dolciss.

dol - - ce il - - lu - si - on non du - - ra!.....

cantato con espressione